

# উর্দু কী দোছরী কিতাব

(আঞ্জুমানে হেমায়েতে ইসলাম, লাহোর)

[উর্দু-বাংলা]

ভাষান্তরে

মাওলানা হাফিজুর রহমান যশোরী

ফায়েলে দারুল উলূম দেওবন্দ

---

**আল-আকসা লাইব্রেরী**

৫০ বাংলাবাজার (১ম তলা) ঢাকা-১১০০

প্রকাশক  
নাজমুস সা'আদাত শিবলী  
আল-আকসা লাইব্রেরী  
৫০ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

প্রকাশকাল  
বর্ষাষ্মান ১৪২৫  
নভেম্বর ২০০৪

প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

মূল্য : ৩৬.০০ টাকা মাত্র

কম্পোজ  
সুমাইয়া কম্পিউটার  
বাংলাবাজার ঢাকা-১১০০

মুদ্রণ  
যাকিয়া প্রিন্টার্স  
বাংলাবাজার ঢাকা-১১০০

# মাহেস্তাব ইংছাদ কী কু

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝  
 الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی  
 رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ وَعَلٰی اٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِیْنَ ۝

## حمد

اللہ تعالیٰ کی مہربانی دیکھو، اس نے ہم کو پیدا کیا۔ ہمارے واسطے لاکھوں چیزیں بنائیں۔ جن سے ہمیں بڑا آرام ملتا ہے۔ ہماری طرح طرح کے کام نکلتے ہیں۔ کوئی کھانے کے کام آتی ہے، کوئی پینے کے، کوئی پہننے اور ہننے کے، کوئی مکان بنانے کے، بعض اور کاموں کے لیتے ہیں۔ جانور جن میں ہماری طرح جان ہوتی ہے انہیں بھی اس نے پیدا کیا ہے۔ وہ ہمارے بہت کام آتے ہیں، کوئی سواری کا کام دیتا ہے۔ کوئی توجھ اٹھاتا ہے، کسی کا گوشت کھاتے ہیں کسی کا دودھ

شکارت : حمد : प्रशंसा, गुण-गान, मनहरी दया, अनुग्रह, सृष्टि, सहा, واسطے  
 जन्ये आमাদেরके, विभिन्न रकमेर, परिधान के, हमिस  
 करार, घर, जानूर जीव, पशु, प्राणी, तदेंके, सुवारी  
 आरोहण, बोजे बोबा, बहन करे ।

अनुवाद ॥ महान आल्लाहर दया देख । तनि आमাদেরके सृष्टि करेहेन । आमাদের जन्ये लाखे जिनिष सृष्टि करेहेन । यार द्वारा आमাদের खुबई शान्ति लाभ हय । आमাদের विभिन्न रकमेर काज हासिल हय । कोनटि खाওয়ার काजे आसे । कोनटि पान करार, कोनटि परिधानेर, कोनटि गाये देयार, कोनटि घर निर्माणेर, कोनटि आरो अन्यान्य काजे आसे । प्राणी यादेंर मध्ये आमাদের न्याय प्राण रयेहे तदेंकेओ तनि सृजन करेहेन ।

प्राणी आमাদের अनेक काज आसे । कोनटि आरोहणेर काज देय, कोनटि बोबा बहन करे, कोनटि गेशत खई, कोनटि दुध पान करि ।

পীতے ہیں، غرض جب تک جیتے ہیں اپنی ساری ضرورتیں اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی چیزوں سے پوری کرتے ہیں، اگر یہ چیزیں نہ ہوں تو بہت تکلیفیں اٹھانی پڑیں اور زندگی دو بھر ہو جائے۔

جب ہم کو اللہ تعالیٰ نے اپنی مہربانی سے اتنی نعمتیں بخشی ہیں، ہمارے لئے ایسی ایسی کام کی چیزیں پیدا کی ہیں اور ہمیں ساری مخلوق سے افضل بنایا ہے۔ تو ہمارے لئے بھی ضروری ہے کہ ہر وقت اُسے یاد رکھیں جو کام کریں ایسا کریں جس سے وہ خوش ہو۔ اور اس بات کا ہر وقت خیال رکھیں کہ ہم سے ایسا کوئی کام نہ ہو جو اُسے پسند نہ آئے اور وہ ہم سے خفا ہو جائے۔

शब्दार्थ : मोट कथा, घुटे जिते हैं, घुटे थकि, घुरुरतेस, घुरुरेजनादि, दी, दान, दखु, देओया, देङ्की, जीबन, दुबहर, बिरङ्किकर, दुर्विसह, दखुषी, दान करेहेन, सृष्टि जीब, सृजित, खुश, सतुष्ट, असतुष्ट, तुरकيب, पङ्कति।

अनुबाद ॥ मोटकथा यतस्फण पर्यन्त आमरा वैचे थकि निजेदेर सकल घुरुरेजनादि आल्लाह ताआ'लार प्रदत्त ऐ सकल वस्तु धाराई पूर्ण करि। यदि ऐ सकल वस्तु ना हतो तहले आमাদের खुबई कष्ट भोग करते हतो एवं जीबन दुर्विसह हये येतो। यखन आल्लाह ताआला आमাদেরके निज दयाय एतो नेयामत दान करेहेन, आमাদের जन्ये ऐमन ऐमन काजेर जिनिष सृष्टि करेहेन, एवं आमাদেরके सकल सृष्टि थेके उतुतम वानियेहेन, अतऐव आमাদের जन्येओ जरुरी ये, आमरा सर्वदा ताके स्मरण राखवो।

ये काज करवो ऐमनभावे करवो याते तनि सतुष्ट हन। आर ऐ विषयति सब समय लस्फ राखवो ये, आमাদের थेके येन ऐमन कोन काज ना हय या तार अपसन्दनीय एवं तनि आमাদের उपर नाराज हये यान।

یہ بات سن کر تم دل میں سوچتے ہو گے کہ ہم کیونکر معلوم کریں کہ ہمارا کونسا کام خدا تعالیٰ کو پسند ہے اور کس کام سے وہ راضی ہیں؟ اؤ ہم تمہیں اس بات کے معلوم کرنے کی ایک آسان سی ترکیب بتائیں۔ ذرا غور سے سنو اور خوب یاد رکھو۔

ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خدائے تعالیٰ کے بہت پیارے بندے ہیں، وہ جو کام کرتے تھے، اللہ تعالیٰ کی مرضی سے کرتے تھے۔ اسی واسطے ان کا ہر ایک کام اللہ تعالیٰ کو پسند تھا اگر ہم چاہیں کہ اللہ تعالیٰ ہم سے راضی ہو۔ ہمارا کام اسے پسند آئیں تو ہمیں چاہیے کہ ان کی پیروی کریں، ان کے حکموں کو مانیں ان کی ہدایتوں پر چلیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ اپنی کتاب میں جس کا نام قرآن مجید ہے اور جسے ہم روز پڑھا کرتے ہیں، اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے فرماتا ہے، اس

شکذارت : مرضی، سبتوٹٹ، پیروی، انوسরণ، انوکরণ، ہدایتیں، ہرذشرت

ہرذشرت، انوکরণ، ہدایتیں، ہرذشرت

انوباد ॥ ا کھا شونے ہزت تومرا منے منے چنتا کرھوے ھے، آامرا کیتابے جانبوے ھے، آامادےر کون کاج آاللہ تالار پساند اےو کون کاجے تینی آامادےر ہرتیسبتوٹ نون؟ اےسو آامرا تومادےرکے سے کھا جانار ااکاٹ سہج ااپاےر بلے دیکھ۔ ااکاٹ منوےوگےر ساٹھ شون اےو خبو سمررر راکھو۔ آامادےر راسولے کرریم سالللاللہ آلالاےرہ اوساللالام آاللہ تالار خبو ااپری باندا کھیلےن۔ تینی ھے کاج کررٹےن آاللہ تالار مرکج ماہفیک کررٹےن۔ ا جانےرہ ااا ہرتیٹ کاج آاللہ تالار پساندنیےر کھیل۔ آامرا ایدی ااے ھے، آاللہ تالار آامدےر اوپر سبتوٹ ہون، آامادےر کاج ااا پساند ہوک تالہلے آامادےر اٹیک ھے، آامرا ااا انوسরণ کرر۔ ااا آادےشسماہ مانے کرر، اےو ااا ہرذشرت ہٹھ ایل۔ کیننا آاللہ تالار نیج ہرھے رار نام کورآن مکیڈ اےو ااکے آامرا ہرتی دین ہڈی (تار مہےو) تینی ااا راسول سالللاللہ آلالاےرہ اوساللالامکے بلےکھن۔“ا دنیار مانوسدےرکے جانےے دین ھے، تارا ایدی ااے ھے، آامی تادےر ہرتی سبتوٹ کاک تالہلے تارا ھن تومار انوسرن کرے۔ تالہلے اامی تادےر ہرتی سبتوٹ کاک اےو تادےر گوگاھسماہ کما کرے دہ۔





کوٹھری میں رفع حاجت کرتا رہا بلکہ بھینا بھی خراب کر دیا۔ صبح سویرے ہی اٹھ کر کہیں چلا گیا۔ جب آپ اس کی خبر لینے گئے اور اُسے نہ پایا تو افسوس کیا۔ پھر کپڑوں کو تعالیٰ تم سے راضی ہوگا۔

اتنے میں اور اصحاب بھی آگئے۔ وہ یہ حال سُن کر بہت برا فروختہ ہوئے۔ مگر آپ نے اُن کا غصہ ٹھنڈا کیا۔ اتفاقاً وہ آدمی اپنی بیش قیمت تلوار کوٹھری ہی میں بھول گیا تھا۔ راہ میں یاد آئی، اس کے لینے کو واپس آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ اس کے ناپاک کئے ہوئے کپڑے آپ اپنے دست مبارک سے دھو رہے ہیں اور لوگوں کو خفا ہونے سے منع کر رہے ہیں۔ جب آپ نے اسے دیکھا تو کچھ ملال نہ کیا بلکہ بڑی خوشی سے اس کا حال پوچھا اور تلوار نکال کر اسے دے دی۔ یہ دیکھ کر وہ اسی وقت مسلمان ہو گیا۔

شکدار্থ : شامرا کامرا، سلايا، شويالين، عمدہ، اوتوم، رفع حاجت، پريواجن سارا، پايخانا करा अर्थे, सोरے, भोरे, अफसوس, अनूताप, आफसोस, ब्राफरोخته, रागान्धित, उतेजित, मगर किन्तु, घटनाक्रमे, बيش قيمत, मूल्यवान, دست, हात, असासुष्ट, मुख मलिन, मुख करे बेर करे ।

अनुवाद ॥ एवं सारा रात ए कामरार मधेइ प्रयोजन (पायखाना) सारते लागल । वरं विछानाओ खाराप करे दिल । सकाल सकाल उठे कोथाय चले गेल । आल्लाहर नबी यखन तार सव्वाद निते गेलेन एवं ताके पेलेन ना तखन आफसोस वरलेन । एर पर कापडुगुलो निज हाते धुते बसलेन । इतिमध्ये अन्यान्य साहावीगण चले एलेन । ताँरा ए अबस्था देखे खुबई उतेजित हलेन । किन्तु तिनि तादेर राग ठाडा करलेन । घटनाक्रमे लोकटि तार मूल्यवान तरवारीटि डूलक्रमे घरेर मध्ये रेखे गियेछिल । रास्तार मध्ये तार स्वरण आसल । से ता नेयार जन्ये फिरे एलो । तखन से देखते पेल ये, तार नापाक कापडुगुलो आल्लाहर नबी निज हात मोवारके धुछेन एवं मानुषदेरके रागान्धित हते निषेध करछेन । यखन तिनि लोकटिके देखलेन तखन मोटेई मुख मलिन करलेन ना । वरं वडई खुशीर साथे तार अबस्था जिङ्गस करलेन एवं तार तरवारी बेर करे दिलेन । ए देखे लोकटि तखनई मुसलमान हये गेल ।



(۲) آپ پر کوئی زیادتی کرتا یا سختی سے پیش کرتا تو آپ اس کی زیادتی سہتے اور اس کے ساتھ نرمی سے پیش آتے تھے۔

**روایت :-** ایک یہودی کا آپ پر کچھ قرضہ تھا اس سے رپے دینے کا جو وعدہ تھا وہ ابھی پورا نہیں ہوا تھا کہ اس نے آپ کی خدمت میں آکر سخت تقاضا کیا۔ وہ جوں جوں سختی کرتا آپ نرمی سے جواب دیتے۔ آخر کار وہ کہنے لگا کہ تمہارے جانڈان میں ایسی ہی نادہندگی چلا آتی ہے۔

یہ بات سُن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو غصہ آیا، انہوں نے اسے دھمکایا اور کہا کہ اگر تو اس یا ک مجلس میں نہ ہوتا اور ایسی بے ادبی کی باتیں کرتا تو میں تیری گردن مار دیتا۔ آپ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی یہ بات سُن کر اُن سے فرمایا کہ تمہیں چاہئے تھا کہ مجھ سے قرض ادا کرنے کے لئے کہتے اور اس کو سمجھاتے کہ نرمی

شکدار্থ : زیادتی، اذتیاچار، باڈا باڈی، سہتے سہتے سہتے، نرمی نمرتا، کوملতা، قرض دینا، رڳن ।

انوباد ۱۱ ۲: نوى كى (سا) اءر وপর কেউ জুলুম- অত্যাচার করলে বা কঠোর ব্যবহার করলে তিনি তার অত্যাচার সহ্য করতেন এবং তার সাথে নম্র ব্যবহার করতেন ।

বর্ণনাঃ এক ইয়াহুদীর নবী করীম (সা) এর ওপর কিছু ঋণ ছিল । তার সাথে টাকা দেয়ার যে ওয়াদা ছিল তা এখনো পূর্ণ হয়নি । এর আগেই সে এসে জোরাল তাগাদা করল । সে যতই কঠোরতা করতে লাগল, তিনি নম্রভাবে তার উত্তর দিতে থাকেন । শেষ পর্যায়ে সে বলতে লাগল তোমাদের বংশের মধ্যে এ ধরনের না দেয়ার স্বভাব চলে আসছে । এ কথা শুনে হযরত উমর (রা) এর রাগ এসে গেল । তিনি তাকে ধমক দিলেন এবং বললেন তুমি যদি এ পবিত্র মজলিসে না হতে, আর এরূপ বে আদবী করতে তাহলে তোমার গরদান উড়িয়ে দিতাম । নবী করীম (সা) হযরত উমর (রা) এর এ কথা শুনে তাকে বললেন- তোমার উচিত ছিল যে, তুমি আমাকে ঋণ পরিশোধের জন্যে বলতে ।

সে তফাড়া জেহকনা اور غصہ ہونا نہیں چاہیے تھا۔ جاؤ اب اس کا قرض ادا کرو  
 جھگڑنے اور جھگڑنے کے عوض اسے کچھ زیادہ دے دو۔ جب یہودی نے آپ کی یہ  
 نرم دلی دیکھی تو وہ اسی وقت مسلمان ہو گیا اور کہنے لگا کہ میں نے اپنے مذہب کی  
 کتابوں میں آخری زمانے کے پیغمبر کی ایک یہ نشانی بھی پڑھی ہے کہ جو لوگ کوئی  
 ان سے سختی کرے گا، وہ نرمی کریں گے۔ مجھے اس بات کو آزمانا تھا، سو میں  
 نے ویسا ہی پایا آپ بے شک آخری زمانے کے پیغمبر تیں۔

(۳) کوئی شخص تصور بھی کرتا تو آپ معاف کر دیتے اور کوئی ایسی بات نہ

کہتے جو اسے بری معلوم ہو۔  
 روایت :- ایک گنوار مسجد میں آیا اور وہیں پیشاب کرنے لگا آپ کے  
 اصحاب بہت غصے ہوئے اور چاہا کہ اُسے مار کر مسجد سے نکال دیں۔ آپ نے

شکارت : تفاضا تاগادا، جہزکنا، دهمک দেया, परिवर्ते, नसानी, तेमन, सुतरां, सो, परीक्षा कर, आमाना, यतइ, जो-जो, निदर्शन, चिह्न, अनुभव, मने, हय, गनवार, अन्याय, कसुर, बरी, खाराप, मेलुम, निसन्देहे, बيشक, ग्राम्य, वेदुँन ।

অনুবাদ ॥ আর তাকে বুঝাতে যে, নম্রভাবে তাগাদা কর। ধমক দেয়া এবং  
 রাগ হওয়া উচিত হয়নি। যাও এখন তার ঋণ পরিশোধ করে দাও।

ইয়াহুদী নবীজীর এ নম্রতা দেখে তখনই মুসলমান হয়ে গেল এবং বলতে  
 লাগল- আমি আমাদের ধর্মীয় কিতাবে আখেরী যামানার নবীর এ নিদর্শনও  
 পড়েছি যে, তাঁর সাথে কেউ যতই কঠোরতা করবে তিনি ততই নম্রতা অবলম্বন  
 করবেন। আমার এ বিষয়টি পরীক্ষা করার ছিল। সুতরাং আমি তেমনই  
 পেলাম। নিসন্দেহে আপনি আখেরী যামানার নবী।

৩. কোন ব্যক্তি অন্যায় করলে আল্লাহর নবী (স) তাকে ক্ষমা করে দিতেন  
 এবং এমন কোন কথা বলতেন না যা তার নিকট খারাপ অনুভব হয়।

বর্ণনা : এক গ্রাম্য ব্যক্তি মসজিদে এসে সেখানেই পেশাব করতে লাগল।  
 হুজুর (স)-এর সাহাবীগণ এতে ভীষণ রাগান্বিত হলেন এবং তাকে মেরে  
 মসজিদ থেকে বের করে দিতে চাইলেন।

فرمایا کہ اس پر زیادتی نہ کرو، اس کا پیشاب نہ رو کوجب وہ پیشاب کرچکا تو آپ نے اس سے کہا کہ یہ مسجدیں اس واسطے نہیں ہیں کہ کوئی ان میں کوڑا کرکٹ ڈالے یا پیشاب اور پاخانہ کرے۔ یہ تو صرف ایک خدا تعالیٰ کی عبادت کے واسطے ہیں۔ ان میں عبادت ہی کرنی چاہئے۔

(۴) آپ ایسے حلیم تھے کہ آپ کے دشمن بھی آپ پر زیادتی کرتے تھے تو آپ اگرچہ ان کو نقصان پہنچا سکتے تھے مگر ان کے ساتھ برائی سے پیش نہ آتے تھے بلکہ ان سے بھلائی ہی کرتے تھے اور ان کی دشمنی کی باتوں کو خیال میں نہ لاتے تھے۔

**روایت :-** ایک لڑائی میں آپ اپنے اصحاب سے کسی طرح جدا ہو گئے اور ایک درخت کے نیچے لیٹ رہے۔ اتنے میں آپ کے دشمنوں میں سے ایک شخص آیا اور تلوار کھینچ کر کہنے لگا، اب آپ کو مجھ سے کون بچائے گا؟ آپ نے

---

شکدار্থ : جانیے، کوڑا کرکٹ مয়لا آابرجنا، صرف کبعل، শুڈو، حلیم سھنشیل، اگرچہ یادیو، ক্ষति نقصان، انیائی، دۇربابھار، بلكه برة، خیال لক্ষ، آمال ارپھ، جء، پٲھک، বিচ্ছিন্ন، درخت گاھ، بٲক্ষ، لیت، شئے، کر، کھینچ کر، ٹےنے، کوشمۇج کرے۔

---

انۇباد ۱۱ آالناھر نبى بللےن تار اٲر اٲاااار کر نا ۔ تار پےشاب بھ کر نا ۔ یখন لؤکٲٲ پےشاب سارل تখন تینی تاکے بللےن ا ماسجید ا جنأ نأ یے، کؤن بآآآ ابر مپھے مألا آابرجن نیکھپ کر بےهه با تار مپھے پےشاب پایاآانا کر بےهه ۔ ا ت کبعل اکر آالناھ ت'آالار اباادٲرر جنأ نیردیشٲ ۔ ابر مپھے اباادٲهہ کر ا اآاا ۔

۸ ۔ نبىآآى (سا) اমন سھنشیل آیلےنہ یے، تاঁر شآرؤو یادی تاঁر پراٲا اٲاااار کررٲ تاھلے تینی یادیو تار ক্ষاٲا کررٲے پارٲن کینٲو تینی تار ساآھے آاراپ بآبھار کررٲنہ نا ۔ برة تار ساآھے بال بآبھارہہ کررٲنہ ۔ آار تار شآرؤٲار کآا آاااا اناٲنہ نا ۔

ببرنا: کؤن اکر یڈھے نبى کررىم (سا) تاँر ساھابىدەر آھے کؤنباہے پٲھک ہئے گےلن ۔ اہہ اکرٲٲٲ گاآھر نىآے شئے رہیلن ۔ اہٲمپھے تاँر شآرؤپক্ষر اکر بآآآ ابلؤ اہہ تربارى بےر کرے بلٲے لاگل- اآن اٲناکے آمار آھے کے رক্ষا کر بےهه

فرمایا "اللہ تعالیٰ" یہ لفظ سنتے ہی تم لو اس کے ہاتھ سے گر پڑی۔ آپ نے اٹھالی اور فرمایا کہ بتا! اب میسر ہاتھ سے تجھے کون بچائے گا؟ اس نے عرض کی کہ آپ غالب آنے والوں میں سب اچھے ہیں جو چاہیں کریں۔ آپ نے فرمایا کہ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ۔ اس نے کہا یہ تو میں نہیں کہتا مگر میں نہ آپ سے لڑوں گا نہ آپ کا ساتھ دوں گا نہ ان لوگوں کے ساتھ ہوں گا جو آپ سے لڑتے ہیں۔ آپ نے اسے چھوڑ دیا۔ وہ اپنے ساتھیوں میں آیا اور کہنے لگا کہ میں ایسے آدمی کے پاس سے آیا ہوں جو سب آدمیوں سے اچھا ہے۔ اس کے بعد وہ پھر آپ کی خدمت میں آیا اور مسلمان ہو گیا۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ جو آپ کے خادم تھے، روایت کرتے ہیں کہ یہودیوں کے مشورے سے ایک یہودی عورت نے بکری کا گوشت پکایا اور اس میں نہر

ترتے، سب سے، ساتھ، بیجڑی، غالب، آراز، نوبدون، عرض، شام، لفظ : شام، عورت، پرامش، مشورے، سبک، خادم، لگانے، لگانے، یوں، ہیں، زہر، বিষ، ماہیلا،

انুবাদ ॥ তিনি বললেন- আল্লাহ তাআলা। এশব্দ শোনা মাত্রই তার হাত থেকে তরবারী পড়ে গেল। আল্লাহর নবী তরবারীটি উঠিয়ে নিলেন এবং বললেন- বল! এখন তোমাকে আমার হাত থেকে কে রক্ষা করবে? সে বলল- আপনি বিজয়ীদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা উত্তম ব্যক্তি। অতএব যা ইচ্ছা তা করতে পারেন। তিনি বললেন- বল, আশহাদু আল্লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ "আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, আল্লাহ ছাড়া কোন উপাস্য নেই।" লোকটি বলল- এ কথা তো আমি বলতে পারিনা, তবে আমি আর আপনার বিপক্ষে যুদ্ধ করব না। না আপনার সঙ্গ দেব, আর না তাদের সাথে থাকব যারা আপনার সাথে যুদ্ধ করে। নবীজী (সা) তাঁকে ছেড়ে দিলেন। সে তার সঙ্গীদের নিকট গিয়ে বলল- আমি এমন এক ব্যক্তি কাছ থেকে এসেছি যিনি সকল মানুষ থেকে শ্রেষ্ঠ। এরপর পুনরায় সে নবীজীর খেদমতে আসল এবং মুসলমান হয়ে গেল।

হযরত আনাস (রা) যিনি নবীজী (সা) এর খাদেম ছিলেন তিনি বর্ণনা করেন-ইয়াহুদীদের পরামর্শক্রমে এক ইয়াহুদী মহিলা ছাগলের গোশত রান্না করল এবং তাতে বিষ মিশিয়ে ছজুর (সা) এর খেদমতে পেশ করল।





কھڑے হوں اور عرض کی کہ یا رسول اللہ! کیا اللہ تعالیٰ نیک اخلاق کو دوست رکھتا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ اس پاک خدا کی قسم ہے جس کے قبضے میں میری جان ہے کہ بہشت میں وہی داخل ہوگا جو نیک اخلاق ہوگا۔

(۶) آپ ہمیشہ نرمی سے کلام کرتے تھے اور کسی کو سخت سست نہ کہتے تھے۔

**روایت :-** یہودیوں نے ایک دفعہ آپ کو **السَّلَامُ عَلَيْكَ** کی جگہ کہا **السَّامُ عَلَيْكَ** جس کے معنی ہیں "تم پر موت آئے" ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے جو آپ کی بیوی تھیں، غصے ہو کر کہا کہ تمہیں پر موت اور لعنت ہو، آپ نے اُن کو اس سخت کلامی سے منع کیا اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا ایک نام "رفیق" ہے وہ رفیق یعنی نرم کو پسند کرتا ہے۔ ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ فرمایا **اے عائشہ! نرمی اختیار کر اور بدگوئی سے بچ۔**

शब्दार्थ : क्लाम, प्रवेश, داخل, आयत्ते, कजाय, قبضے, शपथ, قسم, स९, نيك : शब्दार्थ : कथा, सत्यवादिनी, जननी, मुमिनदेर, मन्द-गाल, सख्त सस्त, रफیق, बन्धु, कठोर, क्लामी, अभिशाप, لعنت, राग, गस्से, बीबी, नम्रता, अवलम्बन, खाराप कथा बला ।

अनुवाद ॥ एवं आरज करल- हे आल्लाहर रासूल! आल्लाह ताआला कि सच्चरित्रके भालबासेन? तिनि बललेन- ऐ पवित्र आल्लाहर शपथ! यार आयत्ते आमर प्राण रयेछे- बेहेशते ऐ ब्यक्तिइ प्रवेश करवे ये सच्चरित्रवान हवे ।

७ । नबीजी (सा) सर्वदा नम्रभावे कथा-वार्ता बलतेन । काउके कठोर ओ अशालीन कथा बलतेन ना ।

**वर्णनाः** इयाहदीरा एकवार आस्-सालामु आलाइकार जायगाय आस्-सामु आलायका बलल । यार अर्थ हल- तोमार ओपर मउत आसुक ।

मुमिन जननी हयरत आयेशा सिद्दीका (रा) यिनि नबीजीर स्त्री छिलेन- राग हये बललेन- तोमादेर ओपर मउत एवं ला'नत वर्षित होक । आल्लाहर रासूल ताके कठोर कथा बलते निषेध करलेन । एवं बललेन- आल्लाह ताआलार एक नाम हल 'रफ़ीक' (नम्रताशील) । तिनि नम्रताके पसन्द करेन । एक वर्णनाय आरओ आछे ये, तिनि बललेन- हे आयेशा! नम्रता अवलम्बन कर एवं मन्द कथा थेके विरत थाक ।

(۷) آپ کی خدمت بہت آدمی کرنا چاہتے تھے مگر آپ اپنے کام اکثر اپنے ہاتھ سے کر لیا کرتے تھے اور کسی پر خفا نہ ہوتے تھے :  
 روایت :- آپ کے خادم حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے دس برس آپ کی خدمت کی۔ خدا کی قسم! میں جس قدر آپ کا کام کیا کرتا تھا آپ اس سے زیادہ میرا کام کیا کرتے تھے اور اس دس برس کے عرصے میں آپ نے مجھ کو نہ کبھی بھڑکانہ کبھی یہ کہا کہ تو نے یہ کام کیوں نہیں کیا یا وہ کام کیوں بگاڑ دیا۔

(۸) کوئی شخص آپ کی خدمت میں آتا تو آپ اس کی تعظیم کرتے :  
 روایت :- ایک دفعہ آپ اپنے کسی مجرے میں تشریف رکھتے تھے آپ کے اتنے اصحاب آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے کہ حجرہ شریف بھگیا اور بیٹھنے کی جگہ نہ رہی۔

شکدارث : اشکاء ایش، برس বছر سے یریمان، بےشی، تعظیم، بیگڈے، نڈٹ، بیگڈے، دیمک دیےآھن، آہڑکا، سمای، کال عرصے سمشان، بشآ صآکٹی۔

انوباد ۱۱ ۹۔ بلھ مانوش نبیآکیر آھدمت کرآتے آھت کینٹو تینے نیآیر اشکاء ایش کاج نیآ آاتےآ کرآتےن آبآ آارو وپر اسنٹوٹھ آتےن نا۔

برننا: نبیآکیر (سا) آر آادےم آھرآت آانااس (را) বলেন- آمی دش বছر راسول (سا) آر آھدمت کرےآ۔ آالناآھر شپآ! آمی سے یریمان آاآر کاج کرآتام آار آے سے بےشی تینے آامار کاج کرآتےن۔ آار آ دش বছرےر سمایے تینے کآنو آاماکے دیمک دےن نی۔ کآنو آ کآا و বলেন نی سے، تو می آ کاجآکے کرلے نا کین؟ آآبا و کاجآکے نڈٹ کرلے کین؟

آ۔ کون بشآکٹی نبیآکیر (سا) آر دربارے آلے تینے آاآر سمشان کرآتےن۔

برننا: آکبار نبی کریم (سا) کون آک کآشے وپبشٹ آھلےن۔ آاآر آتو یریمان ساهابی سآانے وپسآت آھلو سے، آآرا شریف آرے آلے آبآ وبار آایآا رھل نا۔





۹) آپ اپنے بزرگوں کی بڑی عزت کرتے تھے اور ان کی بات مان لیتے تھے۔  
 روایت :- آپ کی دایہ جس نے آپ کو دودھ پلایا تھا، ایک دفعہ آپ کی خدمت میں آئیں، آپ نے اپنی چادر مبارک ان کے لئے بچھا دی اور فرمایا، اے مادر مہربان! آپ نے خوب کیا کہ آپ تشریف لائیں، پھر ان کو اپنی چادر مبارک پر بٹھایا اور فرمایا کہ سفارش کرو میں تمہاری سفارش قبول کروں گا اور جو مانگوگی وہ دوں گا۔ پھر انہوں نے جن شخصوں کی سفارش کی ان کے ساتھ بہت کچھ سلوک کیا اور جو کچھ دایہ نے مانگا اس سے بہت زیادہ دیا۔

۱۰) آپ اپنے دوستوں کے دوستوں کی بھی عزت کیا کرتے تھے اور ان کو بھی نہ بھولتے تھے۔

शब्दार्थ : बयौज्यौष्ठदरके, वड़दरके, दाये दुध मा, مادر  
 स्नेहमयी आम्हा, बसालेन, सफारिश, सुपारिश, قبول ग्रहण, सांगुगी  
 चाहेंबेन, سلुक ब्यबहार, मान्गा चाहेंलेन ।

अनुबाद ॥ ९ । नबी करीम (सा) ताँर वड़दरके बेश सम्मान करतेन । एवं तादेर कथा मेने नितेन ।

वर्णनाः नबीजी (सा) एर दुधमा यिनि नबीजीके दुध पान करियेछिलेन एकवार ताँर दरबारे आसलेन । तिनि निज चादर मोबारक ताँर बसार जन्य बिछिये दिलेन एवं बललेन- हे स्नेहमयी आम्हा! आपनि बेश भाल करेछेन ये, आगमन करेछेन । एरपर निज चादर मोबारकेर ओपर बसालेन एवं बललेन- कोन सुफारिश थाकले बलुन आपनार सुफारिश कबुल करव एवं या चान ता दान करव । एरपर तिनि यादेर सम्पर्के सुफारिश करलेन तादेर साथे खुबई भाल आचरण करलेन एवं दुधमा या किछु चाहिलेन तार थेके अनेक बेशी ताके प्रदान करलेन ।

१० । नबी करीम (सा) ताँर बकुुर बकुुदरके ओ सम्मान करतेन एवं तादेरके कखनो डुलतेन ना ।





ہیں۔ جیسے گائے، گھوڑا، بندر، بلی، چوہا، چڑیا طوطا، کوا، سانپ، چیونٹی، بسو، مکھی، مچھر، وغیرہ ان میں سے ہر ایک کو حیوان کہتے ہیں۔

دوسری، وہ چیزیں ہیں جو زمین سے اُگتی ہیں اور اپنے آپ ایک جگہ سے دوسری جگہ نہیں جاسکتیں، مگر اپنی جگہ پر کھڑی بڑھتی رہتی ہیں۔ جیسے گھاس، درخت، پودے، بلیں وغیرہ۔ اس قسم کی چیزوں کو نباتات کہتے ہیں۔

تیسری، وہ چیزیں جن میں نہ تو جان ہوتی ہے نہ زمین سے اُگتی ہیں، نہ درختوں کی طرح بڑھتی ہیں اور نہ اپنے آپ ہل سکتی ہیں، نہ چل پھر سکتی ہیں۔

جیسے مٹی، پتھر، لوہا، تانبا، چاندی، سونا نمک اس قسم کی چیزوں کو جمادات کہتے ہیں۔ اب ہم ان تینوں قسموں کی مخلوق کا جدا جدا کچھ بیان کرتے ہیں۔ اگر تم ان کا حال جی لگا کر پڑھو گے اور یاد رکھو گے تو تمہیں بہت فائدہ ہوگا۔

शब्दार्थ : पिंपड़ा, चिऊनसी, कक, कुव, पाखी, चडुई, चरुा, वीडल, बली, मन, जी. डस माखी, अगुी, जीव, حیوان, इतुयादल, अगुीरु, मशा, मचुनर, माखी, मकुखी, डस माखी, डडु, जसادات, लवन, नक, रुपुा, चानुदी, उडुदल, उतुत, चारा, डुदु, हय, उतुपनु हू

अनुवाद ॥ येमन- गरु, डुडु, वानर, वीडल, ईदुर, चडुई, तुता, कक, साप, पिंपड़ा, वलुु, (डस माखी) माखी, मशा, इतुयादल । अडुलुुर प्रतुयुकडलके जीव वले ।

दुवतुीयत- अै सकल वसुतु या माडल थुके उतुपनु हय अवं नलजे नलजे अक जयगुा हते अपर जयगुाय येते पारे नल । कलसुतु नलज जयगुाय दूडुडुये वडुते थुके । येमन- डुस, गुाख, चारा, लता, प्रडुतल । अै प्रकारेर जलनलषके नलवतुत (उडुदल) वले ।

अनुवाद ॥ तुतुीयत- अै सकल वसुतु यार मधुये नल तुे प्रुाण थुके, नल माडल थुके उतुपनु हय, नल वुसुकराजलर नुयाय वुदुधल पलय, आर नल नलजे नलजे हलल-दुलल करते पारे, नल चललफेरा करते पारे । येमन- माडल, तलमा, रुपुा, सुवर्ण लवन । अैजलतुीय वसुतुके जलमादलत (जडु वसुतु) वले ।

अथन आमरल अै तलनल प्रकलर सुतुडुलर कलखु डलनु डलनु आलुललचनल करव । यदल तुलमरल अडुलुुर अवसुतुल मन ललगुये पडु अवं सुवरण रलख तलहले तुलमलदुेर अनेक उडुकलर हवे ।

## حيوانات کا بيان

خدا نے تعالیٰ نے جتنے جانور پیدا کئے ہیں وہ سب انسان کے فائدے کے لئے ہیں۔ کوئی سواری کے کام آتا ہے، کوئی بوجھ ڈھونے کے کسی کا گوشت کھاتے ہیں، کسی کا دودھ پیتے ہیں، دودھ سے ربڑی، کھویا، دہی اور پنیر بناتے ہیں، ملائی، مکھن اور گھی نکالتے ہیں اور ان چیزوں سے طرح طرح کی مٹھائیاں بناتے اور مزے مزے کے کھانے پکاتے ہیں۔ بعض جانور انڈے دیتے ہیں۔ ان کو بھی کئی طریقوں سے کھاتے ہیں۔

جانوروں کا چمڑا بڑے کام کی چیز ہے۔ اس کے موزے، جوتیاں، تھیلے، تھیلیاں، دستانے، کاغذ، مشکیں، ڈول، چرسے بگھی اور گھوڑے کا سارے کپتے

### জীবের বর্ণনা

शब्दार्थ : शब्दार्थ : जीव, प्राणी, بیان, سواری, आरोहण, बوجھ डھونے, बोवा बहन, रज़ी, हाना, कھویا, हाना, दही, दधि, मालाई, सर, तहिले, व्याग, ছোট थलि, हस्त, हात, मोजा, मशक, चामड़ा, पानिर, पात्र, डोल, बालति, चरसे, बड़, बालति, विशेष, गायी, गायी, सार, सरण्णाम, छोट पात्र ।

অনুবাদ ॥ আল্লাহ তা'আলা যত প্রাণী সৃষ্টি করেছেন তা সবই মানুষের উপকারের জন্যে । কোনটি আরোহণের কাজে আসে, কোনটি বোবা বহনের, আমরা কোনটির গোস্বত খাই, কোনটির দুধ পান করি । দুধ দ্বারা রাবড়ী, ছানা, দধি, ও পনির বানায় । মালাই, মাখনও ঘি বের করি এবং তা দ্বারা বিভিন্ন প্রকারের মিষ্টি বানাই এবং মজার মজার খানা রান্না করি । যেমন কোন প্রাণী ডিম দেয় । তাও কয়েক প্রকারে খাই ।

পশুর চামড়া বেশ কাজের জিনিষ । উহার মোজা, জুতা, ব্যাগ, থলি, হাত মোজা, কাগজ, মশক (পানির পাত্র), বালতি, জুতার তলি, ঘোড়ার গাড়ীর সামিয়ানা, ঘোড়ার সাজ, চামড়ার ছোট পাত্র ।

কিটیاں, রসে اور قسم-قسم کی چیزیں بنتی ہیں۔ بعض جانوروں کے بالوں اور اون سے چتے, کھیل, قالین, لویاں, بانات, شال, دوشالے اور شیشیے بناتے ہیں۔ اور انہیں اور رکھ جاڑے میں سردی سے بچتے ہیں۔ سرد ملکوں میں چھوٹے چھوٹے جانور ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کا رواں نرم نرم چمکیلا اور خوش رنگ ہوتا ہے, ان کی کھال سے پوستیں اور ٹوپیاں بنتی ہیں جنہیں پہن کر ہم گرم ہوتے ہیں۔ بعض جانوروں کے سینگوں اور بڈیوں کے گنگھے گنگھیاں, چاقوؤں کے دستے, بوتام, چھوٹی ٹھونڈی ڈبیاں, بچوں کے لئے کھلونے اور دیگر خوبصورت خوبصورت چیزیں بنتی ہیں۔ بہتیرے جانوروں کی چربی سے تیل سے تیاں بناتے ہیں۔

शब्दार्थ : शकार्थ : बड़ पात्र, रशि, एवञ्च विभिन्न प्रकारेण जिनिष वानाऱै। कोन कोन प्राणीर पशम एवञ्च उल द्वारा आवा-जूका, कश्चल, गालिचा-कार्पेट, पशमी चादर, गरम कापड़, छोट-बड़ पशमी शाल, पशमी कापड़ तैरी करि एवञ्च सेणुलो परिधान करे शीतकाले ठाँडा थेके रम्भा पाऱै। शीतप्रधान देशे एमन छोट छोट प्राणीञ्च आछे यादेर लोम कोमल-नरम उञ्जल ओ सुन्दर रण्डेर हय। तादेर चर्म द्वारा पालकयुक्त पोशाक, टुपी तैरी हय या परिधान करे आमरा गरम हऱै। कोन कोन प्राणीर शिञ्च एवञ्च हाड़ द्वारा छोट-बड़ चिरूनूनी, चाकुर वाट (हातल), वोताम, छोट छोट कौटा, शिण्डेदर खेलना, एवञ्च अन्यान्य सुन्दर सुन्दर द्रव्य तैरी हय। अनेक पणुञ्च चर्बि द्वारा तैल एवञ्च वाति वानाऱै।

अनुवाद ॥ बड़ पात्र, रशि, एवं विभिन्न प्रकारेण जिनिष वानाई। कोन कोन प्राणीर पशम एवं उल द्वारा आवा-जूका, कश्चल, गालिचा-कार्पेट, पशमी चादर, गरम कापड़, छोट-बड़ पशमी शाल, पशमी कापड़ तैरी करि एवञ्च सेणुलो परिधान करे शीतकाले ठाँडा थेके रम्भा पाई।

शीतप्रधान देशे एमन छोट छोट प्राणीञ्च आछे यादेर लोम कोमल-नरम उञ्जल ओ सुन्दर रण्डेर हय। तादेर चर्म द्वारा पालकयुक्त पोशाक, टुपी तैरी हय या परिधान करे आमरा गरम हई।

कोन कोन प्राणीर शिञ्च एवञ्च हाड़ द्वारा छोट-बड़ चिरूनूनी, चाकुर वाट (हातल), वोताम, छोट छोट कौटा, शिण्डेदर खेलना, एवञ्च अन्यान्य सुन्दर सुन्दर द्रव्य तैरी हय। अनेक पणुञ्च चर्बि द्वारा तैल एवञ्च वाति वानाई।

بعض جانوروں کا گوہر بھی کام آتا ہے۔ اسے کبھی یونہی سُکھا کر، کبھی اوپلے تھاپ کر لکڑی کی طرح جلاتے ہیں، کبھی گوہر کو مٹی اور پانی میں ملا کر مکان لینتے ہیں۔ مرے ہوئے جانور اور گندی چیزیں اگر پڑی رہیں تو ان کی بدبو سے ہونہراب ہو جاتی ہے اور اس سے پتیدا ہوتی ہے اس لئے خدائے تعالیٰ نے بعض جانور ایسے بھی پیدا کئے ہیں جو ان مردار اور گندی چیزوں کو کھا جاتے ہیں اور یہیں ماریٹو سے بچاتے ہیں۔ ریشم کے کیڑے، ریشم کے گوٹے تنے ہیں جن پر سے ریشم اترتا ہے۔ اسے صاف کر کے کپڑے، ازار بند، گوٹا، ہٹاگے، ڈوریاں نیز اور بیسیوں چیزیں بناتے ہیں۔

شہد کی مکھیاں، مہال بناتے ہیں۔ پھولوں سے مٹھاس چوس چوس کر لاتی ہیں اور مہال میں جمع کرتی ہیں۔ اسی کو شہد کہتے ہیں۔ یہ بڑے فائدے کی چیز ہے۔ بھڑوں کے پھتے سے ایک قسم کی مصری نکلتی ہے جو بہت میٹھی ہوتی ہے۔

شکارت : امینی۔ کر۔ تھاپ کر۔ کاٹیٹ ایٹیا دیر گایے لارگایے  
شکریے، کھننہ کارٹیر گایے تھاپ مرے (شکریے) کارٹیر مٹ جولاہی۔ کھننہ  
گوبارکے ماتے ماٹی ابرے پانیر ساٹھہ میشیرے رر لپی۔ مٹ پش ابرے مزلانک  
جینیش یادی پڈے تھاکے تارہلے تار دیرگنکے باو دوشیت ہیرے یای ابرے تاتے  
رورگ سٹری ہیر۔ اجرنہ آلالا ہ تالالا ابرن و کیرھ پرائی سٹری کررررر یارا  
اےسب مٹ ابرے مزلانک جینیشکے ررے فیلے۔ آار آمارا دیرررے رورگ-بیاپی  
تھکے رررر کرر۔ رررررے پورکا رررررے گوتی تیرری کرر۔ یار وپر تھکے  
ررررر ریر ہیر۔ سٹا پریکار کررے کاپڈ، کورم ررررر، رلٹ، تارگی،  
کاپڈرے پاد، ابرے آارو رررررر (رر) جینیش باناہی۔

انوباد ॥ کون کون پشور گوار و کاجے آاسے۔ کخنہ تارکے ابرنہ  
شکریے، کخنہ کارٹیر گایے تھاپ مرے (شکریے) کارٹیر مٹ جولاہی۔ کخنہ  
گوبارکے ماتے ماٹی ابرے پانیر ساٹھہ میشیرے رر لپی۔ مٹ پش ابرے مزلانک  
جینیش یادی پڈے تھاکے تارہلے تار دیرگنکے باو دوشیت ہیرے یای ابرے تاتے  
رورگ سٹری ہیر۔ اجرنہ آلالا ہ تالالا ابرن و کیرھ پرائی سٹری کررررر یارا  
اےسب مٹ ابرے مزلانک جینیشکے ررے فیلے۔ آار آمارا دیرررے رورگ-بیاپی  
تھکے رررر کرر۔ رررررے پورکا رررررے گوتی تیرری کرر۔ یار وپر تھکے  
ررررر ریر ہیر۔ سٹا پریکار کررے کاپڈ، کورم ررررر، رلٹ، تارگی،  
کاپڈرے پاد، ابرے آارو رررررر (رر) جینیش باناہی۔

مومیاہی مومیاہی تیرری کرر۔ ریررررر رررررر رررررر رررررر آانے ابرے  
مومیاہی سگررر کرر۔ اے تارکےہی مڈو رلے۔ اےٹا ررررررررررر رررررر

رولتار راک تھکے اکر پکارررے میخری ریر ہیر۔ یا رررررررررررر  
تھکے۔



غرض خدائے تعالیٰ نے کوئی جانور ایسا نہیں پیدا کیا جس سے ہمیں فائدہ نہ پہنچتا ہو۔ ہر ایک کا پورہ پورا حال اور اسکے فائدے بیان کرنے کو تو ایک دفتر چاہئے جو جانور سب زیادہ ہمارے کام آتے ہیں ان کا تھوڑا تھوڑا حال تمہیں سناتے ہیں۔

گھوڑا جو جانور بوجھ اٹھاتے ہیں اور سواری کے کام آتے ہیں، ان میں گھوڑا سب زیادہ شاندار جانور ہے۔ سمجھ ایسی ہے کہ اپنے پرے کو خوب جانتا ہے۔ مالک کو پہچانتا ہے؛ جو اس کی خدمت کرے اسے بھی سمجھتا ہے، جس راستے سے ایک دو دفعہ آئے جائے اسے بھی کبھی نہیں بھولتا، اس سے سوار کو بڑی مدد ملتی ہے۔ اسے راستہ دکھانے کی ضرورت نہیں رہتی، یہ اپنے آپ سیدھے راستے چلا جاتا ہے۔

शब्दार्थ : اپنے बल्ला, डफ्तर, डलियम खाता, शानदार, ँतलह्यमय, उन्नतमानेर, ँने/आपन पर, चिने, पहनचान्ता हे, सुवारी आरुही, सुवुरत, प्रयुजन ।

अनुवाद ॥ मोटकथा आल्लाह ता'आला एमन कोन प्राणी सृष्टि करेन नि यार द्वारा आमাদের उपकार হয় না। প্রত্যেকটির পরিপূর্ণ অবস্থা এবং তার উপকার বর্ণনা করতে হলে এক (বিশাল ভলিয়মের) দফতর (খাতা) প্রয়োজন। তবে যে সব প্রাণী আমাদের বেশী কাজে আসে সেগুলোর সামান্য সামান্য অবস্থা তোমাদেরকে শুনাচ্ছি।

ঘোড়াঃ যে সব প্রাণী বোঝা বহন করে এবং আরোহণের কাজে আসে, সেগুলোর মধ্যে ঘোড়া সব চেয়ে বেশী ঐতিহ্যময় (উল্লেখযোগ্য) প্রাণী। উহার বোধশক্তি এমন যে, আপন আবাসস্থলকে উত্তমরূপে জানে। মালিককে চিনে। যে তার খেদমত করে তাকেও চিনে। যে রাস্তা দিয়ে দুএকবার আসা যাওয়া করে তাকে কখনো ভুলে না। তার দ্বারা আরোহীর বড়ই সাহায্য হয়। তাকে রাস্তা দেখানোর প্রয়োজন পড়ে না। এ নিজেই নিজেই সোজা রাস্তা দিয়ে চলে যায়।



چاہو پہنچا دیتا ہے۔ ایسا بھی دیکھنے میں آیا ہے کہ سوار کسی بلا میں پھنس گیا ہے جس سے اس کی جان پر آہنی ہے وہاں سے گھوڑے کی بدولت اس کی جان بچی ہے۔ یہ وفادار اسے سوار کو لے کر اس زناٹے سے اڑا ہے گویا ریل گاڑی تھی کہ آنکھ جھپکتے کہیں کے کہیں چلی گئی۔ جب کہیں ایسی مصیبت آتی ہے، یہ اپنی جان گنواتا ہے مگر آقا پر آٹھ نہیں آنے دیتا۔

گھوڑے کوئی قسم کے ہوتے ہیں جو بہت قیمتی اور اعلیٰ درجے کے ہوتے ہیں، ان کی بدولت بادشاہ اور امیر اپنی سواری کی شان دکھاتے ہیں۔ جنگی سپاہی اپنی بہادری اور جواں مردی کا تمغہ پاتے ہیں، ملک کو دشمنوں سے بچاتے ہیں۔ ان سے ذرا گھٹیا گھوڑے تیکوں اور بگھیوں میں لگائے جاتے ہیں۔ جو اس کام کے بھی نہیں ہوتے وہ چھکڑے کھینچتے ہیں، بوجھ ڈھوتے ہیں۔ بعض ملکوں میں ہل بھی جوتے ہیں۔ جس ملک میں ہمارے رسول کریم صلی اللہ

شکدار্থ : آبنی آاشংکا হয়ে যায়, আবদ্ধ হয়ে গেল, পھنس گیا, বিপদ بلا, অعلیٰ درجہ, মূল্যবান, قیمتی, মনিব, আقا, মনিব, দেয়, বিসর্জন দেয়, গনুনা, হে, বেগে, দ্রুত, জনা, উন্নত মানের, উচ্চস্তরের, ঐতিহ্য, কৃতিত্ব, সাহা, جنگী, সৈনিক, যুদ্ধবাজ, সৈনিক, ঠান, এক, ঘোড়ার, গাড়ী, য়, পদক, সনদ, তে, গন্থা, নিম্ন মানের, এক, য়, গাড়ী, বড়, গাড়ী, মালবাহী, গাড়ী, হ, লাঙ্গল, দুই, গাড়ী, বগھی, গাড়ী, গাড়ী, হ, লাঙ্গল।

অনুবাদ ॥ যেখানে ইচ্ছা কর পৌছে দেয়। এমনো দেখা গেছে যে, আরোহী কোন বিপদে আবদ্ধ হয়ে গেছে যে কারণে তার জীবনের ঝুঁকি এসে গেছে, সেখান থেকে ঘোড়ার বদৌলতে তার জীবন রক্ষা পেয়েছে। এ বিশ্বস্থ প্রাণী নিজ আরোহীকে নিয়ে দ্রুতবেগে ছুটেছে যেন রেলগাড়ী যে, চোখের পলকে কোথা থেকে কোথায় চলে গেছে। যখন এমন কোন বিপদ এসে যায় তখন ঘোড়া তার জীবন উৎসর্গ করে দেয় কিন্তু মণিবের ওপর আঁচ লাগতে দেয় না।

ঘোড়া কয়েক প্রকারের হয়ে থাকে। যে ঘোড়া বেশী মূল্যবান ও উন্নত মানের হয় সেগুলোর সাহায্যে রাজা-বাদশাহ এবং আমীর- ধনীগণ নিজ সোয়ারীর কৃতিত্ব দেখান। যুদ্ধবাজ সৈনিক নিজ বীরত্ব ও পৌরুষের সনদ লাভ করে। দেশকে শত্রুদের থেকে রক্ষা করে। সেগুলোর থেকে সামান্য নিম্নমানের ঘোড়া একা গাড়ী এবং দুঘোড়ার গাড়ীতে লাগানো হয়। যেগুলো এ কাজেরও যোগ্য না হয় সেগুলো ছেকড়া (তিন ঘোড়ার বড়) গাড়ী টানে। বোঝা বহন করে, কোন কোন দেশে লাঙ্গলও টানে।

علیہ وسلم پیدا ہوئے تھے، اس کا نام عرب ہے۔ وہاں کے گھوڑے ساری دنیا میں مشہور ہیں۔ اور اس ملک جیسے اور کہیں نہیں ہوتے۔

گھوڑا مر جائے تو بھی اس کا جسم فائدے سے خالی نہیں۔ بال گدیوں اور تکیوں میں بھرتے ہیں۔ اُون کے کپڑے اور پھلیاں بھی بناتے ہیں۔ کھال بہت مضبوط ہوتی ہے۔ اس سے جوتیوں کے تے، زین اور ساز بنتے ہیں۔ ہڈیوں سے چاقوؤں کے دستے بنائے جاتے ہیں۔ سموں کے بٹن اور ڈبیاں، رگوں اور ٹپھوں سے سریش بناتے ہیں، چربی کا تیل نکالتے ہیں۔

اونٹ۔ گھوڑے کی طرح اونٹ بھی سواری کے کام آتا ہے۔ اور اس مطلب کے واسطے راجپوتانہ کے اونٹ بہت اچھے ہوتے ہیں مگر مادہ زہر کی نسبت چالاک اور مضبوط ہوتی ہے۔ اسے سانڈی کہتے ہیں۔ گھوڑا لگام کے اشارے پر چلتا ہے۔ مگر اس کی نیکیں کھینچ کر جدھر چاہتے ہیں

شکدارث : جسم شریر تکیوں والیش، چالنی، زین، جینپوہ، گدی، ساج ساج سرگزام، سن، بوہام، روہشا، شیرا، سیریش، سیریش، آٹا، বিশেষ، مادہ، مادی، پورکھ، نسبت، تولناہ، سانڈی، ڈبئی، ناکہر، ریش

انুবاد ۱۱۔ یہ دےشہ آمادہر راسولہ کریم (سا) جنم گرهہن کرہہن سہ دےشہر نام آراب۔ سہخانکار ہوڈا سمگھہ ہیشہ ہرشید۔ اہہن سہ دےشہر نیاہ آار کواہاؤ ہہنا۔

ہوڈا مہرہ ہلہہو تار شریر اہکار ہہہہ خالی نہہ۔ ہشام گدی اؤ والیشہ ہرا ہہہ۔ تار ہارا کاپڈ اہہن چالنی اؤ تہری کرا ہہہ۔ چامڈا خہہ شجڈ ہہہ۔ چامڈا ہارا جڑتار تلا، ہوڈار جین اہہن سرگزام تہری ہہہ۔ ہاڈ ہارا چاکو-ہڑیر ہاٹ ہانان ہہہ۔ خہر ہارا بوہام، کویٹا، شیرا اہہن مہرہدہہر مججا ہارا سیریش ہاناہ۔ چہرہ ہہہہ تہل ہہر کرا ہہہ۔

اٹٹ: ہوڈار نیاہ اٹٹ اؤ آارواہہنہر کاجہ آاسہ۔ آار اہ اڈدہشہہ راجہوتانار اٹٹ ہہہ ہال ہہہہ ہاکہ۔ تہہہ مادیٹا ہورکھ اٹٹہر تولناہ چتور اؤ شجڈشالی ہہہہ ہاکہ۔ تاکہ اڈبئی ہلا ہہہ۔ ہوڈا لاہامہر اہشارای چلہ۔ کینڈ اہر نہکیہہ (ناہہہہہ ہاش) ٹہنہ ہوڈیکہ اہہہہ کرا ہہہ ہورہہہ نہہہ۔

মুঠ লিঁতে হাঁঁ- ঁক ঁক সান্‌টনী সোসুকোস কাদম রক্‌তী হেঁ- ক্‌ব শত্র সোর সান্‌টনী কী নকীল ঁধী টর ক্‌হিন্‌টনা হেঁ ঁর দুওঁরাতা হেঁ তু বহঁত ব্‌হলী মেলুম হুটী হেঁ-

বার বর্দারী ক়ে ওাস্‌টে ঁরন্‌ট সর্বে য়ীড়ে কাম ঁতা হেঁ- ক্‌ব ঁহা ঙ্‌ক ঁর রীল নহাঁঁ ক্‌তী ওহা সিন্‌ক্‌টুওঁ মন মাল ঁওঁটুওঁ পর লাওঁতে হাঁঁ ঁর ঁক ক্‌গে স়ে দুসরী ক্‌গে প্‌হঁজাত়ে হাঁঁ- ক্‌ব ঁস রী বুঝে লাওঁতে হাঁঁ তু নীে ঁকীে তামশ্‌তে ক্‌রনা হেঁ সর্ বলাতানাে, বঁঠে বঁঠে মনহেঁ প্‌হাওঁ প্‌হাওঁ ক্‌রল মজাতানাে হেঁ, ক্‌বھی ক্‌র দন রীন পর ক্‌হে দিতানাে, ক্‌বھی ক্‌র ওঁ বদলতানাে, ন্‌বھی ক্‌হঁতা হেঁ ক়ে ঁহু ক্‌র ক্‌হা ক্‌ বাওঁ, মگر بس নহাঁঁ ক্‌হঁতা কীونক়ে সার بان ঁস ক়ে ক্‌হঁতে বান্‌দে দিতানাে-

ঁস মীল রী ব্‌টরী তুওঁী হেঁ ক়ে ক্‌হানে কু জুটে, ঁসী পর ক্‌জারে ক়ে লীতানাে-

শব্দার্থ : উষ্ট্রারোহী, শত্র সوار, দুই মাইল সমপরিমান, কুস, চমৎকার, বোঝা বহন, সাত শত সিক্কর, চাপায়, সাজায়, আশ্চর্য, কাণ্ড, চিৎকার, পার্শ্ব, ক্রমতা, উট চালক, হাঁটু, নির্বাহ, দিন যাপন।

অনুবাদ ॥ ঁক ঁকটি উষ্ট্রী শত শত ক্‌রোশ (মাইল) চলার ক্‌মতা রাখে। যখন উষ্ট্রারোহী উষ্ট্রীর নকীলকে ভালভাবে টানে ঁবং দুেড়ায় তখন বশ চমৎকার অনুভূত হয়।

বোঝা বহনের জন্যে উঁট সবচেয়ে বেশী কাজে ঁসে। যেখানে ডাক ঁবং রেলগাড়ী যায়না সেখানে শত শত মন মাল উঁটের ওপর চাপান হয় ঁবং ঁক জায়গা থেকে ঁপর জায়গায় পৌঁছান হয়। যখন তার ওপর বোঝা চাপান হয় তখন ঁ আশ্চর্য কাণ্ড করে। মাথা নাড়ে, বসে বসে মুখ খুলে ঁনন্দরব করে। কখনো মাটিতে ঘাড় রেখে দেয়, কখনো পার্শ্ব পরিবর্তন করে, কখনো চায় যে, উঁঠে পালিয়ে যাবে, কিন্তু সাধ্য হয় না। কেননা উঁট চালক তার হাঁটু বেঁধে দেয়।

ঁর মধ্যে ঁ বিশেষ গুণ রয়েছে যে, খাওয়ার জন্যে যা মিলে তার ওপরই দিন যাপন করে নেয়।



جاتے ہیں۔

عرب میں اونٹ بڑی کثرت سے ہوتے ہیں، وہاں کے لوگوں کی بڑی دولت اونٹ، گھوڑے اور بکریاں ہیں۔ اونٹ کا گوشت حلال ہے۔ عرب اسے ایک نعمت سمجھتے ہیں اور بڑے شوق سے کھاتے ہیں۔ ہاتھی۔ جتنے جانور خشکی پر رہتے ہیں ان میں ہاتھی ڈیل ڈول میں سب سے بڑا ہے۔ کوئی اس کے لگ بھگ نہیں۔ بدن بہت موٹا ہے۔ منہ اونچا ہے۔ گردن چھوٹی، زمین پر سے کوئی چیز اٹھانی ہو تو منہ یا پاؤں سے اٹھائیں سکتا یہ سنکر تم دل میں کہتے ہو گے کہ پھر زمین سے کسی چیز کو اٹھا کر کس طرح کھاتا ہے؟ اس کام کے لئے خدائے تعالیٰ نے اپنی مہربانی سے اسے ایک اور چیز دی ہے جو کسی اور چوپائے جانور کو نہیں دی۔ وہ کیا؟ اس کی سونڈ۔ یہ بہت لمبی ہوتی ہے۔ اس سے ناک اور نیچے کا کام لیتا ہے۔ زمین پر کوئی چیز رکھی ہو تو اس سے پکڑ کر منہ میں ڈال لیتا

شکدار্থ : کثرت، اذیک، شوق، آذھ، خشکی، سؤل، ڈول، ڈیل ڈول، گٹھن-آکرتی، لگ بیگ، سمکক্ষ، بدن، شریئر، چویائے، چتوہپد، سؤڈ، سؤڈ، سنجے، ہات، پاؤآا۔

اننواد ۱۱ سےخانکار مانوہسر ہڈ سہپد ہل ؤٹ، ہوڈا، اہہہ ہاگل۔ ؤٹەر ہوشات ہالال۔ آارہرا ؤٹکہ اءکٹ اءکؤٹ نء‘آامات آان کرہ اہہ ہش آاھہ سہکارہ آای۔

ہاتہ: سؤلہاگہ ہت ہراہی ہاس کرہ تادہر مہہہ ہوٹا سوٹای ہاتہ سہہہہہ ہڈ۔ کونانٹ تار سمککش نہہ۔ شریئر ہشال ہوٹا، مۇخ ؤٹؤ، ہاڈ ہوٹ، ماتٹ ہہکہ کونان آہنہہ ؤٹاٹہ ہلہ مۇخ ہا ہا ہارا ؤٹاٹہ ہارہ نا۔ اء کتا ہونہ توامرا منہ منہ ہلٹہ ہار ہہ، تاهلہ ماتٹ ہہکہ کونان آہنہہ ؤٹاٹہہ کئ کرہ آای؟ اء کآہہر آنہہ آالناہ تا‘آالنا نہآ دہای تاکہ انہہ اءکٹ آہنہہ دان کرہہہن۔ یا انہہ کونان ہراہیہکہ دہن نہ۔ سوٹا کئ؟ تار سؤڈ۔ اءٹا ہش لہا ہہہ۔ سوٹا تاکہ ناک اہہہ ہاتہر کآہ دہہ۔ ماتٹہ کونان آہنہہ راکا تآاکلہ سہ تا ہارا ہرہ مۇخہر ہہتہر ہرہ نہہ۔

হے، پیٹھ پر رکھ لیتا ہے، جہاں چاہے پھینک دیتا ہے۔ پیاس لگے تو  
 مشک بھر پانی اسی میں کھینچ لیتا ہے، پھر اس کا سرمنہ میں ڈال کر پی جاتا  
 ہے۔ درختوں کے بڑے بڑے ٹہنے اسی سے پھڑکے توڑ ڈالتا ہے۔ کوئی چیز  
 اونچی جگہ پر ہو تو سونڈ اٹھا کر اُسے پھڑک لیتا ہے اور جہاں چاہے رکھ دیتا  
 ہے۔ اس کا پیٹ بھی بہت بڑا ہے۔ اس میں پانی جمع رہتا ہے۔ گرمی سے  
 دق ہوتا ہے تو سونڈ مطلق میں ڈال کر نکالتا ہے اور اپنے اوپر چھڑک  
 لیتا ہے۔ غرض اپنے سارے کام اُسی سے لیتا ہے۔ ۸

گھوڑے کی طرح اس کی سمجھ بھی بہت اچھی ہے۔ بوجھ اٹھانے میں اونٹ  
 سے بڑھ کر ہے۔ زور میں شیر کا متبادل کرتا ہے۔ دیوار سے ٹکراتا ہے تو  
 پاش پاش کر دیتا ہے۔ بادشاہ اور امیر اس پر سوار ہوتے ہیں۔ لشکروں میں  
 بڑی بڑی توپیں انہیں سے کھنچواتے ہیں۔ بوجھ لاؤ کر ایک جگہ سے دوسری

شব্দার্থ : حلق، نہنے، سرا، অগ্রভাগ، টেনے, کھینچ, پیপাষা, پیاس  
 কঠনালী, ছিটিয়ে নেয়, চিহ্নিত, লیتے, হیں, شیر, বাঘ, সিংহ, দেয়াল, দেয়াল,  
 নکر, বিচূর্ণ, চূর্ণ, বিচূর্ণ, চূর্ণ, পاش, পاش, কামান, নوبیس, কামান, বাস্ক

অনুবাদ ॥ পিঠে রেখে দেয়, যেখানে চায় ছুড়ে ফেলে। পিপাষা লাগলে  
 মশক পরিমান পানি তার মধ্যে টেনে নেয়। তারপর তার অগ্রভাগ মুখের মধ্যে  
 ঢুকিয়ে পান করে নেয়। কোন জিনিষ উঁচুতে থাকলে সূড় উঁচু করে তাকে ধরে  
 নেয়, এবং যেখানে চায় রেখে দেয়। হাতির পেটও বেশ বড়। তার মধ্যে পানি  
 জমা থাকে। গরমে কষ্ট হলে তখন সূড় গলার মধ্যে ঢুকিয়ে বের করে এবং নিজ  
 শরীরের ওপর ছিটিয়ে নেয়। মোটকথা নিজের সকল কাজ তার দ্বারাই সম্পন্ন  
 করে।

ঘোড়ার ন্যায় এরও বোধশক্তি বেশ ভাল। বোঝা বহনের ক্ষেত্রে উঁটের  
 চেয়ে এগিয়ে। শক্তিতে বাঘের মোকাবেলা করে। দেয়ালে আঘাত করলে চূর্ণ  
 বিচূর্ণ করে দেয়। রাজা-বাদশাহ ও বিত্তবানেরা তার ওপর আরোহণ করে।  
 সৈনিকদের বড় বড় কামান তার দ্বারা টানান হয়। বোঝা চাপিয়ে এক জায়গা  
 হতে অপর জায়গায় নিয়ে যাওয়া হয়।





کھاتے وقت کسی چیز کو کیونکر چباتا ہو گا یا درکنو کہ یہ لمبے لمبے دانت سے کھانے میں کچھ مد نہیں دیتے۔ چبانے کے پھوٹے دانت مُنہ کے اندر ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان دانتوں کے کاٹنے سے اسے کچھ نقصان نہیں پہنچتا۔

گائے۔ اس کا دودھ سب دودھ پلانے والے جانوروں سے زیادہ خوشگوار اور مزے دار ہوتا ہے۔ اسی واسطے لوگ اسے بڑی محبت سے پالتے ہیں۔ اس کا گوبر بھی کام آتا ہے۔ اُسے یوں ہی یا ایلے تھاپ کر کھاتے ہیں اور لکڑیوں کی جگہ جلاتے ہیں۔ بعض تو ہیں اس کے تازہ گوبر اور پیشاب کو پوتر جانتی ہیں۔ گوبر سے چو کا دیتی ہیں۔ ہمارے نزدیک اس کا پیشاب اور گوبر دونوں ناپاک ہیں، کپڑے یا کسی اور چیز کی درم بھر جگہ پر پڑ جائے تو وہ پلید ہو جاتی ہے۔

شمار্থ : کونکر کی کرے، وجہ کارن، نقصان کفرتی، خوشگوار، تڳنڈیاداک، مزیدار، سوکھادو، کاپٹیر گایے تھاپ دیے، پوتر، پوکت، چوکا، خاوارےر، جیادای، کھٹای، درم، دەرہام، روپ، مودا، پلید، ناپاک۔

انوباد ۱۱ تاہلے ارا کون جینیکے کیتاوتے کتباوتے سمرن رےکھ! ے، ا لکھا لکھا دانت تاکے خاوتار کاہے کون ساہاوتے کرے نا۔ کتبانور جنےتے مؤخرے ہوتار کھوٹ دانت تھاکے۔ اٹاہ کارن ے، اےسب دانت کاتار دھارا ہاتیر کون کفرتی ہوتے نا۔

گاتھی: دؤکھدانکاری سکل پرائیر دؤدھرے کھے گاتھیر دؤدھ بےشہ تڳنڈیاداک و سوکھادو۔ ا کارنے مانوٹ اکے بےش ےکھلے ساٹھ پالے۔ ا ر گوبار و کاہے آسے۔ تاکے امانہہ کاپٹیر گایے تھاپ مےرے کؤکای اےک کاپٹیرے پاریوتے کھالای۔ کون کون کاتیت ا ر کاکا گوبار اےک پےشابکے پوکت جانے۔ گوبار دھارا کھٹا دےت۔ آماندےر نکٹ ا ر پےشاب اےک گوبار اٹوتے ناپاک۔ کاپڈ با جینیکے ا ک دەرہام (کھر آانہ) پاریمان کایادای لاکھلے سٹا ناپاک ہوتے یات۔



কাল্‌খাত কৰ্কে গাওঁ মাতা কহেঁত্‌ হেঁ। অতা হেঁ নহেঁ, বلكه اس كے سامنے ماتھا كہتے  
 ہن اور اسے پوجتے ہن۔ ہمارے مذہب میں یہ درست نہی، کیونکہ یہ  
 خیر خداوند تعالیٰ نے ہمارے فائدے اور آرام کے واسطے بنائی ہے۔  
 اتنا ہی کافی ہے کہ ہم اُسے اچھی حالت میں رکھیں اور اس سے فائدہ  
 اٹھائیں، آرام پائیں۔ یہ نہی کہ اُسے پوجیں اور اس کی ایسی عزت کریں  
 جسے اپنے پیدا کرنے والے پاک خدا کی۔ جس نے دنیا کی یہ سب چیزیں  
 بنائیں اور ہمیں ان سے عزت دی۔

بھینس۔ بھدے پن میں تو مشہور ہے مگر اس میں بھی کچھ شک

نہی کہ دودھ دینے والے جانوروں میں سب سے زیادہ طاقت رکھتی  
 ہے اور سب سے زیادہ دودھ دیتی ہے جو بہت گاڑھا ہوتا ہے۔ پس تو  
 طاقت بخشا ہے۔ بدن کو موٹا کرتا ہے۔ اس میں سے مکھن بہت نکلتا ہے۔

शब्दार्थ : नत करे, यथेष्ट, गौमाता, बरंग, बलक, गण्डो मता, महिष, भेनिस, पूजा करि, पोजिस, उपकार लाभ करि, फाँद अताही, नोत्रामी, पान करले, घन, गाँडा, सन्देह, शक

अनुवाद ॥ गो माता বলে। एतटुकुई नय, बरंग तार सामने माथा अबनत  
 करे। एवं तাকে पूजा करे। आमাদের धर्मे एटा ठिक नय। केनना ए जिनिष  
 आल्लाह ता'आला आमাদের उपकार ओ शान्तिर जन्ये वानियेछेन। एतटुकुई  
 यथेष्ट ये, तাকে आमरा आरामेर साथे राखव। एवं तार द्वारा उपकार लाभ  
 करव, आराम पाव। ए नय ये, तাকে पूजा करव एवं एमन सम्मान करव येमन  
 निज स्रष्टा पवित्र आल्लाहर, यिनि दुनियार ए सकल जिनिष वानियेछेन एवं  
 आमাদেরके तार द्वारा सम्मान दियेछेन।

महिषः महिष नोत्रामीर मध्ये तो प्रसिद्ध। किन्तु एर मध्ये सन्देह नैहै ये,  
 दुधदानकारी प्राणीसमूहेर मध्ये महिषहै सबचेये वेशी शक्ति राखे एवं सबचेये  
 वेशी दुध देय। या खुवहै घन। पान करले शक्ति योगाय। शरीर के मोटा  
 करे। तार मध्य थेके माखन बेर हय।

مگرزے میں گائے کے دودھ کو نہیں پہنچتا۔ دیہات میں دودھ کے لئے لوگ ان کے گلے کے گلے پالتے ہیں۔ چھا چھ پیتے ہیں۔ مکھن کھاتے بھی ہیں اور اس کا گھی بھی بناتے ہیں جسے بیچ کر سینکڑوں روپے کماتے ہیں۔ بھینسے بوجھ ڈھوتے ہیں۔ چرسے اور چھکڑے کھینچتے ہیں، ہلوں میں جوتے جاتے ہیں۔

ان کے سینگ بڑے کام کی چیز ہیں، ان سے کنگھیاں، بوتام، چاقوؤں اور پھریوں کے دستے نیز اور بہت سی چیزیں بنتی ہیں۔ اس کی کھال گائے کی کھال سے بھی زیادہ کام آتی ہے۔

بکری یہ بڑا غریب جانور ہے۔ اس سے ہمارے بڑے بڑے کام نکلتے ہیں۔ دیکھو! اس کا گوشت حلال ہے اور ہر ایک قوم کھاتی ہے۔ کبھی اس کا شوربہ پکاتے ہیں، کبھی بھون کر کھاتے ہیں، کبھی

शब्दार्थ : श्वेत गाम, गले के गले पाल पाल, घोल चहाचे, माठा, भिंसे, माडमहिष, शत शत सिकरों, बड़ गाड़ी, चिरनी, बकरी हागी, हागल, निरीह, अद्धत, विदेशी, शुरिया बोल।

अनुवाद ॥ তবে স্বাদের দিক দিয়ে গাভীর দুধের সমকক্ষ নয়।

গ্রামে দুধের জন্যে মানুষ পাল পাল মহিষ পালে। ঘোল (মাঠা) পান করে, মাখন খায়ও এবং তার দ্বারা ঘিও বানায়। যা বিক্রি করে শত শত টাকা উপার্জন করে। পুরুষ মহিষ বোঝা বহন করে, পানচাক্কি ও বড় গাড়ী টানে, হালচাষে লাগান হয়।

মহিষের শিং বড়ই কাজের জিনিষ। তা দ্বারা চিরনী, বোতাম, চাকু ও ছুরির বাট, এবং আরো অনেক জিনিষ তৈরী হয়। মহিষের চামড়া গরুর চামড়ার থেকেও বেশী কাজে আসে।

ছাগলঃ এটা একটা আশ্চর্য (মূল্যবান) প্রাণী। এর দ্বারা আমাদের বড় বড় কাজ হাসিল হয়। দেখ এরা গোশত হালাল, প্রত্যেক জাতি তা খায়। কখনো এর দ্বারা ঝোল রান্না করা হয়, কখনো ভূণা করে খাওয়া হয়।

اس میں آلو، گوبھی سلغم، میتھی، پالک یا کوئی اور چیز ڈال کر سالن پکاتے ہیں۔ اچھے اچھے مسالے ڈال کر قورمہ پلاؤ پکاتے ہیں۔ کٹوا کر قیمہ کرتے ہیں اور اس کے کباب بناتے ہیں، جو بڑے مزے کے ہوتے ہیں۔

اس کا دودھ بھی بہت اچھا ہوتا ہے۔ گائے بھینس کے برابر تو نہیں ہوتا، مگر فائدے سے خالی نہیں، بال موٹے اور سخت تو ہیں مگر بالکل نکتے وہ بھی نہیں۔ ان سے رسے بناتے ہیں، زین کی بھرتی میں بھرتے ہیں۔ کھال کی سرنائیاں، مشکیں، جوتیاں اور کتنی ہی اور چیزیں بنتی ہیں۔ دیہات کے لوگ دودھ، مکھن، گھی، چھاچھ، گوشت کھال اور اس کے بالوں کے لالچ سے ریوڑ کے ریوڑ پالتے ہیں۔ اور ان کی آمدنی سے اپنا گزارہ کرتے ہیں۔

शब्दार्थ : कनोकर, मसला, साले, तरकारि, पालक, कपि, गोभी, काटिये, कब, काबाब (शिके गेथे आगुने सेक देया गोशत), क्मे, अकेजो, रसे, रशि, पोशाबादि, मशक, पानिर पात्र, लज, लोड, रियो, पाल, आम्दनी, आय, गजार, जीबिका निर्बाह ।

अनुवाद ॥ कখনो एर मध्ये आलू कपि, शालगम, मेथी, पालन शाक, वा अन्य कोन जिनिष मिशिये तरकारि रान्ना करा हय । भाल भाल मसला मिशिये कोरमा पोलाओ रान्ना करा हय एवं तार द्वारा काबाब वानान हय, या वडुई सुस्वादु हये থাকे ।

ছাগলের দুধও অনেক উত্তম হয়ে থাকে। গাভী, মহিষের সমপর্যায়েরে তো নয়, তবে উপকার থেকে খালী নয়। পশম মোটা এবং শক্ত হয়ে থাকে। কিন্তু একেবারে একেজো তাও নয়। তার দ্বারা রশি বানায়, ঘোড়ার গদির মধ্যে ভরা হয়। চামড়ার পোশাক, মশক, জুতা, এবং অনেক জিনিষ তৈরী হয়। গ্রামের মানুষেরা দুধ, মাখন, ঘি, ঘোল, গোশত, চামড়া এবং তার পশমের লোভে পালে পালে পেলে থাকে এবং তার আয় দ্বারা নিজ জীবিকা নির্বাহ করে।

## نباتات کا بیان

ہمیں جس قدر فائدے حیوانات سے ہیں۔ اُن سے کہیں بڑھ کر نباتات سے ہیں۔ اور یہ سب خدائے تعالیٰ کی مہربانی ہے کہ اس نے ہمارے واسطے ایسی نعمتیں پیدا کی ہیں۔ دیکھو! ہم نباتات ہی کے پھل اور میوے کھاتے ہیں۔ بعض پھلوں کے اجار، چٹنیاں، مربے، شربت اور ہزاروں قسم کی دوا میں بناتے ہیں۔ اکثر درختوں کی لکڑیوں سے صندوق، میزیں، کرسیاں، قلمدان، کنگھیاں، تختیاں، الماریاں، رُول، مکانوں کے کواڑ، کڑیاں، چوکھٹیں اور شہتیر، قسم قسم کے اوزار اور دیگر ہزاروں کام کی چیزیں بناتے ہیں۔ بعض گی لکڑیاں جلاتے ہیں۔ اناج بھی درختوں ہی کے پھل ہیں جن کو ہم طرح طرح سے ہر روز آپ بھی کھاتے ہیں اور اپنے جانوروں کو بھی کھلاتے ہیں۔ گھاس

### উদ্ভিদের বর্ণনা

शब्दार्थ : शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्दार्थ : উদ্ভিদ, जिस परमाण, जीव, حیوانات, बेशी, शब्দ

অনুবাদ ॥ আমাদের যে পরিমান উপকার জীব দ্বারা হয় তার থেকে কয়েক গুণ বেশী উপকার উদ্ভিদের দ্বারা হয়ে থাকে। আর এ সবই আল্লাহ তা'আলার দয়া যে, তিনি আমাদের জন্যে এ ধরনের নে'আমতরাজি সৃষ্টি করেছেন। দেখ! আমরা উদ্ভিদেরই ফল-ফলাদি খেয়ে থাকি, কোন ফলের আচার, চাটনি, মোরাব্বা শরবত, এবং শত-সহস্র প্রকারের ঔষধ বানাই। অধিকাংশ গাছের কাঠ দ্বারা বাস্ক, টেবিল, চেয়ার, কলমদানি, চিরুনি, শ্লেট, আলমারি, স্কেল, ঘরের জানালা, কড়ি-বর্গা, চৌকাঠ, এবং কড়িকাঠ (আড় কাঠ) বিভিন্ন রকমের হাতিয়ার, এবং অন্যান্য হাজারো রকমের কাজের জিনিষ বানাই। কোন কোন কাঠ জ্বালাই। ফসলও গাছের ফলই হয়ে থাকে। যাকে বিভিন্ন প্রকারে প্রতি দিন জেরাও খাই এবং নিজ পশুদেরকেও খাওয়াই।





اب ہم تمہیں خاص خاص نباتات کا تھوڑا تھوڑا حال سناتے ہیں۔

سنو اور یاد رکھو۔

گیہوں - ہم صبح وشام روٹی کھاتے ہیں وہ اکثر گیہوں ہی کی ہوتی ہے۔ پہلے گیہوں کو چکی میں پیستے ہیں۔ پھر اس کے آٹے کی روٹی پکاتے ہیں۔ میدے کا حلو، پوری کچوری، سوتیاں، مٹھائیاں، سہالیاں نیز اور بہتیرے چیزیں بنتی ہیں گیہوں کے دانے بھگو رکھتے ہیں۔ کچھ دانوں کے بعد ان کے اندر کا سفید سفید گودا نکال لیتے ہیں اسے روایا سوجی کہتے ہیں اس سے ڈبل روٹی، بسکٹ اور حلو بناتے ہیں۔ آٹے کی بھوسی اور سبز سبز گیہوں مولشی کھاتے ہیں گیہوں کے دانے اُبال کر کنگھنیاں بناتے ہیں جو بہت مزیدار ہوتی ہیں۔ بھگو کر نشاستہ، دل کر بناتے ہیں۔ بھون کر کھاتے ہیں بھنے ہوئے دانوں میں گڑ ملا کر مرندے بنائے جاتے ہیں جنھیں رط کے نالے بڑی خوشی سے کھاتے ہیں۔

शब्दार्थ : गम, पेसन करि, चिकी याता, हिस, हलुया, हाಲುया, चापाति (गात्ला रूटि), गूदा, गूदा, चापूरी (घिये भाजा पिटा), सेमाय, सेमाय, सिया, मज्जा, पाउ डब्लरुनी, पाउ रूटि, मूशिय, गूह पालित पशु, सिद्ध करे, गूगनिया, घुघनि, गमेर गमेर श्वेत सार, पायस, खीर विशेष, मरन्दे मोया।

अनुवाद ॥ এখন আমরা তোমাদেরকে বিশেষ বিশেষ উদ্ভিদের সামান্য সামান্য অবস্থা শুনাচ্ছি। শুন এবং স্মরণ রাখ।

গমঃ সকাল বিকাল আমরা রুটি খেয়ে থাকি। তা অধিকাংশই গাছেরই হয়ে থাকে। আগে গমকে জাতায় পেसन করি। তারপর তার আটা দ্বারা রুটি তৈরী করি। ময়দার হালুয়া, পুরি, ডাল পুরি, সেমায়, মিষ্টান্ন, চাপাতি, এবং আরো অনেক জিনিষ তৈরী হয়। গমের দানা ভিজিয়ে রাখি, কিছু দিন পরে তার ভেতরের সাদা সাদা মজ্জা বের করে নিই, তাকে রওয়া বা সুজি বলে। তার দ্বারা পাউরুটি, বিস্কুট, এবং হালুয়া বানাই। আটার ভূষি এবং সবুজ সবুজ গম গূহ পালিত পশু খেয়ে থাকে। গমের দানা সিদ্ধ করে ঘুগনী বানাই, যা খুব সুস্বাদু হয়ে থাকে। ভিজিয়ে গমের শ্বেত সার পিষে খির বানান হয়। ভুনা করে খাই। ভেজে দানার সাথে গুড় মিশিয়ে মোয়া বানাই। যা ছেলে-পিলেরা বেশ আনন্দের সাথে খায়।

گنا۔ تم نے گڑ، شکر، مصری، بتاشے کھائے ہونگے گنڈیریاں بھی کھائی ہوں گی۔ جانتے ہو یہ سب چیزیں کس چیز سے بنتی ہیں؟ یہ گنے سے بنا کرتی ہیں اُسے پھاگن اور چیت میں بوتے ہیں۔ پودے کے چاروں طرف کھود کر زمین پولی کرتے ہیں۔ پانی بھی بہت دیتے ہیں۔ غرض اس پر بڑی محنت کرتے ہیں تو جا کر کہیں اگھن میں گنا پختا ہے۔ اُسے آدمی کھاتے ہیں، ہاتھی اور دیگر جانوروں کو کھلاتے ہیں۔ کو لہو یا بیلنے میں بیل کر رُس نکالتے ہیں۔ جسے پیتے بھی ہیں، میٹھے چاول اور کھیر بھی پکاتے ہیں، گڑ، شکر، کھانڈ اور شیرہ بناتے ہیں۔ ان سے طرح طرح کی مٹھائیاں بنتی ہیں، جنہیں امیر سے لے کر غریب تک سب کھاتے ہیں۔ جن ملکوں میں گنا نہیں ہوتا، وہاں شہد اور کھجور سے کام چلاتے ہیں۔

گنے کی کئی قسمیں ہیں جن میں کھانے کے لئے پونڈا سب سے زیادہ کام

शब्दार्थ : گنا : आख, चिनि, शकर, वातशा, फाल्लुन, प्योद, चारा, गोड, खुदाय, नरम, बोली अग्रहायन, अगहन, माडाईकल, पाटाली, कानड, पाटाली, शुकनो, गुड, विशेष, मधु, शहद, चाबाई, चदरत, शक्ति, फ्रमता ।

अनुवाद ॥ आखः तोमरा गुड, चिनि, मिहरी, वातशा खेये थाकवे, गेडारीओ खेये थाकवे जान कि ए सब किसेर थेके तैरि हय? ए सब आख थेकेइ तैरि हय। आख फाल्लुन- चैत्र मासे वपन करते हय। चारार चारि पार्श्वे माटि खुदाय करे नरम करे दिते हय। पानि ओ बेश देया हय। मोट कथा तार ओपर अनेक कष्ट करे। तखन गिये कोथाय अग्रहायण मासे आख परिपक्क हय। मानुषे ता खाय, हाति एवं अन्याना प्राणीके खाओयाय। घानि वा कले माडाई करे रस बेर करे। याके पानओ करे, मिष्टि भात एवं खिर पाकाय। गुड, चिनि, पाटाली (बरफ़ी), एवं शिरा वानाय। ए सब द्वारा विभिन्न रकमेर मिष्ठान्न तैरि हय। या धनी थेके गर्रीव पर्यन्त सकलेइ खाय। ये सब देशे आख हय ना सेखने मधु एवं खेजूर द्वारा काज चालान हय।

आख कयेक प्रकारेर आछे। सेगुलोर मध्ये खाओयार जन्ये पोडा सब चये बेशी काजे आसे।



ہے۔ لکڑی مضبوط ہے۔ اس سے کتنی ہی کام کی چیزیں بنتی ہیں مگر یہ درخت، لکڑی اور پھالوں کے سبب اتنا مشہور نہیں، جتنا پھل کے سبب ہے۔ وہ کچا ہوتو بھی بیکار نہیں۔ پکا آم بہت لذیذ ہوتا ہے۔ اسے تراش کر کھاتے ہیں، پلپلا کے چوتے ہیں۔ کچی کیری ہو تو چٹنی پیستے ہیں۔ پکنے سے ذرا پہلے اتار کر مرہ ڈالتے ہیں۔ کچے آم کا اچار ڈالتے ہیں۔ کبھی چیر کر اسے کھاتے ہیں جسے کھٹائی یا امچور کہتے ہیں۔ اس کا بھی اچار ہوتا ہے جو بہت مزے دار ہوتا ہے۔

آم آدمی ہی نہیں کھاتے، بعض جانور بھی اُسے بڑے مزے سے کھاتے ہیں۔ خصوصاً طوطے تو اس پر ایسے گرتے ہیں جیسے پھول پر بلبل۔ جب آم پر رنگ آتا ہے طوطوں کے جھنڈ کے جھنڈ آتے ہیں اور اپنا من بجاتا کھا جا کھاتے ہیں اس سے درخت کے مالک کا نقصان ہوتا ہے۔ اسی لئے وہ

شکارت : کچی، نرہم کرے، پلپلا کر، چھلے، تراش کر، سبب، کارٹ، لکڑی، من، من، بیہاتا، جھنڈ، بھاک، جھنڈ، বিশেষت، خصوصاً، ٹک، کھٹائی، گوٹی، کاچا، کچی، من، من، بھاک، جھنڈ، بھاک، جھنڈ، বিশেষت، خصوصاً، ٹک، کھٹائی، گوٹی، کاچا، کچی

انুবাদ ॥ کارٹ، شکت، اہر دھارا بھ کاجہر جینیش تہری ہئی۔ کینٹھو آم گاخ کارٹ اہنڈ دھیار کارنہ اہت پراسینڈ نہی یاتھوٹھو فہلہر کارنہ پراسینڈ۔ آم کاچا ہلہو ہکار نہی۔ پاکا آم خہو سہوادو۔ پاکا آم چھلہ خای، اہنڈ ٹیپہ نرہم کرہ چھہ خای۔ کاچا کاچا تھاکلہ پیہہ چاٹنی بانان ہئی۔ پاکار سامانہ پورہ ہڈہ موراکہا بانان ہئی۔ کاچا آمہر آچار بانان ہئی، کখনو فہڈہ شکان ہئی یاکہ ٹک ہا آمادھور ہلہ۔ اہر او آچار ہئی، یا خہوہی سہادہر ہئی۔

آم شڈھ مانوشہہی خای نا ہرہنڈ کون کون پرائی او تاکہ ہہش مجار ساٹھہ خای۔ বিশہش کرہ توتھ پائھی تار اوہر اہمنہابہ ہڈہ یہمن فھلہر اوہر ہولہول ہڈہ۔ یখন آمہر رنڈ آسہ تখন ہاکہ ہاکہ توتھ آسہ اہنڈ من ہرہ خہیہ یای۔ اہر دھارا گاخہر مالیکہر کھتہ ہئی۔ اہ کارنہ سہ

اُن سے بچانے کو آدمی نوکر رکھتا ہے جو انہیں درخت پر بیٹھنے نہیں دیتا۔  
 روئی - ہمارے تمہارے پہننے کے کپڑے اکثر روئی کے ہوتے ہیں جو  
 ایک پودے کے پھل میں سے نکلتی ہے۔ اُسے روئی یا کپاس کا پودا کہتے ہیں۔  
 وہ تین چار فٹ اونچا ہوتا ہے اُس کے پتے کٹواں پنجے جیسے سبز سیاہی مائل  
 ہوتے ہیں۔ ہلکے زرد پھول آتے ہیں، گول نکلیا سا سبز پھل اس پر لگتا ہے۔ جس  
 کے اندر تین چار خانے ہوتے ہیں۔ جب یہ پھل پک کر کھل جاتا ہے تو انہیں  
 خانوں میں سے سفید ریشم سی ایک چیز نکلتی ہے وہ روئی ہے جو بنولوں کے  
 اوپر لپٹی ہوئی ہوتی ہے۔ کھیت میں عورتیں یا مرد اُس کو پختے ہیں، بیلنے میں  
 بیل کر روئی کو بنولوں سے الگ کر لیتے ہیں۔

بنولے گائے، بھینس، بکری کو کھلاتے ہیں اُس سے وہ دودھ بہت  
 دیتی ہیں۔ گھی زیادہ نکلتا ہے، بیلوں کو بھی کھلاتے ہیں جو انہیں کھا کر

শব্দার্থ : نوکر, চাকর, روئی, তুলা, চারা, পুদে, চারা, কনো পঞ্জা, পাঞ্জা (এক প্রকারের পাতা) সবুজ কাল মিশ্রিত, সبز سیاہী মানল (এক প্রকারের পাতা) সাদা, ফুল, নাকফুল, হলুদ, সাদা, মিশ্রিত, বীজ।

অনুবাদ ॥ এর থেকে রক্ষা করার জন্যে মানুষকে চাকর রাখে। সে তাদের কে গাছের ওপর বসতে দেয়না।

তুলা : আমাদের তোমাদের পরিধানের কাপড় অধিকাংশই তুলারই হয়ে থাকে যা এক প্রকার চারার ফল থেকে বের হয়। তাকে তুলা বা কার্পাশ বলা হয়। তুলা তিন চার ফুট উঁচু হয়, তার পাতা কাটা পাঞ্জার ন্যায় সবুজ কাল মিশ্রিত হয়। হালকা হলুদ ফুল আসে। তার ওপর গোল নাকফুলের ন্যায় সবুজ ফল আসে। যার মধ্যে তিন চারটি ঘর হয়। যখন এ ফল পেকে ফেটে যায় তখন ঐ সব ঘর থেকে সাদা রেশমের ন্যায় এক ধরণের জিনিষ বের হয়, ঐটাই তুলা। তুলা বীজের ওপর জড়ান থাকে। ক্ষেত থেকে মহিলা বা পুরুষেরা তাকে সংগ্রহ করে (বেছে নেয়)। বেলুনে বেলে তুলাকে বীজ থেকে আলাদা করে নেয়।

তুলার বীজ গরু, মহিষ ও ছাগলকে খাওয়ান হয়। এর দ্বারা সেগুলো বেশী দুধ দেয়। ঘি বেশী বের হয়। বলদ গরুকেও খাওয়ান হয়। সেগুলো ৩. খেয়ে

خوب موٹے ہو جاتے ہیں۔ بعض دواؤں میں بھی ملاتے ہیں اور ان پر تیل ڈال کر جلاتے ہیں تو بہت خوب روشنی ہوتی ہے۔

روئی سے کپڑے بنتے ہیں جو امیر و غریب سب پہنتے ہیں۔ ہمارے ملک میں تو اکثر موٹے کپڑے ہی بنے جاتے ہیں، مگر ولایت میں کلوں کی بدولت بہت بیش قیمت کپڑے تیار ہوتے ہیں۔ ٹٹھا، خاصا، ململ، نین سکھ، رنگ بزنک کی چھینٹیں اور کپڑے سب انہیں کلوں کے ذریعہ بڑی پھرتی سے بنتے ہیں، وہیں سوت کا تاجا جاتا ہے۔ وہیں تانا تاجا جاتا ہے وہیں بُن بنا کر تہہ کیا کرایا تھان تیار ہو جاتا ہے۔ وہیں ڈھل کر دودھ کی طرح سفید کپڑا بن جاتا ہے۔ وہیں جس رنگ کا چاہو رنگا جاتا ہے۔ غرض عجیب تماشا ہوتا ہے۔ اگرچہ اب ہمارے ملک میں بھی بعض جگہ کپڑا بننے کی کلیں چلنے لگی ہیں مگر نہ تو ان میں اعلیٰ درجے کا کام ہوتا ہے اور نہ

شکارت : ولایت، امیر، دھنی، روشنی، پمشن کلوں، بیلوں، خوتے چنتے ہیں : شادارت  
ولایت، امیر، دھنی، روشنی، پمشن کلوں، بیلوں، خوتے چنتے ہیں : شادارت  
بیلوات، قیمت، دامی، لٹھا، موٹا، خاص، مধ্যم، ململ، میہی، پاتلا، سکہ، نین سکھ،  
آردی کا پڈ، বিশেষ، مسلین، ذریعہ، ماڈام، تانا، تانا (کا پڈ، بوننر، دیرر،  
سوتا)، ٹانان، ٹانا، کاؤ، درجہ، اعلیٰ، نلت مانر۔

انوباد ॥ بेश मोटा ताजा हय । कोन कोन ओषुधे ओ मिशान हय । एवं  
तारओ पर तेल टेले ज्वालाले खुब आलो हय ।

तूला द्वारा कापड़ तैरी हय या धनी गरीब सवई परे । आमাদের देशे तो  
अधिकांशई मोटा कापड़ तैरी हय । किन्तु बिलेते मेशिनर साहाये अनेक  
मूल्याबान कापड़ तैरी करा हय । मेशिनेई सूता तैरी हय, सेखानेई ताना  
टानान हय, सेखान थेकेई कापड़ तैरी हये भाज हये थान तैरी हये याय ।  
सेखानेई धोलाय हये दुधेर न्याय सदा कापड़ तैरी हये याय । यदिओ एखन  
आमাদের देशे ओ कोन कोन जायगाय कापड़ बुनार मेशिन चलते शुरू  
करेछे । किन्तु सेगुलोते उन्नत मानेर काज हछे ना ।

اس کی بہت بچری ہے۔ ہمیں چاہئے کہ اس قسم کے کارخانوں کی مدد کریں اور جہاں تک ہو سکے کوشش کریں کہ ایسے کارخانہ جاری ہوں تاکہ ہمارا ملک بھی کچھ مال و دولت میں ترقی کرے :-

## جمادات کا بیان

خدائے تعالیٰ نے حیوانات اور نباتات کی طرح جمادات بھی ہمارے فائدے کے لئے بنائی ہیں۔ وہ ہماری بہت سی ضرورتوں میں کام آتی ہیں۔ کسی سے مکان بناتے ہیں، کسی سے عورتوں کے لئے اچھے اچھے زیور، کسی سے طرح طرح کے اوزار کوئی برتنوں کے بنانے میں کام آتی ہے، کوئی دواؤں میں ڈالی جاتی ہے، کسی سے ہمارے کپڑوں نیز اور چیزوں کی سجاوٹ ہوتی ہے، کسی سے جنگ کے سامان بناتے ہیں۔ کسی سے اپنا مکان سجاتے ہیں، کسی سے سکے بنتے ہیں، جن کے ذریعہ سے دنیا میں خرید و فروخت کا کام بڑی آسانی سے چلتا ہے۔ غرض جمادات اور دیگر چیزوں کے فائدے

शब्दार्थ : अलंकार, زیور, घर, مکان, जड़ वस्तु, उन्नति, तرقی : शब्दार्थ :  
 सजावट, अलंकार, शोभा वर्धन, सके मुद्रा, खरिद व فروخت, केनाबेचा ।

अनुवाद ॥ आर ता बेशी विक्रि ओ हच्छे ना । आमामेदेर उचित ये, ए धरनेर कारखानार सहयोगिता करव एवं यतटुकु सभव हय चेष्टा करव येन, ए धरनेर कारखाना चालु हय याते आमामेदेर देशओ धन- सम्पदे किछु उन्नति करते पावे ।

### जड़वस्तु वर्णना

आल्लाह ता'आला जीव एवं उड्डिदेर न्याय आमामेदेर जन्ये जड़ वस्तुकेओ उपकारेदेर जन्ये सृष्टि करेछेन । जड़वस्तु आमामेदेर बह प्रयोजनेन काजे आसे । कोनटि द्वारा घर बानाई, कोनटि द्वारा महिलामेदेर जन्ये सुन्दर सुन्दर अलंकार, कोनटि द्वारा हातियार बानाई । कोनटि वरतन (पात्र) बानानेदेर काजे आसे । कोनटि ओम्बुधे मिशान हय, कोनटि द्वारा आमामेदेर कापड़ एवं आरोओ अन्यान्य जिनिषेर साज-सरज्जाम हय । कोनटि द्वारा युद्ध सामग्री बानाई, कोनटि द्वारा निजेर घर साजाई, कोनटि द्वारा मुद्रा (टोका) तैरी करा हय, यार माध्यमे दुनियाय बेचा-केनार काज बेश सहजभावे चले । मोटकथा जड़ वस्तु एवं अन्यान्य जिनिषेर उपकारीता

দیکھ کر بے اختیار ہمارا جی چاہتا ہے کہ جس مہربان مالک نے ہم کو یہ سب نعمتیں بخشی ہیں، ہم پر اتنی مہربانیاں کی ہیں ہم بھی ہر وقت اس کا شکر ادا کریں، اس کی یاد میں رہیں۔ اُسے کبھی نہ بھولیں۔ جمادات کے عام طور پر فائدے تو تم سُن چکے اب خاص خاص جمادات کے فائدے سنو اور یاد رکھو۔

مٹی۔ یہ بڑے کام کی چیز ہے۔ اسی سے کچی اور پکی اینٹیں بنتی ہیں۔ جنہیں چونے اور گارے سے چپکا چپکا کر مکان بناتے اور ان میں رہتے ہتھے ہیں، برسات میں مینہ سے، گرمی میں دھوپ سے، جاڑے میں سردی سے بچتے ہیں، انے مال و دولت اور جانوروں کو انہیں میں رکھتے ہیں اور چور چکاروں سے بچاتے ہیں۔

مکانوں کے سوا مٹی سے کئی قسم کے برتن بنائے جاتے ہیں۔ کسی میں پانی رکھتے ہیں، کسی میں دال سالن پکاتے ہیں کسی میں اناج بھرتے ہیں،

शब्दार्थ : कारे, चूना, मी, माटि, कृतज्ञता, शکر, अनिच्छा, से اختيار, कान्दा, चिक्कार, रोद, मेघ, मिन, मिलिये, चिक्कार, चोर, डाकात ।

अनुवाद ॥ देखे सहसा आमাদের मने चाय ये, दयामय प्रभू आमাদেরके ए सकल ने 'आमत दान करेछेन, आमাদের ओपर एत करुणा करेछेन, आमरा सब समय तौर शुकुरिया आदाय करि । तौर स्वरणे मग्न থাকि, ताँके कथनो ना भुलि । जड़ वस्तुर उपकारीता साधारणभावे तोमरा सुनेह । एखन विशेष विशेष जड़वस्तुर उपकारीता सुन एवं स्वरण राख ।

माटि: माटि बड़इ काजेर जिनिष । एर द्वारा काँचा पाका ईँट तैरी हय । याके चूना एवं कान्दार साथे मिशिये घर बानाई, एवं तार मध्ये बसवास करि । वर्षाय वृष्टि थेके, गरमे रोद थेके, शीते ठाँडा थेके रक्षा पाई । निज धन सम्पद, एवं (पालित) पशुदेरके तार मध्ये राखि एवं चोर डाकात थेके रक्षा करि ।

घर-बाड़ी छाड़ाओ माटि द्वारा कयेक रकमेर पात्र बानान याय । कोनटिंर मध्ये पानि राखि, कोनटिंर मध्ये डाल- तरकारी रान्ना करि, कोनटिंर मध्ये फसल भरे राखि,





নক জوں کے توں کھڑے رہتے ہیں۔ آٹاپیسنے کی چکیاں دوا میں حل کرنے کی کھریں اور کونڈیاں بھی انہیں پتھروں کی ہوتی ہیں۔

نرم نرم پتھروں کو تراش کر خوبصورت خوبصورت چیزیں بناتے ہیں ان میں گلکاری اور پچی کاری کرتے ہیں، اُن سے امیر اپنے کھر جباتے ہیں۔ بعض مکانوں میں بھی یہ پتھر لگائے جاتے ہیں اور ان میں پچی کاری کی جاتی ہے۔ یہ پچی کارکنگ مرمر میں جو سفید اور بیش قیمت پتھر ہوتا ہے بڑی بہار دیتی ہے۔

بعض پتھر دواؤں میں کام آتے ہیں اور ایک قسم کا پتھر ہے کہ اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کو کولوں میں ملا کر پکاتے ہیں تو سفید چونا بن جاتا ہے اس کو قلعی کا چونا یا سفیدی کہتے ہیں۔ اُسے مکانوں کی دیواروں پر پھیرتے ہیں تو مکان سفید ہو جاتے ہیں اور بہت خوبصورت معلوم ہوتے

शब्दार्थ : चकी याता, चूर्ण, कहरलस, पशुके खाद्या देयार पात्र, पङ्क बड़ पात्र, केटे तराश कर, सुन्दर, खुबसूरत, फूल सज्जा, पङ्गी, कलकारी, सफیدی केतते हैं- असे मकानों की दीवारों पर पीरते हैं तो मकान सफेद हो जते हैं और बेत खुबसूरत मेलुम हुते

অনুবাদ ॥ শত শত বছর যেমন তেমন দাঁড়িয়ে থাকে। আটা পেঘনের চাক্কি, ওষুধ চূর্ণ করার খুরলী (পাত্র) এবং কোন্ডা (আটা খামির করার বড় পাত্র) ঐ সব পাথর থেকেই হয়। নরম নরম পাথরকে কেটে সুন্দর সুন্দর জিনিষ বানায়। সেগুলোর মধ্যে শৈল্পিক কর্ম এবং কারুকার্য করা হয়। তার দ্বারা ধনীরা নিজেদের ঘর সাজায়। কোন কোন ঘরেও এ সব পাথর লাগান হয়। এবং তার মধ্যে কারুকার্য করা হয়। এ কারুকার্য মরমর পাথরে যা সাদা এবং মূল্যবান পাথর হয়ে থাকে বেশ চমৎকার দেখায়।

কোন কোন পাথর ওষুধে কাজে আসে। আর এক ধরনের পাথর আছে তার ছোট ছোট খন্ড কয়লার মধ্যে মিশিয়ে পাকান হলে সাদা চূনা হয়ে যায়, তাকে রাং চূনা বা সুফায়দী বলে। তাকে ঘরের দেয়ালে লাগান হলে বেশ সুন্দর অনুভূত হয়।

ہیں۔  
 بعض پتھر بڑے قیمتی ہوتے ہیں ان کی شوخ رنگت اور چمک دمک  
 دیکھ کر جی خوش ہو جاتا ہے۔ انگوٹھیوں کے نگینے تسمیوں کے دانے اور  
 بہت سی خوبصورت چیزیں ان کی بنتی ہیں۔ بادشاہوں کے تاج اور  
 امیروں کے زیور ان سے جگمگاتے ہیں۔ انہیں شاندار مکانوں میں  
 بھی لگاتے ہیں۔ ان کی جگمگاہٹ دیکھ کر خدا کی قدرت یاد آتی ہے۔  
 اور بے اختیار سُبْحَانَ اللَّهِ مِنْهُ سے نکلتا ہے۔

نمک۔ تم روز نمکین کھانے کھاتے ہو۔ بتاؤ ان کا مزہ نمکین کیوں  
 ہوتا ہے؟ اس لئے کہ ان میں نمک ڈالا جاتا ہے۔ اچھا یہ بھی جانتے ہو کہ  
 نمک کیا چیز ہے؟ اور کہاں سے آتا ہے؟ سنو! نمک بھی ایک قسم کا  
 پتھر ہے۔ بعض پہاڑوں میں اس کی بڑی بڑی کانیں ہیں۔ پنجاب میں ہم  
 تم جو نمک کھاتے ہیں یہ پہاڑ کی کان کا نمک ہے جو جہلم کے ضلع میں

شব্দার্থ : شوخ رنگت، چمک دمک، چاکچیکا، اوجھلতা، جی من،  
 نمکین، چাদী، تاج، মুکوٹ، شاندار، بھلا، ایشور্বمয়، جگمگاہٹ، اوجھلতা،  
 چاکچیکا، نمکین، لবণاكت, کان, خনি ।

অনুবাদ ॥ কোন কোন পাথর খুবই মূল্যবান হয়। সে সবেৰ মনোহরী রং  
 এবং ঔজ্জ্বলতা দেখে মন আনন্দিত হয়ে যায়। আঙটির নগিনা (চাঁদি),  
 তাসবীহের দানা, এবং আরো অনেক সুন্দর সুন্দর জিনিষ তা দ্বারা তৈরী হয়।  
 রাজা-বাদশাদের মুকুট, ধনীদেবের অলংকার তার দ্বারা চাকচিক্যময় করা হয়। ঐ  
 গুলোকে ঐতিহ্যময় ঘরেও লাগান হয়। সে সবেৰ ঔজ্জ্বলতা দেখে আল্লাহর  
 মহিমা স্মরণ আসে এবং অনিচ্ছায় মুখ থেকে সুবহানাল্লাহ বের হয়ে আসে।

লবণঃ তোমরা প্রতি দিন লবণাক্ত খাদ্য খাও। বল দেখি এর স্বাদ লবণাক্ত  
 হয় কেন? এ কারণে যে, তার মধ্যে লবণ দেয়া হয়। আচ্ছা! এ কি জান, লবণ  
 কি জিনিষ? এবং কোথা থেকে আসে? শুন! লবণ ও এক প্রকার পাথর। কোন  
 কোন পাহাড়ে এর বিশাল বিশাল খনি আছে। আমরা তোমরা যে লবণ খাই তা  
 পাহাড়ী খনির লবণ, যা জাহলম জেলার পাণ্ড দাদন খান



وہ بہت صاف اور چمکیلے بن جاتے ہیں اور اپنی خوبصورتی کے سبب بڑی قیمت پاتے ہیں۔

لوہا۔ اللہ تعالیٰ نے ہمارے واسطے جتنی دھاتیں بنائی ہیں، ان میں سے لوہا سب سے زیادہ کام آتا ہے اسی واسطے اگر اس کو دھاتوں کا بادشاہ کہیں تو بجا ہے۔ دیکھو! اس سے کتنی ہی کام کی چیزیں بنتی ہیں، قلم بنا نے کا جاقوے تو اسی کا، کانڈ اور کٹر کرنے کی قینچی ہے تو اسی کی (۴) گوشت کٹانے کی چھری، درخت کاٹنے اور ٹکڑیاں چیرنے کی کلہاڑی اور آ رہ ہے تو لوہے کا، کانڈتھی کرنے اور کڑا سینے کی سوئی ہے تو لوہے کی۔ کھانا پکانے کے واسطے جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے ان میں سے بہتیری اسی کی بنتی ہیں، تو ہے تو لوہے کا۔ کڑھائی ہے تو لوہے کی۔ ہاون دستہ، دستپناہ، اور انگیٹھی ہے تو اسی کی مکانوں کو دیکھو تو دروازے کی کیلیں اور مینٹیں جڑ کر بناتے ہیں۔ کنڈیاں، زنجیریں اور قفل بھی

آرد، کھوڑا، کلہاڑی، کاٹا، کنڈنا، یجا، یثارتھ، دھاتے: شکارث  
کرات، تاو، تاو یا، کڑھائی، ہاون دستہ، ہامان دستا، چیمٹا، دست پناہ، انگیسھی، انڈر دانی، کیل بڈ، پیرےک، میخ، پیرےک، شیکل، کنڈی، زنجیر، شیکل، جیجیر، تالا، قفل

انুবاد ॥ فلتے تا خوب ٲرککار و رککواکے ہئے یای اءنؓ نلؓ سوانءرےر کارنے انےک مۇلؓ ٲاے ۛ

لواھاؑ االلاہ تا’آلا امانءرےر ؑنئے یث ءاتۇ وانلئےءن سے سبرےر مءؑے لواھا سب ءےےے وےشٲا کاءے ااسے ۛ ا کارنے ااکے یءا ءاٲوراؑ بلا ہء تاہلے تا یثارتھ برے ۛ

ءءء! تار ءارا کث کاءےر ؑنلئس ءےرٲی ہء ۛ کلم وانانور ءاکۇ تا لواهار، کاپڈ کاطار کؑءل تاو ا ءءے، ؑوشث کاطار ءورل، ؑاء کاطار اءنؓ کاٲ ءاڈار کۇڈال و کرات تاو لواهار، کاپؑ نٲل کرار اءنؓ کاپڈ سلےال کررار سۇءٲ تاو لواهار، ءانا ٲاکانور ؑنئے ے سب ؑنلئسےر ءرکار ہء تا اٲلکاؑشء لواھا ءءےءء ءےرٲی ہء ۛ تاو یا ہلے تا لواهار، کڈا ہلے تا لواهار، امان ءلؑا، ءلماٲا اءنؓ کئلانا ءانی (آسٹے) تاو ا ءءے، ءرےر ءلکے یءا ءءء تاہلے تار ءرؑاکے ٲرےک، تارکاٲا ؑۇڈے ءےرٲی کرا ہء ۛ کاڈا، شلک اءنؓ تالاو ءءے ءےرٲل کرا ہء ۛ

اسی کے بناتے ہیں۔ صندوقوں، بگھیوں، گاڑیوں، کشتیوں جہازوں اور دیگر ہزاروں چیزوں میں لوہا ہی لگتا ہے۔ کسانوں، لوہاروں اور بڑھیوں کے اوزار ہیں تو اسی کے بنے ہوئے بلکہ لوہا تو اسی کی بدولت روزی کھاتے ہیں۔ آب کھاتے ہیں اور ان کو کھلاتے ہیں۔ ریل جو دم بھر میں کہیں سے نہیں لے جاتی ہے وہ تو گویا لوہے کی ہی بنتی ہے۔ اس کی سڑک ہے تو لوہے کی۔ گاڑیوں کے پیٹے ہیں تو لوہے کے انجن ہے تو لوہے کا۔ کہیں دریاؤں پر پل بنے ہیں تو وہ بھی لوہے کے۔ غرض ہمارے کام کی جتنی چیزیں ہیں ان میں شاید ہی کوئی ایسی ہوگی جس میں لوہے کی ضرورت نہ پڑتی ہو۔ خدائے تعالیٰ کی مہربانی دیکھو، لوہا ہماری اتنی ضرورتوں میں تو کام آتا ہے جن کا شمار نہیں ہو سکتا۔ اور پھر بھی چاندی سونے کی طرح مہنگا نہیں بہت سستا ہے۔ اگر مہنگا ہوتا تو

دم، بڑھی، کامار، کھوکھ، کسان، نৌکا، کشتی، سیندوق، بامبر، شاید، چاکا، پھیسے، راسٹا، سڈک، سڑک، یمن، کیمن، گویا، مध्ये، মুহূর্তের মধ্যে, সম্ভবত (কম অর্থ) গণনা, পরিসংখ্যান, তথাপি, পের بھی, উচ্চ মূল্যবান, চড়া।

অনুবাদ ॥ سین্দুক, ঘোড়ার গাড়ী, বড় গাড়ী, নৌকা, জাহাজ, এবং অন্যান্য হাজার হাজার জিনিষে লোহা দরকার হয়। কৃষক, কামার ও কাঠমিস্ত্রীদের সরঞ্জাম (হাতিয়ার) হলে তা লোহা থেকে তৈরী হয়। বরং কামার তো লোহার সাহায্যেই উপার্জন করে। নিজে খায় এবং অন্যদেরকে খাওয়ায়। রেলগাড়ী যা মুহূর্তের মধ্যে কোথা থেকে কোথায় নিয়ে যায় তা তো কেমন যেন লোহা দ্বারাই তৈরী হয়। রেল লাইন তাও লোহার, গাড়ীর চাকা তাও লোহার, ইঞ্জিন হলে তা লোহার, কোথাও নদীর ওপর পুল নির্মিত হলে তাও লোহার, মোটকথা আমাদের কাজের যত জিনিষ আছে সে সবার মধ্যে নিতান্ত কমই এমন জিনিষ থাকে যার মধ্যে লোহার প্রয়োজন পড়ে না। আল্লাহ তা'আলার অনুগ্রহ দেখ! লোহা আমাদের এত প্রয়োজনে কাজে আসে যা গণনা করে শেষ করা যায় না তথাপি সোনা- রূপার ন্যায় চড়া মূল্যের নয়। খুবই সস্তা। যদি চড়া মূল্যের



مگر چاندی کے برتن میں اُن کے ہاں جھوت نہیں۔ جو چاہے بے دھوئے اس میں کھائے پئے۔ ہمارے ہاں کسی کا بھوٹا گھالینا کچھ بُری بات نہیں بلکہ ثواب کا کام ہے۔ اس سے آپس میں محبت بڑھتی ہے۔ اتفاق پیدا ہوتا ہے اور اگر ایک دوسرے کے ساتھ مل کر نہ کھائیں تو دل میں نفرت بیٹھتی ہے جو انسان کے لئے بہت بُری بات ہے ہاں اگر کسی کے ساتھ کھانے کو جی نہ چاہے تو نہ کھائے اور اس سے اس طرح جدا ہو جائے کہ اس کے دل پر میل نہ آئے۔

برتنوں اور سٹوں کے علاوہ چاندی کے زیور بھی بنتے ہیں۔ انگوٹھی، چھلے، بالیاں، پتے، پنھیاں، کڑے، چوڑیاں، تعویذ، ہیکلیں اور اس کے قسم قسم کے زیور عورتیں پہنتی ہیں، مردوں کو ان کا پہننا منع ہے۔ کیونکہ مرد اکثر محنت کے کام کرتے ہیں اس میں ٹوٹ پھوٹ کر ضائع ہو جانے کا اندیشہ ہے ہمارے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جو مسلمان مردوں کو زیور پہننے

शब्दार्थ : चूत, अस्पृश्य, बरंग, अप्स, परस्पर, एक्य, अन्वय, चूत, घृणा, मयला, कलुष, एला, व्याधित, नूपुर, कानेर, दुल, बाला, लकेट (निदर्शनी), रिंग, बायला (वृत्त), हिकल, तबिज, विशेष, प्रतिमा, नष्ट, अशङ्क, आशङ्का।

अनुवाद ॥ किन्तु तादर निकट रूपार पात्रे कान छूत नई। केडु चाईले धोया छाड़ाई ताते पानाहार करते पारे। आमदर काछे कारो खुटा (उच्छिष्ट) खाओया कान दोषर कथा नय वरंग सोयावर काज। एर द्वारा परस्पर महबत बुद्धि पाय। एक्य सृष्टि हय। आर यदि एके अपरर साथे एकत्रे ना खाय ताहले अन्तर घृणा वद्धमूल हय, या मानुषर जन्ये खुबई खाराप कथा। ह्या! यदि कारो साथे खेते मने ना चाय ताहले खावे ना। आर तार थके अमनभावे पृथक हये यावे याते तार अन्तर रेखापात ना करे।

पात्र एवं मुद्रा छाड़ा रूपार अलङ्कार तैरी हय। आंटी, नूपुर, कानेर बाला, नाकफुल, बाहुबन्धनी (हातली), चूड़ी, तबिज, मुर्ति एवं ए जातीय विभिन्न रकमर अलङ्कार महिलारा परिधान करे। पुरुषर जन्ये ए सब परिधान करा निषेध। केनना पुरुषर साधारणत कष्टर काज करे। एते ता भेङ्गे चुरे नष्ट हये याओयार आशङ्का थाके। आमदर रासूले करीम (सा) यिनि मुसलमान पुरुषदरके अलङ्कार परते



سے منع فرمایا ہے، تو اس کی ایک وجہ یہی معلوم ہوتی ہے، ہاں قاضی یا کوئی اور معزز آدمی اپنی نگوٹھی بنا کے تو مضائقہ نہیں۔ اس کے تار سے گوٹا، کناری ٹھپیا، گوکھرو، توئی، سلمہ، ستارہ، کرن، کلابتوں بناتے ہیں۔ بعض لوگ چاندی کے ٹیک اور ٹوتام بھی بناتے ہیں۔ جو برتن اور زیور چاندی کے نہ ہوں ان پر چاندی کا پانی چڑھاتے ہیں۔ اسے ملمع کا گٹ کرانا کہتے ہیں۔ آج کل ملمع کرنے کا بہت دستور ہے۔ لوہے، تانبے اور پتیل کے برتنوں اور زیوروں پر چاندی یا سونے کا ملمع کر لیتے ہیں وہ بہت خوبصورت ہو جاتے ہیں اور بالکل چاندی سونے ہی کے معلوم ہوتے ہیں کبھی بدمعاش لوگ ناواقف لوگوں کے ہاتھ نہیں چاندی سونے کے بھاؤ بیچ ڈالتے ہیں جس سے ان بیچاروں کا بڑا نقصان ہوتا ہے۔ ایسی دغا بازی کے کاموں سے ہمیشہ بچنا چاہئے۔

شکارتھ : شادھارک، قاضی، معزز سبھاشوت، مضائقہ، کھت، گوتا، لیس، کناری، پاڈ، کھپا، سیل، موھر، ڈاھس، گوکھرو، کانےر، االنگکار، تریکونہ، کاٹا، نوئی، وڈنار، لیس، سلمہ، جریر، ستارہ، آاٹلی تارا، کرن، رورپالی تار، کلابتوں، کھمکی (جریر) ملمع، گیلٹی، نیکل کھت، دستور، پھالان، ناواقف، انببگت، داما، بھاؤ۔

انوباد ॥ نبسھ کھےھن تار اکٹا کارہن اٹاھ منے ہئی۔ ہیا! بشارک با انبا کون سبھاشوت باکٹی ہدی نبجرے جنبا آاٹھ باناھ تاہلے تاٹے کون کھت نھئ۔ رورپار تار دھارا فھتا، جریر، پاڈ، سیل، موھر، کھلےر کاٹا (با کانےر دھل) وڈنار، لیس، (جھوتا و پوشااکےر) فول، (النگکار و پوشااک ہٹیاادیر) تارکا (سٹار)، بٹا تار، پاڈےر جریر باناھ۔

بے پاٹر با النگکار رورپار نا ہئی تار وپر رورپار پانہ لاگان ہئی تاکے ہمٹےشن (گیلٹی) کرا بلے۔ آاھکال ہمٹےشن کرانوار بےش پھالان رھےھ۔ لھا، تاما ابا پھتلےر پاٹر ابا النگکارےر وپر رورپا با سونار نیکل کھےر نھئی۔ تا کھو سوندر ہئیے ہاھ ابا سبپورر رورپا با سونارہ منے ہئی۔ کখনو دھسٹ لاکھرا انببگت مانھسےر ہاٹے سونا رورپار دامے بھکری کھےر فھلے۔ ہار دھارا اے سکل بھچارادےر بےش کھت ہئی۔ ا ہرہنرےر دھاکاواجر کاکھ تھکے ساردا بھرٹ تھاکا کھائ۔

چاندی کے باریک ورق بھی بنائے جاتے ہیں وہ اکثر دواؤں میں پڑتے ہیں ان سے بیمار کو فرحت اور قوت حاصل ہوتی ہے تکلف کے کھانے پر بھی لگائے جاتے ہیں کبھی کبھی علوائی بھی مٹھا میوں پر لگاتے ہیں جو اس سے بڑی خوبصورت معلوم ہوتی ہے۔

گھڑیاں جن سے وقت معلوم کیا جاتا ہے ان کے ڈھکنے بھی چاندی کے ہوتے ہیں مگر ان کی چاندی خالص نہیں ہوتی اس میں پیتل تانبا اور جست ملا ہوا ہوتا ہے۔ اُسے جرمن سلور یا جرمن کی چاندی کہتے ہیں۔ گھڑیوں کے ڈھکنوں کے سوا بہت سے برتن اور چمچے بھی اس کے بنتے ہیں۔

یہ سونے کے سوا اور سب دھاتوں پر بیش قیمت ہے۔ اسی لئے جن لوگوں کے چاندی یا اس کے سگے یا زیور بہت ہوتے ہیں۔ اور ایسے آدمی اور لوگوں کی نسبت خوش حال ہوتے ہیں ان کو چاہئے کہ جو لوگ غریب ہوں اور جنہیں کھانے پینے کو نہ ملے یا جن کے پاس ضروری حاجتوں کے واسطے

शब्दार्थ : लौकिकता, चिकन, फ्रिज, चिकन, पात, ورق, आनन्द, टकलफ, चाँडिसरपूरण अर्थे, मिष्टि व्यवसायी, घडि, गह्रियार, खाँटि, तान्बा, तामा, कासा, सिलभार, हाण, काहे, धनी, मालदार, तुलना, सम्पर्क, خوش, स्वाछन्दमय, सूखी।

अनुवाद ॥ रूपार चिकन पातओ वानान हय। ता अधिकांश क्सेत्रे ओयुधे व्यवहृत हय। एर द्वारा रोगीर आनन्द ओ शक्ति लाभ हय। जौलुसपूर्ण खावारे ओ लागान हय। कখনो कখনो मिष्टि बिक्रेतारा मिष्टिर ओपर लागाय। या एर द्वारा वड़इ सुन्दर मने हय। घड़ि यार द्वारा समय निर्णय करा हय तार टाकनाओ रूपार हये থাকे। तार मध्ये पितल, तामा, एवं कासा मिश्रित हय। ताके जार्मान सिलवार वा जार्मानी चाँडि बला हय। घड़िर टाकना छाड़ाओ बह पात्र एवं चामचओ तार थेके तैरी हय।

एटा सोना छाड़ा अन्यान्य सकल धातुर मध्ये सब चेये बेशी मूल्यावान। ए कारणे ये सकल लोकेर काहे रूपा वा तार मुद्रा अथवा अलंकार थाके तादरके सम्पदशाली বলে बुका हय एवं ए धरणेर मानुष अन्यान्य मानुषेर तुलनाय स्वाछन्दमय हय। तादेर उचिं ये, यारय दरिद्र एवं यादेर खानापिना मिलेना अथवा यादेर काहे जननी प्रयोजनेर जन्ये कोन सामथ्री ना थाके

কچھ সামان نہ ہو اُن کی مدد کریں۔ یہی سبب ہے کہ خدائے تعالیٰ نے اسلام میں چاندی، سونے اور دوسری دولت کی چیزوں کی معین مقدار پر فرض کی ہے۔ اس کی وجہ اور فائدے انشاء اللہ کسی کتاب میں اچھی طرح بیان کئے جائیں گے۔

سونہ۔ چاندی کی طرح سونے سے بھی سکتے، زیور، برتن گھڑیاں اور دوسری چیزیں بنتی ہیں اسی کی طرح اس کے ورق بھی کام آتے ہیں۔ چاندی سے زیادہ مفرح اور مقوی ہوتے ہیں، اس کے پانی سے بھی ملتح کرتے ہیں۔ چاندی کے تار پر تھوڑا سا سونا چڑھا دیتے ہیں اور اس کا بہت تباہیچارا بنا لیتے ہیں۔ اُسے بادلہ کہتے ہیں اس سے بہت سی طرح کا گوٹا کناری اور کلاتوں بناتے ہیں جیسے مردوں کو سونے چاندی کا زیور پہننا منع ہے، ویسے ہی گوٹا، ٹھپٹا، ٹوپی اور کپڑوں پر لگانا معیوب ہے۔ جن چیزوں کی ایک معین مقدار پر زکوٰۃ فرض ہے اور جس کا بیان چاندی کے ذکر میں پڑھ چکے ہو اُن میں سے ایک سونا بھی ہے:

شکارت : پات ورق، مودا، سکے، উপکاریتا، فائدہ، کارہ، وجہ، مقدار، پاریمان، شکارث، فرح، آناند دایک، شکتی بھکک، مقوی، نیکل، گونا، لہیس، گونا، کناری، پاڈ، کناری، کلاتوں، کانیہ، کت، تہری، کت، مصنوعی، دوامنیہ، معیوب، دول، کانیہ، کلاتوں

انুবাদ ۱۱ تا دہر ساہایا کرہبہ۔ اٹاہ کارہن ہہ، آلالاہ تا'آلالہ اہسلامہ سونا-رؤپا اہہن انیانیا جینیشہر نیدیشٹ ہریمانہنر وپہر یاکات فرہ ی کرہہہ۔ تار کارہن اہہن وپکاریتا اہنشاآلالاہ سامانہر کوان کیتاہہ اوتومرؤپہ ہرنا کرہا ہہہ۔

سونا: ۸ رূپار نیاہ سونا دھارا و مودا، الہکار، پاتر، ہڈی اہہن انیانیا جینیش تہری ہہ۔ رূپار نیاہ اہر پات و کاجہ آاسہ۔ رূپار دھارا ہہشیرভاگ آناند دایک و شکتی شالی و مود تہری ہہہہ ہاکہ۔ اہر پانی دھارا و نیکل کرہا ہہ۔ رূپار تارہ سامانیا سونا لایگیہہ دہہ ہہ اہہن تار دھارا انہک لہشا چوڈا ہرہنہر تار ہانیاہ نہہ۔ اکہ ہادلہ ہلہ۔ اہر دھارا انہک ہرہنہر پاڈ، جری (یا رہشہمر ساہہ ہونن کرہا ہہ) ہانان ہہ۔ ہورہہہر جنہہ ہہرؤپ سونا-رؤپا ہرا نیشہہ تدرؤپ پاڈ، خاڈ، ٹوپی اہہن کاپڈہ لایان دوامنیہ۔ ہہنہہ جینیشہر اک نیدیشٹ نیشاہہر یاکات فرہ ی و یار ہہہرہن رূپار آالوچار ہمہہ ہڈہہ سہولہر ہمہہ سونا و اکٹہ۔

## مصنوعی چیزیں

حیوانات نباتات اور جمادات جن کا حال تم نے پڑھا جن کے فائدے تم نے سنے، خدا تعالیٰ نے اُن کے پیدا کرنے سے جو مہربانی ہم پر کی، اس کو سمجھتے سب قدرتی چیزیں کہلاتی ہیں۔ جو چیزیں آدمیوں نے خدا کے تعالیٰ کی پیدا کی ہوئی چیزوں سے بنائی ہیں، وہ مصنوعی کہلاتی ہیں۔ ان میں سے کچھ چیزوں کا تھوڑا تھوڑا حال اور ان کے فائدے تم قدرتی چیزوں کے بیان میں پڑھ چکے ہو۔ اب ہم ایک اور مصنوعی چیز کا حال اور اس کے فائدے بیان کرتے ہیں جو دنیا میں بہت ہی نرالی اور عجیب ہے۔ وہ کیا ریل۔

تم نے دیکھا ہو گا کہ ریل بہت تیز چلتی ہے ابھی اتنی دُور تھی کہ نظر بھی نہیں آتی تھی، ابھی اُن کی آن میں ہمارے پاس آگئی اور اس زور سے

### আবিস্কৃত বস্তুসমূহ

শব্দার্থ : শব্দার্থ : تیز، بياتيکرم، अनन्य, नराली, प्राकृतिक, قدرتی, बला क्हाती है : शब्दार्थ : द्रव, आं मुहूर्त, निमिषे ।

अनुवाद ॥ जीव, उड्डिद एवंग जड़ वस्तु ये सबेर अवस्था तोमरा पड़े एसेछे, ये सबेर उपकारीता तोमरा शुनेछ, आल्लाह ता'आला सेगुलो सृष्टि करार द्वारा ये अनुग्रह आमাদের ओपर करेछेन ता बुवेछे एसबणुलोके प्राकृतिक वस्तु बले । आर ये सब जिनिषके मानुषे आल्लाह ता'आलार सृजित वस्तु थेके वानाय सेणुलोके आबिस्कृत वस्तु बले । आबिस्कृत वस्तु र मध्य हते किछु जिनिषेर सामान्य सामान्य अवस्था एवंग से सबेर उपकारीता वर्णना करछि ।

वर्तमान विश्वे या वेशी बिस्वयकर ओ आश्चर्यजनक ता कि? ता हल रेलगाड़ी (तखनकार कथा) । एहिमात्र एत दूरे छिल ये, नजरे आसछिल ना, आर एखनई चोखेर निमिषे आमাদের निकटे चले एसेछे एवंग एतो द्रव

ہمارے آگے سے نکل گئی کہ ہم اس پر آنکھ بھی نہیں ٹھہرا سکتے اگر وہ رستے میں کہیں نہ ٹھہرے تو گھنٹہ بھر میں اتنی میل چلی جائے، مگر ایسا نہیں ہوتا سات آٹھ کوس پر اسٹیشن ہوتا ہے۔ وہاں اتنی دیر ٹھہرتی ہے کہ جس کو اترنا ہوا تر جائے اور جس کو سوار ہونا ہو، سوار ہولے۔

ریل بوجھ ڈھوتی ہے، ہمیں ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچاتی ہے، بڑے آرام سے لے جاتی ہے دم بھرتی کہیں کی کہیں نکل جاتی ہے۔ پہلے یہ بات نہ تھی، جب کبھی ڈور جانا ہوتا تھا راہ میں مہینوں گزر جاتے تھے، چور چکار کا ڈر ہر وقت رہتا تھا، تکلیفیں جُدا اٹھاتے تھے، کرایہ بھی زیادہ لگتا تھا۔ اسباب کے خراب ہونے کا ہر وقت فکر رہتا تھا اور جنگلوں میں پانی نہ ملنے سے جانیں ضائع ہو جاتی تھیں، اب آرام سے ریل گاڑی میں بیٹھ جاتے ہیں، اسباب بھی اسی میں لا دیتے ہیں گاڑیاں کسا ہیں، خاصے گھر کے کمرے ہیں، مینہ برسے یا آندھی چلے، اگر می پڑے

شکدارتھ : بہن ڈھوتی ہے، (۲ مائیل دور تھو)، کوس، ڈسٹری، چوآ، آنکھ : شکرہ  
 کرے، کرایہ ڈاڈا، فکر، چنتا، ضائع، بینسٹ، خاصے، سمسپورن، آندھی، ڈاڈ-توفان۔

انুবাদ ॥ آماہدہر کاہ تھہکے ہہر ہہیہ گہہے ہہے، آماہرہ ہار وپہر ڈسٹری و سٹیر کہرہتہ پارینہ۔ ہدی ہا راسٹاہ کواٹا و نا تھامہ ہاہلہ ہنٹاہ آاشہ مائہل ہہتہ پارہ۔ (ہہرتہمان ۵۰۰ کہلو مہٹار گہتہ سمسپن ڈرہن آاہہ)۔ کہتھو اہمان ہہ ہا۔ سات آاٹ مائہل ہہر ہہر سٹہشن تھاکہ۔ سہخانہ ا ہہرہمان تھامہ ہاہتہ ہار نامار ہہرکار سہ نامتہ پارہ، آار ہار چڈار ہہرکار سہ چڈتہ پارہ۔

رہلگاہڈہ مال ہہن کہرہ، آماہدہرکہ اہک جاہگاہ ہتہ آارہہک جاہگاہ ہہٹہ دہی۔ ہڈہ آارامہر سائہ نہیہ ہاہ۔ مۇہرتہر مہدہ کواٹا تھہکہ کواٹاہ ہہر ہہیہ ہاہ۔ آاہہ ا جہنہسٹہٹہ ہلہ نا۔ ہখন کواٹا و ڈرہ ہہتہ ہلہ ہتہ ماسکہ ماس کہٹہ ہہت۔ ہہر ڈاکاہتہر ہہر سہ سمان تھکت۔ ہلن کسٹہہوگ کہرہتہ ہت۔ ڈاڈا و ہہشہ لاهگت۔ جہنہسپہٹہ نسٹ ہوہیار سہ سمان چنتا تھاکت اہہہ نہرژن ہراہتہرہ ہانہ نا ہاہوہیار کاهرہہ جہہن ہاش ہہیہ ہہت۔ اہخن آارامہر سائہ رہلگاہڈہتہ ہسہ ہاہ۔ مال-سامٹرہہ و ہار مہدہ ہاپان ہہ۔ گاہڈہ-ہہگہٹلہہ کہ؟ خاہ ہہرہر کاهمارار نہاہ۔ ہسٹہپاٹ ہاک ہا توفان ہلونک، ہرہم ہڈوک

ياسردى، دن هويارات ان میں ہر وقت آرام سے بيٹھے چلے جاؤ،  
 نيند آئے تو منے سے سو رہو۔ ہر اسٹیشن پر پانی اور کھانے پینے کی  
 چیزیں موجود جو جی چاہے لے کر کھاؤ ذرا بھی تکلیف نہیں اور ضرورتوں  
 کے لئے بھی پورا پورا انتظام ہے۔ جس چیز کی جتا ہو، پوری ہو سکتی  
 ہے غرض بڑے آرام کی سواری ہے اور کوئی سواری اس کو نہیں پہنچتی۔  
 ریل میں بہت سی گاڑیاں ہوتی ہیں، وہ بڑے بڑے کنڈوں سے  
 ایک دوسرے کے ساتھ جکڑی رہتی ہیں جو سب سے پہلی گاڑی ہوتی ہے  
 وہ سب گاڑیوں کو کھینچنے لئے جاتی ہے اس میں بہت سی کلیں ہوتی ہیں  
 اس کو انجن کہتے ہیں اس میں آگ جلانے کے واسطے ایک بڑا تنور سا ہوتا  
 ہے جس کے ساتھ ہی ایک حوض پانی کا بھرا رہتا ہے اور جس طرح آدمی کے  
 بدن میں رنگیں ہوتی ہیں اسی طرح اس حوض میں سے کئی نلیاں نکلتی ہیں۔  
 حوض کا پانی آگ سے تپ کر بھاپ بن جاتا ہے۔ یہ بھاپ ان نلیوں میں

शब्दार्थ : क्लिں, संयुक्त, जकڑी, शिकल, कन्नोर, व्यवस्था, انتظام, निद्रा, घुम, निन्द :  
 क्लिں, संयुक्त, जकڑी, शिकल, कन्नोर, व्यवस्था, निद्रा, घुम, निन्द :  
 मेशिन, चूला, रंगिں, शिरा, उपशिरा, नलियाँ, पाईप, नल, बहाप, वाष्प ।

अनुवाद ॥ वा शीत, दिन होक वा रात तार मध्ये सब समय आरामे बसे  
 चले याओ । घुम आसले आरामे शये थाक । प्रतेयक स्टेशनने पानि ओ  
 पानाहारनेर जिनिष मजुद । या मने चाय निये खाओ । एकटुओ कष्ट नेई । एबं  
 जरूरत सारार ओ पूर्ण व्यवस्था रयेछे । ये जिनिषेनेर दरकार हय तओ पूर्ण हते  
 पारे । मोटकथा बड़ई आरामेनेर सोयारी । अन्य कोन सोयारी (बाहन) एर  
 न्याय नय ।

रेलनेर मध्ये बेश क'टि बगि थाके । सेगुलो बड़ बड़ शिकलेनेर माध्यमे  
 एकटि अपरटिनेर साथे संयुक्त थाके । येटओ सर्वप्रथम गाड़ी हय सेटि सकल  
 गाड़ीके टेने निये याय । तार मध्ये अनेकगुलो मेशिन थाके । ताके इंजिन  
 बले । इंजिनेनेर मध्ये आगुन ज्वालानोनेर जन्ये बड़ चूला थाके । यार साथेई  
 एकटओ हाउज पानि भर्ति थाके । आर येताबे मानुषेनेर शरीरेनेर मध्ये  
 शिरा-उपशिरा थाके तदरूप ए हाउज थेके कतगुलो पाईप बेनेर हय ।  
 हाउजेनेर पानि आगुने उतुगु हये वाष्प हये याय । ए वाष्प ए सब पाईप द्वारा

জলি آتی ہے اور انجن کے پہیوں کے چکر دینے والے ٹرڑے کو بڑے زور سے پھراتی ہے، مگر یاد رکھو کہ بھاپ کے زور سے انجن کے پہیوں کو پھیرانا نہ پھیرانا ہمارے اختیار میں ہے۔ کیونکہ اس میں ایک کل ایسی لگی رہتی کہ جب انجن کو ہم چلانا چاہتے ہیں تو اسے دبا دیتے ہیں، بھاپ زور کر کے انجن کے پہیوں کو حرکت دیتی ہے اور وہ چل پڑتا ہے اس کے ساتھ ہی ساری گاڑیاں بھی چلنے لگتی ہیں۔ جب اُسے ٹھہرانا چاہتے ہیں تو اس کل کو دوسری طرف کو دبا دیتے ہیں اب بھاپ کا زور انجن کے پہیوں سے ہٹ جاتا ہے اسی واسطے وہ حرکت نہیں کر سکتے اور انجن ٹھہر جاتا ہے۔

शब्दार्थ : सरे याय, चाका, चक्र, घूर्णन, थामान, नहराना, घूर्णनकारी, पाटस (अंश) गुलोलोके खुब जेजारे घुराय। कित्तु मने रेख ये, बाष्पेर साहाये इजिनेर चाका गुलोलोके घुरान ना घुरान आमাদের इच्छाधीन। केनना तार मध्ये एकटा मेशिन एमन आछे ये, इजिनके यखन आमरा चालाते चाई तखन ताके चाप देई। बाष्प स्वजेजारे इजिनेर चाका नाड़ा देयार साथे साथे ता चलते शुरु करे। तार साथे सकल बगि ओ चलते থাকे। यखन ताके थामाते चाई तखन ई मेशिनकेई अपरदिके चाप देई। एखन बाष्पेर शक्ति इजिनेर चाका थेके सरे याय ए कारणे ता नडते पारे ना। फले इजिन थेमे याय।

अनुवाद ॥ चले आसे एवं इजिनेर घूर्णनकारी पाटस (अंश) गुलोलोके खुब जेजारे घुराय। कित्तु मने रेख ये, बाष्पेर साहाये इजिनेर चाका गुलोलोके घुरान ना घुरान आमাদের इच्छाधीन। केनना तार मध्ये एकटा मेशिन एमन आछे ये, इजिनके यखन आमरा चालाते चाई तखन ताके चाप देई। बाष्प स्वजेजारे इजिनेर चाका नाड़ा देयार साथे साथे ता चलते शुरु करे। तार साथे सकल बगि ओ चलते থাকे। यखन ताके थामाते चाई तखन ई मेशिनकेई अपरदिके चाप देई। एखन बाष्पेर शक्ति इजिनेर चाका थेके सरे याय ए कारणे ता नडते पारे ना। फले इजिन थेमे याय।

# নিক عادتیں

## صفائی

اپنے آپ کو پاک صاف رکھو۔ میلا کچھلا رہنا بہت بُری بات ہے۔ اس سے بیماری پیدا ہوتی ہے۔ لوگوں کو گھن آتی ہے اور کوئی پاس نہیں بٹھاتا، بعض رُط کے ہاتھ منہ دھونے سے گھراتے ہیں۔ ماں باپ اُن کا مُنہ دھلاتے ہیں تو وہ رُط چلاتے ہیں، مچلتے ہیں، اُدھر اُدھر بھاگتے ہیں ایسے رُط کے بہت ہی بُرے ہوتے ہیں۔ بدن پر میل جما ہوا ہے۔ گورا گورازنگ کالا پڑ گیا ہے۔ ملنگ سے بنے پھرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایسے گندے رُط کوں کو نہ کوئی پیار کرتا ہے، نہ اپنے پاس آنے دیتا ہے نہ گود میں اٹھاتا ہے۔

### সং স্বভাব

शब्दार्थ : सक्करिअ, صفائی, परिष्कार-परिच्छन्ता, میلا کچھلا, अपरिष्कार अपरिच्छन्, नोंत्रा, بیماری, रोग, ग्घणा, बसैया, बसाय, गुरा, बादामी, सुन्दर अर्थे, मलंग, माताल, पागल, गूद, कौल ।

अनुवाद ॥ परिष्कार परिच्छन्ताः निजे निजेके परिष्कार परिच्छन् राख । अपरिष्कार - अपरिच्छन् थाका खाराप कथा । एर द्वारा रोग सृष्टि हय, मानुषेर घृणा आसे एवंग केउ काछे बसाय ना । कोन कोन छेलेरा हात मुख धुते भय पाय । वाप-मा यदि तादेर हात मुख धोयाय ताहले तारा कान्नाकाटि करे, लाफालाफि करे, एदिक सेदिक पालिये याय, ए धरणेर छेलेरा खुबई खाराप हय । शरीरे मयला जमे याय । सादा धवधवे रंग काल हये याय । पागल-मातालेर न्याय हये घुरे । एटैई कारण ये, ए धरणेर अपरिष्कार (मयलाङ्क) छेलेके केउ आदर करे ना, निजेर काछे आसते देय ना, कोलेओ उठाय ना ।





سہر جمعے کو حجامت بنو الیاء کرو۔ نہیں تو بال بڑھ جائیں گے۔ ان کی جڑوں میں میل جمع ہوگا اور جو تیں پڑ جائیں گی حجامت کے ساتھ ناخن بھی ضرور کتروانے چاہئیں نہ کتروائیں تو ان میں بھی میل بھر جاتا ہے اور نیلے نیلے بڑے معلوم ہونے لگتے ہیں۔ لوگ نفرت کرتے ہیں۔

جب حجامت بنوا چلو تو نہاؤ، کپڑے بدلو اور جمعے کی نماز کا وقت ہو جائے تو جامع مسجد میں جاؤ سب کے ساتھ نماز پڑھو۔ پھر تمہیں اختیار ہے کھیلو، کودو یا لکھو پڑھو، جاڑے میں کم از کم آٹھویں دن اور گرمی میں روز نہا نا چاہیے مگر لوگوں کے سامنے ننگے ہو کر کبھی نہ نہانا اگر تمہارے ماں باپ لڑکین میں تمہیں ننگا ہو کر نہانے کی اجازت بھی دیں، تو بھی تم ایسا ہرگز نہ کرنا۔ یہ بڑی شرم کی بات ہے۔

اداب، کখনو، ہرگز، شیشب، لڑکین، نا، گوسل نہ نہانا : شبدارث : ریت، نیت۔

انوباد ۱۱ প্রতি শুক্রবারে ক্ষৌরকার্য কর। নতুবা চুল বড় হয়ে যাবে। চুলের গোড়ায় ময়লা জমা হবে এবং উকুন সৃষ্টি হবে। ক্ষৌরকার্যের সাথে সাথে অবশ্যই নখ কাটান চাই। নখ না কাটালে নখের মধ্যে ও ময়লা ভরে যাবে এবং নীল নীল হয়ে খারাপ মনে হবে, মানুষে ঘৃণা করবে।

যখন ক্ষৌরকার্য সম্পন্ন কর তখন গোসল কর। কাপড় পরিবর্তন কর। এবং জুমআর নামাযের সময় হয়ে গেলে জামে মসজিদে যাও। সবার সাথে নামায পড়, এরপর তোমার ইচ্ছা, খেলা-ধুলা কর বা লেখা পড়া কর। শীতকালে কমপক্ষে অষ্টম দিন আর গ্রীষ্মকালে প্রতি দিন গোসল করা উচিত। তবে মানুষের সামনে কখনো উলঙ্গ হয়ে গোসল করবে না। যদি তোমার পিতা মাতা শৈশবে তোমার উলঙ্গ হয়ে গোসল করার অনুমতি ও দেন তথাপি তোমরা কখনো এরূপ করবে না। এটা বড়ই লজ্জার কথা।

## কھانے পینے کے آداب

جس قسم کا کھانا گھر میں موجود ہو، خوشی خوشی کھاؤ۔ کوئی چیز نہ ملے تو اس کے واسطے صند نہ کرو، کھانے سے پہلے ہاتھ دھو تو۔ جب کھانے لگو تو پہلے بسم اللہ پڑھو اور جو کچھ کھاؤ دائیں ہاتھ سے کھاؤ، اکثر بڑے کھاتے وقت اپنے کپڑے خراب کر لیا کرتے ہیں۔ کہیں سالن کے دھتے لگا لیتے ہیں، کہیں کپڑوں سے انگلیاں پونچھ لیتے ہیں یہ بڑی بے تمیزی کی باتیں ہیں۔ ہمیشہ کھاتے وقت کپڑے سمیٹ کر بیٹھو اور خیال رکھو کہ ان پر کوئی چیز نہ گرے۔ نوالہ چبانے وقت منہ بند کر لیا کرو، کہ

چپڑ چپڑ کی آواز نہ نکلے۔ روٹی ہاتھ سے توڑو دانتوں سے نہ کترو، کھانا کھا چکو تو الحمد للہ بڑھو ہاتھ اور منہ اچھی طرح دھولو، دانتوں میں کھانے کے ٹکڑے اٹک جاتے ہیں اور منہ میں رہ کر سڑ جاتے ہیں جس سے بدبو پیدا

शब्दार्थ : आसुल, انگلیاں, दाग, दहे, अधिकांश, अक्षर, जेद, राग, ضد, अनुवादता, अशालीन, समि, गुहिये, नाल, लोकमा, खाद्य, प्रास, केट, ने केट, ना, पाँचे सर, जाते ।

अनुवाद ॥ पानाहारर रीति नीतिः ये धरणेर खाद्य घरर मज्जुद थाके खुशी खुशी खेये नाओ । कोन जिनिष ना पेलर तार जन्ये जिद धर ना । खाओयार आगे हात धुये नाओ । यखन खेते शुरु कर तखन प्रथमे विसमिल्लाह पड़ एवं या किछु खाओ डान हाते खाओ । अधिकांश हेलरर खाओयार समय निज कापड़ खाराप करे फेले । कोथाओ तरकारीर दाग लागाय, कोथाओ कापड़ द्वारा आङुल मुहे नेय । ए सब वड़इ अडदतर काज । सर्वदा खाओयार समय कापड़ गुहिये वस एवं लफ्फ राख येन तार ओपर कोन जिनिष ना पड़े । लोकमा छोट लओ एवं चावानोर समय मुख बन्द करे नाओ याते चपड़ चपड़ शब्द ना वेर हय । हात द्वारा रूटि छिड़ । दाँते छिड़ो ना । खाना खाओया हले आलहामदु लिल्लाह पड़ एवं मुख भालभावे धुये नाओ । दाँतेर मध्ये खाद्यकणा आटकिये याय एवं मुखेर मध्ये थके पाँचे याय । यार द्वारा दुर्गक सृष्टि हय ।

ہو جاتی ہے، اس واسطے کھانے کے بعد منہ میں پانی ڈال کر کھلی کر لیا کرو اور انگلی یا مسواک سے دانتوں کو خوب صاف کر لیا کرو۔ پھر بھی کوئی چیز دانتوں میں اٹکی رہے تو خلال یا کسی صاف تنکے سے نکال ڈالنی چاہئے۔ دنیا میں ایسے آدمی بھی ہیں جن کو کوئی دن کھانا نصیب نہیں ہوتا۔ پس جب تمہیں ہر روز کھانے کو ملے تو خدا کا شکر کرنا ضروری ہے کہ اُس نے اپنی مہربانی سے تمہیں وقت پر روزِ بکائیت کی کھانے سے پہلے ناک صاف کرو کھاتے وقت کھانسی یا چھینک آئے تو منہ پر بایاں ہاتھ رکھو اور دسترخوان کی طرف سے منہ پھرو۔ ناک بہنے لگے تو رومال سے پونچھ لو کوئی چیز منہ سے نکل کر ہاتھ کو لگ جائے تو چھپا کر رومال سے پونچھ لو۔ مگر بہتر تو یہ ہے کہ اٹھ کر ہاتھ اور منہ صاف کرو۔

شکارتھ : کاشی کھانسی، دان، عنایت، باگیا، نصیب، شلاکا، کاٹی، تنکے : کاشی چھینک، ہاٹی، چھپا کر، لوکاے، گونپن کرے، ہتھر، اوتوم۔

انوباد ॥ ا جئوے آاویار پورے موخے پانی دیوے کولی کر اوبے آاڈول با مےسویاک آارا داآتکے آوب پاریکار کرے ناو۔ آارپارو یادی کون جینیس داآتے آاآکے آاکے آاآلے آللال اآبا کون پاریکار شلاکا آارا بےر کرے فےلا اٹیآے۔

دونیآاآے امان مانوہو آاآھے یادےر کئےک دینےو آاوار باگئے آوآےنا۔ کآجےآے آومادےر یآن آراآی دین آاوار مےلے آآن آاللاآ آاآالار شوکریآا آاداآ کرآا آرکری آے، آینی نیآ انوآرآے آوماکے سمآ مآ آاآا دان کرےآن۔ آاوار آاگے ناک پاریکار کر۔ آاویار سمآ کاشی با آاآی آاسلے موآرے وپار بام آاآ آاآ اوبے دسآرآانےر دیک آهکے موآ آوریوے ناو۔ ناک آهکے سارڈی آرلے رومال آارا ناک موآے ناو۔ کون جینیس موآ آهکے پڈے آاآے لاآلے گونپنے رومال آارا موآے فےل۔ آبے اوتوم آے آے، اآے آاآ آرے موآ پاریکار کرے ناو۔

جب کھانا کھانے لگو تو ایک طرف سے اس طرح کھاؤ کہ جو کچھ بچ رہے  
اُسے دوسرا کھالے اور نفرت نہ کرے۔ اگر برتن کی ساری چیز کھا لو تو اُسے  
پونجھ کر صاف کر دو۔

گلی کوچے اور بازار میں کھانا منع ہے اور چلتے پھرتے یا کھڑے ہو کر بھی  
کچھ نہ کھانا چاہئے۔ جب کئی آدمیوں کے ساتھ مل کر کھانے لگو تو اوروں کے  
کھانے کی طرف نہ دیکھو۔ جو چیز تمہارے آگے رکھی ہو اسی کو کھاؤ۔ تم کسی  
کے گھر جا نہ سکو اور وہ کھانا کھا رہا ہو تو بے ضرورت اس کے پاس کھڑا ہونا  
اور بیٹھنا نہ چاہئے وہ کھانے میں شریک ہونے کو کہے تو عذر کرو، مگر جہاں بے  
مکلفی ہو وہاں اس کی کچھ ضرورت نہیں۔

خدا نہ خواستہ تم بیمار ہو جاؤ اور کسی چیز کے کھانے تمہیں منع کیا جائے  
تو اس چیز کو ہرگز نہ کھاؤ۔ بازار کی مٹھائی کبھی کبھی کھا لو تو مضائقہ نہیں، مگر اس  
کمی عادت ڈالنی اور

शब्दार्थ : ক্ষতি مضائقہ, मिष्टि, म्हाय, घणा, नफرت, पार्श्व, طرف ।

अनुवाद ॥ যখন খানা খেতে শুরু কর তখন এক দিক থেকে এভাবে খাও  
যে, কিছু অবশিষ্ট থেকে গেলে তা যেন অপরে খেতে পারে এবং ঘণা না করে।  
যদি পাত্রের সব জিনিষ খাও তাহলে তা মুছে পরিষ্কার করে দাও।

अलि गलिते एवं बाजारे खाওয়া निषेध एवं चलाफेरा अवस्थाय वा  
दाँड़िये ओ किछु खाওয়া उचिं नय। यखन कयैकजन मानुषेर साथे एकत्रे खेते  
बस तखन अन्येदेर खादेयर प्रति ताकायो ना। ये जिनिष तोमार सामने राखा  
खाके तहै खाओ। यदि तुमि कारो घरे गिये पड़ आर से खाना खेते थाके  
ताहले बिना प्रयोजने तार पाशे दाँड़ान वा बसा उचिं नय। से खाना खेते  
बलले आपत्ति पेश कर। किन्तु येखाने कोन लौकिकता ना थाके सेखाने एर  
कोन प्रयोजन नेहै।

आल्लाह ना करुन ! यदि तुमि असुस्थ हय्ने याओ आर कोन जिनिष तोमाके  
खेते निषेध करा हय ताहले उक्त जिनिषके कखनो खावे ना।। बाजारेर  
मिष्टि कोन कोन समय खेले ताते असुबिधा नेहै।

چاٹ لگانى بڑے عیب کی بات ہے۔ اکثر بڑے مٹھائی بڑے شوق سے کھاتے ہیں لیکن اس سے دودھ کے دانوں کو نقصان پہنچتا ہے۔ کیرا لگ جاتا ہے اور مسوڑے کمزور ہوتے ہیں۔

تمہارے کھانا کھاتے وقت کوئی غریب آدمی تمہارے پاس آکر تمہیں دیکھنے لگے اور شرم کے مارے مانگ نہ سکے تو تم اس کو اپنے کھانے میں سے کچھ دیدو۔ اگر کھاتے وقت فقیر کی صدا تمہارے کان میں آئے تو اس کو بھی ضرور کچھ بھیجنا چاہئے۔

جب تم کسی کے ہاں مہمان جاؤ اور تمہیں بھوک لگے تو صبر کرو، کھانا نہ مانگو، جس وقت دیں اس وقت کھاؤ۔ تمہارے سوا اور مہمان یا ان کے بچے کھا رہے ہوں تو ان کے پاس نہ جاؤ نہیں تو وہ جی میں کہیں گے کہ یہ لڑکا کھانے کے لالچ سے یہاں آیا ہے۔

شکراہ : , অভ্যাস گড়া, نৈমিত্তিক رুٹین بانان, शब्दार्थ : , आग्रह, मासु, माडि, सदा, स्वर, धैर्य, लाल, लोभ, लालसा ।

अनुवाद ॥ किन्तु अभ्यास गड़ा ओ (रीतिमत) रूटिन बानान बड़ई दोषनीय कथा । अधिकांश छेलेरा मिष्टि बेश आग्रहरे साथे खाय किन्तु एते दुधे दाँतेर बेश क्षति हर । पोका लेगे यार एवंग माडि दुर्बल हये यार ।

তোমাদের খানা খাওয়ার সময় যদি কোন গরীব মানুষ তোমাদের কাছে এসে দেখতে লাগে আর লজ্জার কারণে চাইতে না পারে তাহলে তোমরা তোমাদের খানার মধ্য হতে কিছু তাকে দিয়ে দাও। খাওয়ার সময় যদি ফকীরের স্বর তোমাদের কানে আসে তাহলে তার জন্যে ও অবশ্যই কিছু পাঠান উচিত।

যখন তোমরা কারো নিকট মেহমান হয়ে যাও আর তোমাদের ক্ষুধা লাগে তাহলে ধৈর্য ধর, খানা চেয়ো না। যে সময় দেয় সে সময় খাও। তোমাদের ছাড়া অন্য মেহমান বা তার সন্তানেরা খেতে থাকে তাহলে তাদের কাছে যেয়ো না। নতুবা তারা মনে মনে বলবে যে, এ ছেলে খাওয়ার লোভে এখানে এসেছে।

پانی پینا ہو تو دائیں ہاتھ سے پیو اور ہمیشہ بیٹھ کر پیو۔ کھڑے ہو کر پینا مکروہ ہے۔ کھاتے وقت پانی پینا ہو تو پانی کا کٹورا یا گلاس دائیں ہاتھ میں لے کر اس طرح پیو کہ اس کو دھبہ نہ لگے کھاتے وقت بہت پانی پینا اچھا نہیں، نقصان دیتا ہے۔ سونے کے آداب

آدمی کی زندگی کے واسطے کھانے پینے کی طرح سونا بھی ضروری ہے۔ لیکن جس طرح بہت کھانے پینے سے بیماری پیدا ہوتی ہے اسی طرح بہت سونے سے ذہن کند اور طبیعت غبی ہو جاتی ہے عقل مندوں نے دن رات میں زیادہ سے زیادہ آٹھ گھنٹے اور کم سے کم چھ گھنٹے سونے کے واسطے مقرر کئے ہیں اس سے کم یا زیادہ نہ سونا چاہئے۔ سوتے وقت سر شمال کی طرف رکھو مغرب یعنی قبلے کی طرف پاؤں نہ پھیلاؤ۔ کروٹ کے بل سویا کرو۔ چت اور اوندھے ہو کر سونا اچھا نہیں۔ سوتے وقت دانت گر کر لانا اور ناگوار آواز سے

شکارتھ : سونا، سونا، پان پাত্র، دھبہ داغ، زندگی، جیون، بے چہ تھا کا، غومان، غومان، زہن س্মتی، مہا، کند نینتے ج، طبیعت سبواب- پرکرتی، نی جیب، جانی، عقلمند، شمال، مغرب، پشیم، کروت کے بل، کاۛ ہئے، کروت کے بل، سویا کرو۔ چت اور اوندھے

انুবاد ۱۱ پانی پان کرتے ہلے ڈان ہاتے پان کر اےبۛ سربدا بےسے پان کر۔ داڈیے پان کرا ماکررہ۔ خاویار سمی پانی پان کرتے ہلے پانیر پাত্র با گلاس ڈان ہاتے نیے اباے پان کر یاے تار فوٹا نا لاے۔ خاویار سمی بےشی پانی پان کرا بال نی، برۛ سکتی کرے۔

غومےر آادبۛ: مانوسےر بےچہ تھاکار جنی پاناہارےر نیای غومان و جرری۔ کیتو ےررپ اذیک پاناہارےر دھارا روء سٹری ہئی تدررپ اذیک غومانور دھارا و سٹرشکتی دُربل و مےجای (سبواب) نینتے ج ہئے یای۔ جانیگن دینے راتے بےشی تھے بےشی آاٹ غنٹا اےبۛ کم پشے ہئی غنٹا غومانور جنی یربارن کرےھن۔ تار چےے کم با بےشی نا غومان اٹے۔ غومانور سمی ماٹا اٹور دیکے راکھ۔ پشیم ارباۛ۔ کےبلار دیکے پا ہڈاے نا۔ کاۛ ہئے غوماو، ٹیۛ با اٹوڈ ہئے غومان بال نی۔ غومےر مڈھو داٹ کٹمٹ کرا و

خرائے لینا عیب کی بات ہے۔ اگرچہ نیند میں آدمی کو خبر نہیں ہوتی۔ لیکن پھر بھی کوشش کرنی چاہئے کہ یہ بُری عادت چھوٹ جائے۔ سر کے نیچے تکیہ اونچا رکھنے اور کم کھانے سے یہ عیب اکثر جاتا رہتا ہے۔

دس برس کے بچے کو الگ چار پانی پر سونا چاہئے اور سونے سے پہلے ضروری حاجتیں رفع کر لینی بہت ضروری ہیں۔ سونے سے اٹھ کر پانی پینا نقصان دیتا ہے۔ جب سو کر اٹھو، ہاتھ منہ دھو ڈالو تاکہ آنکھوں کی کثافت اور طبیعت کی سستی جاتی رہے۔

## گفتگو کے آداب

عقل مندوں کا قاعدہ ہے کہ وہ بے ضرورت نہیں بولتے۔ جب کوئی کام کی بات ہو تو کہہ دیتے ہیں جب کوئی اُن سے کچھ پوچھے جواب دیدیتے ہیں۔ دیکھو! اکثر جانور صبح کے وقت بانگوں اور جنگلوں میں کیسی آوازیں

شکارت : چار پائی، دواش، عیب، بالیش، تکیہ، چوٹش، ڈاکا، ناک خرائے : شاکارت، کتھا بارتا، گفتگو، آلاس، سستی، مایلا، کثافت، سیرے، رفع، ٹاٹ،

انুবاد ۱۱ اسسٹیکر شبدے ناک ڈاکا دواشےر کتھا۔ یادیو غومےر مध्ये مانوشرے خبےر تھاکے نا کیتو تھاپی چوٹا کراا اٹھیے یاتے ا کھ-سواابا دیر ہئےے یایا۔ ماتھار نیکے بالیش اٹھ راکھلے اباے کم تھلے ا رواج اذیکااংশ کھتھے ایلے یایا۔

دش بار ہھرےر سبباندےرکے آلالادا شویان اٹھیے اباے شویار آاگے اکرری ہرایوجان سیرے نایا ااکااا اکرری۔ غوم تھکے اٹھے پانی پان کراا کھتیکر۔ یখন غوم تھکے اٹھ آاگے ہات ماکھ ڈھئے فیل۔ یاتے اااااےر مایلا اباے سواابااا آالسا ایلے یایا۔

کتھا بارتاےر آادب: ااانیکدےر نیکے ائی یے، تارا ونا ہرایوجانے کتھا وبلن نا۔ یখন کوان کاکےر کتھا تھاکے تখন وبلن۔ یখন کھڈا اادےر کاکھے کیکھ اااااےر ککےر تখন تار-ااباب دن۔ داکھ! اذیکاااااا ہرایا ہورےر ساااےر ونا- اااااےر ککمن ماکھ آاااااےر ککےر۔





## اتفاق

گھر میں بھائی بہنوں سے، مدرسے میں لڑکوں سے کبھی نہ لڑو، آپس میں لڑنا بھڑنا بہت بُری بات ہے۔ دیکھتے نہیں کہ جب ایک کتاب دوسرے کتے کو کہیں پاتا ہے اس پر بھونکتا ہے اس سے لڑتا ہے تو کیسا بُرا معلوم ہوتا ہے۔ پس جو آدمی اوروں سے لڑتا بھڑتا ہے وہ کتے سے بھی بُرا سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ کتے کو اچھے برے کی پہچان نہیں اور آدمی سب کچھ جانتا ہے۔

اکثر لڑکے کھانے پینے اور پہننے کی چیزوں پر آپس میں لڑتے رہتے ہیں یہ بہت بُری بات ہے۔ ایسا ہرگز نہیں چاہئے۔ جب گھر میں کوئی چیز ملے تو بھائی بہنوں کے ساتھ مل کر کھا لیا کرو۔

دیکھو! چیونٹیوں میں کیسی اچھی عادت ہے، ایک چیونٹی اگر کوئی کھانے پینے کی چیز پاتی ہے تو سب کو خبر دیتی ہے۔ پھر سب وہاں آتی ہیں۔ جو کچھ پاتی ہیں

شکارتھ : اتفاق ایک، اکوتا، نہ لڑو، گنڈگول کر نا، پرسپرے، پھونکتا ہے، ڈیٹ ڈیٹ کرے، اوروں، انیادےر، پہچان، پریچای، پیپڈا، سیکھانے۔

اننواد ۱۱ ایکا: باڈیے بائے بوانےر ساے، ماڈراسای ےلےدےر ساے کখনو گنڈگول کر نا۔ پرسپرے رگڈا ویااد کراا خوی خاراا کھاا۔ دےخنا! یخن اک ککور کوااا انی ککور دےختے پایاا ار وپر ڈیٹ ڈیٹ کرےتے ااے۔ اار ساے رگڈا کرےلے تخن کمن خاراا دےخایا۔ سوتران ے ڈان مانوس پرسپرے رگڈا ویااد کرے ااےرکے ککورےر ےے خاراا منے کراا ھاا۔ کنا ککورےر اے بال مندےر پریچای نئی، ار مانوس سب کیکو بوےا۔

اڈیکاااں ےلےرا پانااارےر اے واراا ڈینیا نئیے پرسپرے کلھ کرے۔ اماناا اااے ائیے نایا۔ یخن رے کون ڈینیا ميلة تخن بائی بواندےر ساے ميلة ےے نااا۔

دےخ! پیپڈااےر مڈے کمن اڈام رےےے۔ اک پیپڈا اااا پانااارےر کون ڈینیا پایاا ااھلے سوایکے خبر دےا۔ اارپر سوائی سیکھانے ااسے۔ یا کیکو پایاا

خوشی خوشی مل کر کھاتی ہیں اسی طرح آرام کی جگہ ملے تو بھی سب وہیں آ رہتی ہیں۔  
 بڑی شرم کی بات ہے کہ چیونٹیاں تو آپس میں ایسے اتفاق سے رہیں سہیں  
 اور آدمی کے بچے ایک دوسرے سے لڑیں بھڑیں۔

ہر آدمی کو چاہئے کہ وہ سب اتفاق رکھے ایک کو کوئی تکلیف پہنچے

تو دوسرا اس کی مدد کرے۔

دیکھو! کوؤں میں کیسا ایسا ہے، جب کسی کوئے پر کوئی مصیبت آتی  
 ہے تو اس کی ایک آواز پر سینکڑوں کوئے اس کی مدد کو آجاتے ہیں، اور ایسا  
 شور مچاتے ہیں کہ دشمن کو حیران کرتے ہیں۔ ہو سکے تو ٹھونکیں بھی مارتے ہیں۔  
 غرض ایک دوسرے کی مدد میں جو کچھ بن پڑتا ہے کرتے ہیں، کچھ کمی نہیں  
 کرتے۔ کیا افسوس کی بات ہمیں کہ کوؤں میں ایسا اتفاق، ایسی ہمدردی ہو  
 اور آدمی میں یہ نیک عادت نہ ہو؟

शब्दार्थ : शक्य अवशिष्ट, रहिस सहेस, बसबास करे, बगडा विबाद  
 करबे, नहोन्गीस, है चै करे, शोर मचाते हैस, एका, कुर, कुर, कुर  
 ठोकर, देय, समवेदना।

अनुबाद ॥ सकले मिले मिशे खेये नेय । एबावे आरामेर जायगा पेले  
 ताहलेओ सबाई सेखाने एसे থাকे । बड़ई लज्जार कथा ये, पिंपड़ारा तो  
 परम्पररे एमन एकताबद्ध हये থাকवे आर मानुषेर सज्जन एके अन्येर साथे  
 कलह विबाद करबे ।

प्रत्येक मानुषेर उचिं ये, से सवार साथे एकताबद्ध हये থাকवे ।  
 एकजनेर कोन दुःख-कष्ट हले अन्यजनेर तार साहाय्य करबे ।

लक्ष कर ! ककदेर मध्ये केमन एकता रयेछे । यखन कोन कककेर ओपर  
 कोन विपद आसे तखन तार एकटिमात्र आओयाजे शत शत कक तार  
 साहाय्येर जन्ये एसे याय एवं एमन कोलाहल करे ये, शक्यके अश्रिं करे  
 देय । संभव हले ठोकरओ मारे । मोटकथा एके अन्येर साहाय्येर जन्ये या  
 किछु प्रयोजन पड़े ता करे । ताते कोन घाटति करे ना । कतईना  
 परितापेर विषय ये, तादेर मध्ये एमन एकता, एमन सहमर्मिता থাকवे, आर  
 मानुषेर मध्ये ए उत्तम स्वभाव থাকवे ना ।

# نظم

## خدا کی حمد

کسی کام میں ساجھی اس کا نہیں  
 سدا سے ہے وہ اور ہے گا سدا  
 یہ جاندا اور سورج زمیں آسماں  
 جو کچھ ہم کو درکار تھا سب دیا  
 کہ جن کو نہ ہرگز کبھی گن سکیں  
 شب و روز اس کے غضب ڈریں

خدا ایک ہے کوئی اس سا نہیں  
 نہیں اس کی کچھ ابتدا انتہا  
 اسی نے بنایا ہے سارا جہاں  
 ہمیں اس نے مٹی سے سدا کیا  
 ہمیں بخشش میں اس قدر نعمتیں  
 ہے واجب کہ اس کی عبادت کریں

### پدیاংশ

شبدার্থ : نظم : شُخْلا، پدیا، حمد، প্রশংসা، ساجھی، اংশیادار، ابتدا، শুরু، انتہا، শেষ، سدا، سدا، سর্বدا، اس قدر، এ পরিমান, روز, شب, দিবা-নিশি ।

انুবাদ ॥ আল্লাہر প্রশংসা: ۱. আল্লাہ ایک، কেউ تار سمکক্ষ নয় + কোন কাজে কেউ تار اংশیادار নয় । ۲. تار কোন শুরু و শেষ نہی + سدا آছেন এবং থাকবেন و سدا । ۳. তিনিہی بانিয়েছেন সমগ্র বিশ্ব + এ চন্দ্র سूर्य এবং যমীন আসমান সবই । ۴. আমাদেরকে তিনি মাটি থেকে সৃষ্টি করেছেন + যা কিছু আমাদের প্রয়োজন ছিল সবই দান করেছেন । ۵. আমাদের এ পরিমাণ নে'আমত দান করেছেন + যা আমরা কখনো ভুলতে পারব না । ۶. আমাদের ওপর জরুরী যে, আমরা তার ইবাদত করব + দিবা নিশি তার গযব থেকে ভয় করব ।

## رسولِ خدا پر درود

محمد حبیبِ خدا پر درود  
 پڑھو خاتم الانبیاء پر درود  
 شبِ روز خیر الوریٰ پر درود  
 پڑھو میکے شمسِ الضحیٰ پر درود  
 پڑھو نور رب العلیٰ پر درود

پڑھو مومنو، مصطفیٰ پر درود  
 خدا کا یہ ہے حکم قرآن میں  
 خدا بھیجتا ہے بصد ذوق و شوق  
 فرشتوں کو ہے حکم پروردگار  
 کہ درمآة دل کو ماہِ منیر

## وقت پر نماز پڑھو

وقت پر کرو نماز اپنی ادا  
 یا دحق سے ہونہ ہرگز بے نیاز

اے مسلمانو! سنو دل سے ذرا  
 وقت آئے جس گھڑی پڑھو نماز

शब्दार्थ : शबिब बन्नु, है बहिजा पाठाय, शत, صد, ذوق و شوق, आग्रह-  
 उद्दीपना, आग्रह सुष्टिकूलेर श्रेष्ठ, सुष्टिकूलेर श्रेष्ठ, सुष्टिकूलेर श्रेष्ठ, सुष्टिकूलेर श्रेष्ठ,  
 आयना, आलोकमय चन्द्र, महान प्रतिपालक, समय, गे, मुखाक्षीहीन, विमुख।

अनुवाद ॥ आल्लाहर रासूलेर ओपर दरूदः १. हे मुमिनगण! हय़रत मुहाम्मद मुस्तफ़ा (सा) एर ओपर दरूद पाठ कर + आल्लाहर हाबीब मुहाम्मद (सा) एर ओपर दरूद। २. पवित्र कुरआने एटा आल्लाहर निर्देश + ये, सर्वशेष नबीर ओपर दरूद पड़। ३. आल्लाह शत आग्रह उद्दीपनार साथे प्रेरण करेन + दिबानिशि मानवकुल सेरार ओपर दरूद। ४. फेरेशतादेर प्रति आल्लाहर निर्देश रयेछे ये, + तोमरा आमार प्रिय नबीर ओपर दरूद पाठ कर। ५. हदय दर्पणके ज्योतिर्मय चन्द्रे परिणत कर + महान प्रतिपालकेर नूरेर ओपर दरूद पाठ कर।

समयमत नामाय पड़ः १. हे मुसलिमगण! एकटु अन्तर द्दारा सुन + समयमत निज नामाज आदाय करे नाओ। २. ये मुहूर्ते नामायेर समय एस याय + आल्लाहर स्मरण थेके कथनो उदासीन हयो ना।

چھوڑ دو دنیا کے اُس م کاروبار  
ہوں حضور قلب سے یا نچوں ادار  
رتبہ سب سے بڑا اُس کام کا  
نور ایمان دل میں بھرتی ہے نماز  
بخش دے گا رب تمہاری سب خطا  
پنجگانہ باجماعت جو پڑھے  
رحمتِ حق اس کے اوپر ہے ضرور  
دین کی چھت کا ہے بوجھ اس کی رکھا  
ثابت وقائم رکھا اے مومنو!  
رحمتِ حق سے ہوا بیشک تریں

وقت کو ملنے نہ دو تم زینہار  
فجر و ظہر و عصر و مغرب اور عشا  
سر جھکانا ہے نشان اسلام کا  
ظلمت دل دور کرتی ہے نماز  
گر دو گے تم نمازیں سب ادا  
نیک بخت اس کے برابر کون ہے  
پنج وقتی میں نہیں جس کا قصور  
یہ نماز اے جان ستون ہے دین کا  
جس کسی نے اس ستون دین کو  
ثابت اس نے رکھ لیا دین متین

شکدار্থ : سررتے، کاٹا ہتے، زینہار کখনو، حضور قلب ائتور ہاجیر  
رےتھے، نیک نیدرشن، رتبہ مرٹادا، سمنان، ظلمت انکار، نیک بخت  
سویباگٹابان، قسور کڑٹ، ضرور اوتشٹای، ستون ٹٹ، سٹٹ،

انٹوات ۱۱ ۳. وٹاکتکے کখনو بیلٹ ہتے دیٹو نا + سے سمنٹ پارٹیب  
کاک کرم ٹھڈے داوٹ. ۴. فکڑر، ٹوہر، آٹھر اوتٹ ماگرب و ٹشا +  
اکاکٹتتے ٹن پاٹو ناماٹ آدای ٹٹ. ۵. سٹٹک اوتنات کرا ہل  
ٹسلاٹنر نیدرشن + مرٹادا سوتٹے ٹشے ا کاکڑر. ۶. آٹٹار انکارکے  
ناماٹے ڈریٹت کٹے + ٹٹانر نر ائتورے ٹرٹ کٹے ناماٹے. ۷. ٹڈ  
ٹوٹرا سکل ناماٹ آدای کٹ + ٹٹا کٹے ڈیٹن آلاہ ٹوٹاڈر سکل  
گوناہ. ۸. باگٹابان ٹار ٹےٹے ٹشے آار کے آٹٹے + پاٹ وٹاکت ناماٹ ٹے  
سمنٹ ٹت ٹڈے. ۹. پاٹ وٹاکت ناماٹے ٹار کڑٹ ٹےٹ + آٹٹاٹر رٹٹت  
اوتشٹای ٹار وٹر اوتٹیرٹ ٹے. ۱۰. کٹنر رےٹ ! اٹ ناماٹ ہل ڈٹر سٹٹ  
+ ڈٹر ٹاڈر ڈارٹو اٹ وٹر راکٹا رےٹے. ۱۱. ٹے کٹ ڈٹر ا سٹٹکے  
+ اٹل اوتٹل راکٹل -ٹے ٹٹنٹگٹ! ۱۲. سے اٹل راکٹل مکڑت ڈٹنکے +  
آٹٹاٹر رٹٹت اوتشٹای ٹار سٹٹ ہل.

پائے گا وہ کس طرح راہ نجات ؟  
خانہ دیں اُس نے گویا ڈھادیا  
اس کو ڈالے آگ میں وہ بے نیا  
فرض حق کو ترک ہرگز مت کرو

اور جس نے پھوڑی از خود صلوة  
جس نے توڑا اس ستون کو بر ملا  
ترک کردی جان کر جس نے نماز  
بس یہ ارب لازم ہے تم کو مومنو!

## چار شخصوں کے لئے جنت بہت مشتاق ہے

حضرت خیر البشر نے بر ملا  
مجھ کو جنت اب کسی ڈھب سے ملے  
رات اور دن منتظر ہے شوق سے  
پیٹ کے بھوکے کو از بہر خدا

دیکھ! ہے اس طرح سے فرما دیا  
دل میں ہے ہر تابع اسلام کے  
اور جنت چار شخصوں کے لئے  
پیلے وہ ہے جس نے کھانا دیدیا

शब्दार्थ : शब्दार्थ : मुक्ति परितान, मुक्ति, मुला प्रकाशो, स्पष्टरूपे, गुणो केमन येन, उहादिया विध्वस्त वा ध्वंस करे दिल, लाम आवश्यक, जरूरी, مشتاق, उतसाही, उदहीव, उदहीव, श्रेष्ठ मानव, ताब अनुसरनकारी, डहब आकृति, प्रकार अर्थे, अपेक्षमान, शुक आग्रह, अजर, अयास्ते, जन्ये ।

अनुवाद ॥ १३. आर ये निजेर थेके नामाय त्याग करल + से किभावे मुक्तिर पथ पावे? १४. ये प्रकाशो ए सुम्भके डेडे फेलल + से केमन येन दीनेर सुम्भके विध्वस्त करल । १५. जेने बुवो ये नामाय छेडे दिल + ताके मुथापेक्षीहीन आल्लाह दौयथे निष्केप करबेन । १६. अतएव हे मुनिगण! एखन तौमादेर आवश्यक ये, + आल्लाहर फरयके कखनो तरक करबे ना ।

चार ब्यक्तिर जन्ये बेहेशत खुबई उदहीव थाके : १. लफ कर! एभावे वर्णना करेहेन + मानवकूल श्रेष्ठ हयरत रासूल (सा) स्पष्टरूपे । २. इसलामेरे अनुसारी प्रत्येकेर अन्तरे ए कथा थाके ये, + किभावे आमार बेहेशत मिलबे । ३. आर सयं बेहेशत चार ब्यक्तिर जन्ये + रात दिन उतसाहेर साथे अपेक्षमान थाके । ४. प्रथम ई ब्यक्ति ये, अन्न दान करे + पेट भरे कौन धुधार्तके आल्लाहर अयास्ते ।

جس نے نیکی کو خدا کے واسطے ماہ رمضان کا بصد صدق صفا صدق دل سے اے مجھانِ نبو	دوسرا کڑا پہنایا شوق سے تیسرے جس شخص نے روزہ رکھا اور چوتھے جو پڑھے قرآن کو
---	---

## মাں বাপ کی خدمত کرو

نہ کرنا کبھی اس میں بجوا تصور بزرگ اُن سے کوئی تھی بڑھکان انہوں نے تمہیں پرورش ہے کیا سدا خوش ہمارا رہے نونہال مگر تم کو دکھ سے بچاتے رہے	ادب کرنا ماں باپ کے ہے ضرور کوئی ان کا رتبے میں ہمسر نہیں نہ تھی تم میں جب عقل و طاقت ذرا رہا رات دن ان کو یہ ہی خیال وہ تکلیف خود اٹھاتے رہے
---	---

शब्दार्थ : शत, सतता, सदा, परिष्कार, निष्कलुष (मने) महान प्रेमिकगण, समकक्ष, बड़, बड़, प्रवृत्त, लालन, पालन, जहरीली, विषाक्त, जेह, अक्षय, अनिच्छाय, नवजात सन्तान।

अनुवाद ॥ ५. द्वितीय ए व्यक्ति ये, आग्रहभरे वस्त्र परिधान कराय + वस्त्रहीनके आल्लाह्र सञ्जुष्टिर लक्ष्णे । ६. तृतीय ये व्यक्ति रोया राखल + रमयान मासे शत सतता ओ निष्ठां साथे । ७. आर चतुर्थ हल ये व्यक्ति बुरआन पड़े + एकनिष्ठ मने, हे आल्लाहप्रेमिक नेककार बान्दागण !

मातापितार खेदमत कर : १. माता पितार खेदमत करा आवश्यक, + वत्सगण ! एर मध्ये कोन क्रुटि करवे ना । २. मर्यादार दिक दिये केउ तादेर समकक्ष नय + तादेर थेके वड़ु केउ नेई । ३. तोमादेर मध्ये यखन बोध-शक्ति किछुई छिल ना + तारा तोमादेरके प्रतिपालन करेछेन । ४. रात दिन तादेर ए खेयाल रयेछे ये, + सदा आमादेर आदरेर सन्तान येन सूखे থাকे । ५. अरा निजेरा कष्ट भोग करे + किन्तु तोमादेरके दुःख-कष्ट थेके रक्षा करते থাকेन ।



ہے مشہور ماں باپ کی مامتا  
خوشی سے تمہاری خوشی ہو حصول  
ہے واجب تم بھی رکھو خوش انہیں  
نہ ناراض ان کو کرو تم کبھی  
چلیں حکم پر اس کے سب نیندار  
ہے اس کے لئے باب جنت کھلا

غرض وہ رہے تم پر ہر دم فدا  
ہو تکلیف تم کو تو وہ ہوں ملول  
محبت ہو اس رجب تم سے جنہیں  
کہیں تم سے جو کچھ کرو تم وہی  
خدا نے یہ فرمایا ہے بار بار  
جو ماں باپ کو خوش رکھے گا سدا

## استاد کا حق

زیادہ سبھوں سے حق استاد کا  
بناتا ہے تم کو چالاک چست  
دل و جان سے تم اس کی خدمت کرو

ہے ماں باپ کے بعد اے یاد وفا  
وہ کرتا ہے دل کو تمہارے دست  
جہاں تک بنے اس کی عزت کرو

شبدার্থ : فدا : উৎসর্গ, مامتا : আদর, যত্ন, মলুল : বিষন্ন, চিন্তিত, حصول : হাসিল, বা : বিশ্বস্ত, দায়িত্ব : পালনকারী, চস্ত : চতুর।

অনুবাদ ॥ ৬. মোটকথা তারা সব সময় তোমাদের ওপর জীবন উৎসর্গী থাকেন + পিতামাতার মায়া-মমতা সুপ্রসিদ্ধ। ৭. তোমাদের কোন কষ্ট হলে তারা পেরেশান হয়ে যান + তোমাদের আনন্দে তারা আনন্দিত হন। ৮. এত ভালবাসা তোমাদের প্রতি যাদের + তোমাদের ওপর ওয়াজিব যে, তোমরাও তাদেরকে খুশী রাখবে। ৮. তোমরা যা কিছু কর তাদের কাছে বলবে + তাদেরকে কখনো অসন্তুষ্ট করবে না, ৯. আল্লাহ তা'আলা বার বার এ কথা বলেছেন + তার হুকুমের ওপর চলবে সকল দীনদার। ১০. যে মাতাপিতাকে সदा সন্তুষ্ট রাখবে + তার জন্যে বেহেশতের দরজা খোলা রয়েছে।

উস্তাদের হক : ১. হে বিশ্বস্ত! মাতাপিতার পরে রয়েছে + সবচেয়ে বেশী উস্তাদের হক। ২. তিনি তোমার অন্তরকে ঠিক করেন + তোমাদেরকে চালাক ও চতুর বানান। ৩. যতটুকু সম্ভব তাঁর সম্মান কর + মনে প্রাণে তাঁর সেবা কর।

ہمیشہ رکھو اس کو راضی خوشی	نہ ٹالو کوئی حکم اُس کا گیبھی
تمہیں دولتِ علم تاہو حصول	نہ ہو اس کی خدمت سے ہرگز طول
تو خادم سے مخدوم ہو جاؤ گے	جو تم اس کی خدمت بجا لاؤ گے

## بُروں سے نہ ملو

نہ رکھو کبھی اُن سے تم دوستی	جو مکار و مغرور ہیں آدمی
اگرچہ وہ کیسا ہی ہوئے لئبق	ملو تم نہ اس سے جو ہے بد طریق
محبت کے کب وہ سزاوار ہیں	جو سرکش شریر اور بدکار ہیں
بہت اُن سے بچتے ہیں دانِ دین	وہ دُنیا میں صحبت کے لائق نہیں
سراسر ندامت اٹھاؤ گے تم	اگر ان کی صحبت میں جاؤ گے تم

শব্দার্থ : লক্ষন করনা, বঙ্গ পালন করবে, مخদوم খেদমত প্রাপ্ত, যার খেদমত করা হয়, মকার প্রতারক, ধোকাবাজ, দুশ্চরিত্রবান, লئبق যোগ্য, সরکش অবাধ্য, শরীর দুষ্ট, সিজোর যোগ্য, মর্দান দিন ধার্মিক বান্দাগণ, সংস্পর্শ সম্পূর্ণ, সراسর, নদামত অনুতাপ, লজ্জা।

অনুবাদ ॥ ৪. তাঁর নির্দেশ কখনো অমান্য কর না + সর্বদা তাঁকে রাজী খুশী রাখ। ৫. উস্তাদের খেদমতে কখনো বিরক্ত হবে না + তাহলেই তোমার ইলমের দৌলত হাসিল হবে। ৬. যদি তুমি তাঁর খেদমতের হক আদায় কর + তাহলে খাদেম থেকে মাখদুমে (সেবার পাত্রে) পরিণত হবে।

দুষ্টদের সাথে মিশবে নাঃ ১. যে মানুষ ধোকাবাজ ও অহংকারী হয় + তার সাথে কখনো বন্ধুত্ব রাখ না, ২. তার সাথে তুমি মিশো না যে কু পথের পথিক + চাই সে যতই যোগ্য হোক না কেন। ৩. যে অবাধ্য, দুষ্ট ও কু চরিত্রের হয় + বন্ধুত্বের যোগ্য হতে পারে সে কি করে? ৪. জগতে সে ভালবাসার যোগ্য নয় + অনেক দূরে থাকে তার থেকে দীনদার ব্যক্তিগণ। ৫. যদি তাদের সংস্পর্শে কখনো যাও তোমরা + তাহলে অবশ্যই অনুতপ্ত হবে তোমরা।

## جھوٹ نہ بولو

<p>کہ جس کو ہو عادت بُری جھوٹ رہے گا نہ اس کا ذرا اعتبار رہیں دور اس سے صغیر و کبیر قیامت کو دوزخ میں نہ جائیگا نہیں اس سے کچھ فائدہ ہے زیاں</p>	<p>خدا اس سے راضی نہ ہوگا کبھی کرے جو کوئی جھوٹ کو اختیار نہیں اس کی عزت وہ ہوگا حقیر جہاں میں تو جھوٹا وہ کہلانے گا نہ بولو کبھی جھوٹ ہرگز میاں</p>
--	--

## بات کرنے کے آداب

<p>ہو سخن تیرا مفید خاص و عام یا کہ حاصل ہو سبھوں کا فائدہ ہو نہ بیہودہ نہ دشوار و فضول بدکلامی سے تو رکھ نفرت مدام</p>	<p>کر سمجھ کر سوچ کر باتیں مدام یا ہو اس سے خاص اپنا فائدہ اور دانا بھی کریں اس کو قبول کر نہ بیہودہ زبان سے تو کلام</p>
---	--

شکارتھ : عادت অভياس, اختيار/अवलमन, اعتبار/ग्रहणयोग्यता, धर्तव्य, حقیر, تूछ, صغیر, ছোট, बड़, कबیر, मिथ्या, कति, زیاں, ক্ষति, مدام, सब समय, سخن, कथा, उपकारी, दाना, ज्ञानी, कठिन, دشوار, فضूल, अनर्थ।

اننواد ॥ मिथ्या बल नाः १. आल्लाह तार प्रति कखनो सल्लुष्ट हबेन ना + यार मिथ्या बलार कु अभ्यास हबे। २. ये मिथ्या अवलमन करे + तार सामान्य ओ ग्रहणयोग्यता থাকे ना। ३. तार कोन सम्मान থাকवे ना, से तूछ गण्य हबे+ छोट बड़ सबाई तार थेके दूरे থাকवे। ४. कखनो मिथ्या बल ना, मिया! + ताते कोन उपकार नेई, बरं शुधुई क्षति।

कथा बलार आदबः १. सब समय भेवे चिन्ते कथा बलवे + तोमार कथा येन खाह आ'म सवार जन्ये उपकारी ह्य। २. ह्यत तार द्वारा तोमार निजेर उपकार हबे + अथवा जनसाधारणेर उपकार लाभ हबे। ३. आर ज्ञानीराओ ँ कथाके ग्रहण करेन + या अहेतुक, कठिन ओ बेहदा ना ह्य। ४. यवान थेके बेहदा कथा बेर करवे ना, कु कथार प्रति सब समय घृणा रांखवे।

ایسی باتیں کر، رہیں سب باغِ بلبل تب جواب خوب انظار ہو صاف یہ راز اس سے ہوتا ہے عیاں تب ہلاک بار تو اپنی زبان تار ہیں خوشنود تجھ سے خاص عام سن کے جس کو نہ کوئی اے عزیز تا سعادت مند ہوا ورنیک نام	اور نہ بک بک کے کھاسکے دماغ بات کا جب تجھ سے استفسار ہو کان دو میں ایک تیری زبان یعنی دو باتیں پڑیں جب تیرے کان بات آہستہ کہا کر تو مدام ایسا آہستہ نہ بول اے باتمیز کہ موڈب تو بزرگوں کو سلام
---	--

## عاجزوں پر ظلم نہ کرو

بلکہ خدمت کر بصد لطف و کرم زور تیرا ایک دن مٹ جائے گا	زیر دستوں پر نہ کر ظلم و ستم ان سے سختی سے جو تو اپنی نیکی
--	---

शब्दार्थ : शक्य, रहस्य, स्पष्ट, जिज्ञासा, स्फुट, सुशुद्ध, विवेकवान, अज्ञान, अत्याचार, अस्म, दुर्बल, अधीनस्त, अत्याचार।

अनुवाद ॥ ५. बकबक करे सब समय सवार देमाग नष्ट कर ना + एमन कथा बल येन सबाई आनन्दित থাকे। ६. यখন तोमार काहे कौन कथा जिजेस करा हय + तখন खूब स्पष्ट करे उत्तर दिवे। ७. कान तोमार दुईटा, आर यवान हल एकटा + एर द्वारा এই रहस्यई परिष्कार बुद्धा यय। ८. अर्थात् यখন दुईटा कथा तोमार काने आसवे + तখন एकवार तोमार यवान नाडवे। ९. कथा आसुते बल सब समय + याते आ'म खास सबाई तोमार प्रति सत्तुष्ट থাকे। १०. हे सुबोध हेले! एमन आसुते कथा बल ना + या केउ शनते ना पाय। हे प्रिय! ११. हे अज्ञान हेले! बड़देरके सालाम कर + ताहले तुमि सौभाग्यवान ओ सुनामेर अधिकारी हवे।

दुर्बलदेर प्रति अत्याचार कर नाः १. अधिनस्तदेर प्रति जूलुम अत्याचार कर ना + बरं खेदमत कर शत दया- अनुग्रहरे साथे। २. तादेर साथे यখন कठोरता अवलमन करवे + एकदिन अवश्याई तोमार शक्ति शेष हये यावे।

<p>দیکھ کر اس کو نہ دل میں پھولنا                  فکر میں اس کے نہ کھو تو اپنا جی                  پاس تیرے بھی نہ ٹھہرے گی کبھی                  کس طرح آتی وہ تیرے ہاتھ اب                  سب فنا ہے سب فنا ہے سب فنا</p>	<p>دولت دنیا پہ تو مت پھولنا                  پنج روزہ ہے یہ سب دولت تیری                  دیکھ اگلوں کی نہ وہ ثروت رہی                  گر ہمیشہ رہتی ان کے پاس سب                  کب ہے مال و زندگانی کو بقا                  ہے قضا موجود سب کے واسطے                  ہے مناسب اس سے ہر انسان کو</p>
---	---

## صفائی کی تعریف

<p>صفائی سے بہتر نہیں کوئی شے                  صفائی سے آسے گی تم کو تمیز</p>	<p>صفائی عجیب چیز دنیا میں ہے                  صفائی سے تم ہو گے ہر دل عزیز</p>
---	---

শব্দার্থ : नष्ट कर ना, ثروت सम्पद, بقा স্থায়ী, فنا ধ্বংস, قضا ভাগ্য, সত্য, উপচিত, প্রসংসা, গুণ-গান, হৃদলুপ্ত, সবার কাছে প্রিয়।

অনুবাদ ॥ ৩. পার্থিব সম্পদ দ্বারা কখনো ফুলে যেয়ো না + তা দেখে মনে গর্বিত হয়ো না। ৪. পাঁচ দিনের জন্যে তোমার এ সব দৌলত + তার ধান্দায় তুমি তোমার জীবন নষ্ট কর না। ৫. পূর্ববর্তীদের দিকে তাকাও, তাদের সম্পদ থাকে নি + তোমার নিকটও কখনো স্থায়ী থাকবে না। ৬. যদি চিরদিনের জন্যে তাদের কাছে সব থাকত + কিভাবে তোমার হাতে সে সব আসত? ৭. এ সম্পদ ও জীবন কবে স্থায়ী হবে + সব ধ্বংসশীল, সব অস্থায়ী, সবই ফানা। ৮. সবার জন্যে খোদায়ী সিদ্ধান্ত বিদ্যমান রয়েছে + স্থায়িত্ব কেবল রব্বুল আলামীন সত্যার জন্যেই। ৯. এ কারণে সকল মানুষের উচিত + যে, জীবন দিবে তবুও ঈমান দিবে না।

পরিচ্ছন্নতার গুণ-গানঃ ১. পরিচ্ছন্নতা জগতে এক আজব জিনিষ + পরিচ্ছন্নতার চাইতে জগতে উত্তম কোন জিনিষ নেই। ২. পরিচ্ছন্নতার দ্বারা তুমি সবার হৃদয়ে প্রিয় হবে + পরিচ্ছন্নতার দ্বারা তোমার জ্ঞান আসবে।



بیجیو جا کے کوروں کی خبر  
 لنگڑے الملوں کو کچھ سہارا دو  
 رنج و بیمار بھائیوں کا بٹاؤ  
 سمجھو آنکھوں کی پتیلیاں سب کو  
 بھائیوں کو نکالو ذلت سے  
 ان کی ذلت تمہاری ذلت ہے  
 جا کے پھیلاؤ ان میں علم و ہنر  
 علم سے یا کہ سیم و زر سے ہے  
 بے ہنر بھیک تک نہ پائے گا

ہیں ملے تم کو چشم و گوش اگر  
 تم اگر ہاتھ پاؤں رکھتے ہو  
 تندرستی کا شکر کیا ہے؟ بتاؤ  
 سب کو میٹھی نگاہ سے دیکھو  
 گر رہا چاہتے ہو عزت سے  
 ان کی عزت تمہاری عزت ہے  
 عزت قوم چاہتے ہو اگر  
 قوم کی عزت اب ہنر سے ہے  
 کوئی دن میں وہ دور آئے گا

## ایک وقت میں ایک کام

اور کھیل کے وقت کھیل اچھا  
 جھوٹے سے بھی کھیل کا نہ لو نامہ

ہے کام کے وقت کام اچھا  
 جب کام کا وقت ہو کرو کام

شব্দার্থ : ذلت، دৃষ্টি، نگاہ، دور کر، بناؤ، সুস্থতা، تندرستی، سہارا، সহায়তা، لاঞ্জنا، لاঞ্জنا، شিল্প کار্য، বিজ্ঞان, سیم, زر, سোনা।

অনুবাদ ॥ ৯. তোমাদের যদি হাত- পা থেকে থাকে + তাহলে লেংড়া ও খোড়াদেরকে কিছু ঠেস দাও। ১০. সুস্থতার কৃতজ্ঞতা কি বল দেখি? + অসুস্থ ভাইদের কষ্ট লাঘব করা। ১১. সবাইকে সু নজরে দেখ! + সবাইকে চোখের মণি বুঝ। ১২. যদি ইয্যতের সাথে থাকতে চাও + তাহলে অপর ভাইদেরকে লাঞ্জনা থেকে বের করে আন। ১৩. তাদের ইয্যতই তোমার ইয্যত + আর তাদের অপমান তোমারই অপমান। ১৪. যদি জাতির সম্মান কাম্য হয় + গিয়ে তাদের মধ্যে জ্ঞান- গরিমার প্রসার ঘটাব। ১৫. জাতির সম্মান, এখন জ্ঞান-গরিমার মধ্যে + বিদ্যার মাধ্যমে অথবা ধন সম্পদের মধ্যে। ১৬. সে দিন বেশী দূরে নয় যে, জ্ঞানহীনরা শিক্ষা পর্যন্ত পাবে না।

এক সময়ে এক কাজঃ ১. কাজের সময় কাজ ভাল + আর খেলার সময় খেলা ভাল। ২. যখন কাজের সময় হয় তখন কাজ কর+ভুলে ও খেলার নাম গিয়ে না

کو دو چاندو کہ ڈنڈ پیلو  
ہر بات میں چاہئے سلیقہ  
مت ڈھونڈو اور کاسہارا  
مشکل ہو تو چاہئے نہ ڈرنا  
کیا کام ہے اور کے کرم سے  
بے کار ہے جو ہوانہ پورا

پاسکتا ہے عمدگی سے انجام  
دونوں ہی میں بڑ گیا بکھیرا  
افسوس ہو اخرانہ غارت

ہاں کھیل کے وقت خوب کھیلو  
خوش رہنے کا ہے یہی طریقہ  
ہمت کو نہ ہاریو حنہارا  
اپنے بوتے یہ کام کرنا  
جو کچھ ہو سو اپنے دم قدم سے  
چھوڑو نہیں کام کو ادھورا

ہر وقت میں صرف ایک ہی کام  
جب کام میں کام اور چھیرا  
جو وقت گذر گیا۔ اکارت

## دعا

ہو اسلام کا بول بالا سدا  
ضلالت کا اندھیرا ہو جائے دور

ہماری دعا ہے یہی اے خدا  
عطا کر سبھی کو ہدایت کا نور

ترے بندے ترے ہی احکام پر  
چلیں اور دل میں رکھیں تیرا ڈر

انুবাদ ॥ ۳. ہیا! خেলار সময় خوب خیل + لافا و باپا و یاতে بیجی  
خینیه آمانتہ پار۔ ۴. سخی থাকار এটাই উপায় + প্রতি বিষয়ে যোগ্যতা  
চাই। ۵. সাহস হারিয়ে না আল্লাহর ওপর ভরসা কর + অন্যের সাহায্য খোঁজ  
কর না। ৬. নিজ সামর্থ অনুযায়ী কাজ কর + কাজ কঠিন হলে তাতে ভয় পাবে  
না। ৭. যা কিছু হবে তা নিজ বাহ বলে হবে + অন্যের অনুগ্রহের কি প্রয়োজন  
আছে? ৮. কাজ অসমাপ্ত ছেড় না + বেকার তা যা পূর্ণ হয় না। ৯. সব সময়ে  
একই কাজ + উত্তমরূপে তা সম্পন্ন হতে পারে। ১০. যখন এক কাজের মধ্যে  
আর কাজ শুরু হয়ে যায় + তখন উভয়টির মধ্যে জটিলতা সৃষ্টি হয়ে যায়। ১১.  
যে সময় বেকার চলে যায় + আফসোস! তার ভবিষ্যত ঠিকানা ধ্বংস হয়ে গেল।

প্রার্থনা:

১. মোদের মিনতি এই ওহে মোর খোদা + ইসলামের বাণী যেন থাকে উঁচু সদা।
২. দান কর সকলেরে হেদায়েতের নূর + গোমরাহীর অমানিশা হয়ে যাক দূর
৩. তোমার বান্দা তোমার বিধানের ওপর + চলে যেন সদা আর রাখে মনে ডর।