

সূচীপত্র

বিবরণ	পাতা
নাম ও পিতৃ পরিচয়	১
শিক্ষা	২
ডাফাতের কবলে	২
উচ্চ শিক্ষা লাভ	৪
শিক্ষার খ্যাতি	৫
সমসাময়িক মুসলিম সাম্রাজ্য	৬
সেরা তর্কবিদ	৭
এহইয়াউল উলুম রচনা	১৫
ব্রহ্মেশ প্রত্যাবর্তন	১৬
মৌনতা ও নির্জন প্রিয়তা বর্জন	১৭
বিপক্ষীয়দের শক্রতা চরণ	১৮
অধ্যাপনা পদের জন্য পুনবাহবান	২২
হাদীছ শিক্ষা	২৪
মৃত্যু ঘটনা	২৫
সন্তান সন্তুষ্টি	২৫
গ্রহ রচনা	২৬
এহইয়াউল উলুমের মর্যাদা	২৭
বিরোধী দলের সংখ্যা পরিচয়	৩৩
ইমাম গাজুলীর উপদেশাবলী	৩৭
প্রকৃত মুক্তির জন্য ঈমান যথেষ্ট নয়	৪২
আমলের উপর ভরসা করনা	৪৪

হায়াতে ইমাম গাজালী

আমল দ্বারা দুনিয়া লাভ করা
কবর পর্যন্ত চালিশটি পঞ্চ
যদি শুধু এলেমই যথেষ্ট হত
তাহজ্জুদের নামাজ
অধ্যাত্মিক বস্তু কথা বার্তা দ্বারা বুঝা যায়না
ছালেমের প্রতি ওয়াজেব কি
তেত্রিশ বৎসরে মাত্র আটটি কথা শিখ
ছালেমের জন্য একজন মুরশ্বী প্রয়োজন
মুরশ্বী ও মোরশেদ কিরণপ চাই
আদাবে মোরশেদ বা গীরের প্রতি-আচরণ নীতি
ছালেকের জন্য জরুরী কালাম
তাছাওয়ফ কাকে বলে
বন্দেগী কাকে বলে
তাওয়াকুল কাকে বলে
এখলাছ কাকে বলে
সাধনা দ্বারা বিশ্বয়কর নির্দর্শনাবলী প্রত্যক্ষ করা যায়
আটটি উপদেশ
সত্যের আকাঙ্ক্ষী হওয়া
তর্ক-বিতর্ক না করা
মূলতা চার প্রকার
ওয়াজ বক্তৃতা তরক করা
রাজা বাদশা ও আমীর ওমারাদের নিকট না যাওয়া
চারটি অবলম্বনীয় বস্তু
মাখলুকের সাথে কিরণ আচরণ করা চাই
কোনু এলেম চৰ্চা করা চাই
আমল করুল হওয়ার জন্য খুলছিয়তের প্রয়োজন
সন্তান সন্ততির জন্য মান সঞ্চয় কর
ইমাম গাজালী (রহঃ) শিখানো সর্বদা পাঠের দোয়া

৮৫
৮৭
৮৯
৯০
৯৪
৯৬
৯৭
৬৩
৬৪
৬৬
৬৭
৬৮
৬৮
৬৯
৭০
৭১
৭২
৭৩
৭৩
৭৪
৭৬
৮০
৮২
৮২
৮৩
৮৪
৮৫
৮৬

سَمْ لِلَّهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

হায়াতে ইমাম গাজালী

নাম-ধার ও পিতৃপরিচয়

যে বিশ্ববরেণ্য মহান ব্যক্তিত্বের উল্লেখ করছি, তার নাম হল মুহাম্মদ,
উপাধি হজ্জাতুল ইসলাম আর সারা বিশ্বে তিনি প্রখ্যাত হয়েছেন ইমাম গাজালী
নামে।

বংশধারা ও পিতৃপরিচয় তাঁর নিম্নরূপঃ তাঁর পিতার নামটিও ছিল নিজের
নামের অনুরূপ মুহাম্মদ। মুহাম্মদের পিতা অর্থাৎ ইমাম সাহেবের দাদার নাম
ছিল আহমদ।

খোরাসানের একটি জিলার নাম হল তুস। তথাকার দুটো শহর রয়েছে
সরিশেষ উল্লেখযোগ্য। একটি তাহেরান আর অপরটি তুকান।

ইস্কুম গাজালী (রহঃ) চারশত পঞ্চাশ হিজরীতে তাহেরান শহরে
জন্মগ্রহণ করেন। গাজল অর্থ সূতা তাঁর পিতা মুহাম্মদ তথাকার একজন বড়
সূতা ব্যবসায়ী ছিলেন। নামকরণের এই সামঞ্জস্য তাই তাঁর বংশকে গাজালী
আখ্যায় আখ্যায়িত করেছে। কাহারো কাহারো মতে তিনি ছোট বেলায় হরিণের
মত চক্ষু বিশিষ্ট অপরূপ সুদর্শন ছিলেন, আর গাজাল অর্থ হলো হরিণ, তাই
মাতা পিতা তাঁকে শৈশবে আদর করে গাজালী বলে ডাকতেন। উভয়
বর্ণনানুসারে তাঁকে গাজালীও বলা হয় আবার গাজালীও বলা হয়।



শিক্ষা-দীক্ষা

ইমাম গাজালীর (রহঃ) পূর্ব পুরুষের ঐতিহ্যগত ব্যবসায়ী হলেও সে বংশের লোকগণ শিক্ষা দীক্ষার প্রতি অনুরাগী ছিলেন।

ইমাম সাহেব বাল্যে ফিকাহ শাস্ত্রের প্রাথমিক শিক্ষা স্বীয় জন্মভূমিতেই আহমদ ইবনে মুহাম্মদ জুরজানীর নিকট আরম্ভ করেন। প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্তির পর তিনি জুরজান গমন করে ইমাম আবু নছুর ইসমাইল (রহঃ)-এর দরবারে মাধ্যমিক পর্যায়ের শিক্ষাগ্রহণে আত্মনিরোগ করেন।

সে যুগে শিক্ষা লাভের একটি প্রচলিত নিয়ম ছিল, উদ্দিষ্ট বিষয়ের উপর ওস্তাদ তাকবীর করতেন এবং শিক্ষার্থীগণ তা সাথে সাথে লিখে ফেলতেন ও যথাযথভাবে সংরক্ষণ করতেন এবং সময় সুযোগ মত তা আয়ত্ত করতেন। এই লিখিত এলমী কপিকে তালিকা বলা হত। বলা বাহল্য ইমাম গাজালী (রহঃ)-ও একসময় একখানি তালিকা লিখে ফেলেছিলেন।

তাকাতের কবলে

কিছুদিন ওস্তাদের দরবারে অবস্থানের পর ইমাম সাহেব যখন স্বীয় গৃহ অভিমুখে রওয়ানা করলেন, পথিমধ্যে একটি ভীষণ দুর্ঘটনার কবলে পতিত হলেন। একদল দুর্ধর্ষ ডাকাত কাফেলার উপর ঝাঁপিয়ে পড়ে প্রত্যেকের যথাসর্বস্ব লুপ্তন করল। ইমাম সাহেবও রেহাই পেলেন না। তার মালামালও সব তারা ছিনিয়ে নিয়ে গেল। সেই সাথে তার লিখিত এলমী কপিটি ও হাত ছাড়া হল। হস্তচুত কোন মালামালের জন্যই তিনি মনে কোন দুঃখ অনুভব করলেন না কিন্তু তাঁর তালিকাটি ডাকাতদের হাতে ঢলে যাওয়ায় তিনি যারপর নাই দৃঢ়িত এবং ব্যথিত হলেন। ব্যথাহত হ্রদয় নিয়ে অত্যন্তবিষ্ট বদনে তিনি তখনি দস্যু সরদারের কাছে গিয়ে উপস্থিত হলেন এবং বল্লেন-

দেখ সরদার তোমরা আমার যা কিছু নিয়েছ, তাতে কোন দুঃখ নেই। শুধু একটি বস্তু আমি তোমার নিকট ফেরত চাচ্ছি। সেটি তোমাদের কোন কাজে আসবে না। কিন্তু আমার নিকট সেটা অত্যন্ত মূল্যবান। তোমরা আমার যে মালগুলি হস্তগত করেছ, তার মধ্যে আমার একটি লিখিত খাতা রয়েছে। সেটি দয়া করে আমাকে ফিরিয়ে দাও। ওটির দ্বারা তোমাদের কোন উপকার হবে না। তবে আমি ওটা ফিরিয়ে না পেলে আমার এতদিনকার পরিশ্রম বরবাদ হয়ে যাবে, আমি এত বেশী ক্ষতিগ্রস্ত হব যে, তা আর কোনক্রিমে পূরণ হবে না।

দস্যু সরদার বল্ল, তুমি বিদেশে কি উদ্দেশ্যে গিয়েছিলে এবং তথায় করেছোই বা কি?

ইমাম সাহেব বল্লেন, আমি এলেম শিক্ষার জন্য বিদেশে গিয়েছিলাম এবং সেখানে শুধু সেকাজেই রত ছিলাম।

দস্যু সরদার বল্ল, তা হলে তো তুমি যথেষ্ট এলেম কালাম শিখে দেশে ফিরছ। তবে একটি মাত্র লিখিত খাতার জন্য এতটা ব্যস্ততা কেন? তোমার ভাব দেখে তো মনে হচ্ছে যে, লিখা পড়া শিখ নাই কিছুই, বিদ্যা যা কিছু তা তোমার এই খাতাটিরই মধ্যে রয়েছে। অথচ বললে যে, এতদিন ধরে শিক্ষালাভে রত ছিলে, ভঙ্গ কোথাকার। যাও তোমার এ বিদ্যার ভাঙ্গারটি নিয়ে যাও। এ বলে দস্যু সরদার ইমাম সাহেবের লিখিত খাতাটি তার দিকে ছুড়ে মারল এবং তার দিকে চেয়ে অবজ্ঞার হাসি হাসল। সে হাসি প্রত্যক্ষ করে ইমাম সাহেবের মনে ব্যথা লাগল, দস্যু সরদারের কথাটাও যেন তাঁর কাছে কেমন লাগল। যাই হোক খাতাটি তিনি তুলে নিয়ে প্রতিজ্ঞা করলেন, ওস্তাদ প্রদত্ত শিক্ষার সারমর্ম যা তিনি কপি করে রেখেছিলেন, তা আজ থেকেই তিনি আয়ত্ত করতে শুরু করবেন। বস্তুতঃ গৃহে ফিরে তিনি সঙ্গে সঙ্গে লিখিত কপির বিষয়গুলি শিক্ষার দিকে মনোনিবেশ করলেন এবং একাধারে তিনি বছর ধরে তা আদ্যোপাত্ত কর্তৃত করে ফেললেন।

উচ্চ শিক্ষা লাভ

এর ফলে ইমাম সাহেব শিক্ষালাভের এমন পর্যায়ে উপনীত হলেন যে, সাধারণ আলেমদের পক্ষে তা কল্পনা করাও দুঃসাধ্য ছিল কিন্তু ইমাম গাজালীর (রহঃ) উচ্চ শিক্ষা লাভের পিপাসা কিন্তু এর দ্বারা নিবৃত্ত হল না। সুতরাং তিনি শিক্ষাক্ষেত্রে পরিপূর্ণতা লাভের জন্য পুনরায় দেশ ত্যাগের প্রবল বাসনায় উদ্বৃক্ষ হলেন।

সে সময়ে যদিও মুসলিম রাজ্যসমূহের বিভিন্ন স্থানে অত্যন্ত জোরে সোরে শিক্ষা দীক্ষার চর্চা জারী ছিল, কিন্তু এই দিক দিয়ে শীর্ষস্থানীয় ছিল বাগদাদ ও নিশাপুর। সমগ্র বিশ্বে ইসলামী শিক্ষার প্রাণকেন্দ্র ছিল এই শহর দুটি। মুসলিম জগতে তখন সর্বস্থীরূপ দুজন অধিতীয় শিক্ষাগুরু ছিলেন। তাদের একজন আল্লামা আবু ইসহাক সিরাজী (রহঃ)। ইনি বাগদাদ নগরীতে শিক্ষকতা কার্যে রত ছিলেন। আর অন্য ব্যক্তি ছিলেন ইমামুল হারামাইন ইনি অধ্যাপনায় ব্যপৃত ছিলেন নিশাপুরে।

ইমাম গাজালীর (রহঃ) বাসস্থান থেকে নিশাপুর অপেক্ষাকৃত নিকটবর্তী ছিল। নিশাপুরে তখন বহু মান্দাসা বিদ্যমান ছিল। তন্মধ্যে সর্বপ্রধান এবং সর্বাধিক খ্যাতি সম্পন্ন ছিল নিজামিয়া শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান। ইমামুল হারামাইন উক্ত প্রতিষ্ঠানেরই অধ্যক্ষ পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। ইমাম গাজালী (রহঃ) তাঁর দরবারে উপস্থিত হয়ে তাঁর খাস সাগরেদ রূপে স্থান লাভ করলেন এবং তাঁর কাছ থেকে উচ্চশিক্ষা গ্রহণে মনোনিবেশ করলেন। শিক্ষা গ্রহণে ব্রতী হয়ে তিনি এত কঠোর সাধনায় নিমগ্ন হলেন যে কিছুদিনের মধ্যেই তিনি সহপাঠীদের মধ্যে সীয় বৈশিষ্ট্য, স্বাতন্ত্র ও শ্রেষ্ঠত্ব ফুটিয়ে তুললেন। ইমামুল হারামাইনের কাছে তখন চারশ সাগরেদ অধ্যয়নরত ছিল। তন্মধ্যে তিনজন সাগরেদ তাদের প্রতিভা ও সাধনার দ্বারা নিজেদেরকে অন্য সবার উপরে প্রতিষ্ঠিত করলেন। এরা তিনজন ছাত্র জীবনে শিক্ষা-দীক্ষা-জ্ঞান বৃদ্ধি ও যোগ্যতায় প্রায় সম মর্যাদাসম্পর্ক ছিলেন। কিন্তু শিক্ষা জীবন সমাপ্তি পর ইমাম

গাজালী (রহঃ) যে অপূর্ব মর্যাদায় ভূষিত হয়েছিলেন, সত্ত্বেও বলতে কি তাঁর ওস্তাদ খোদ ইমামুল হারামাইন (রহঃ) এরও বোধ হয় ততটা নষ্টীর হয়নি।

সমসাময়িক কালে শিক্ষার্থীদের শিক্ষা প্রদান কালে মশহুর আলেমদের দ্রবণের একটি উত্তম ব্যবস্থা গৃহীত হত, তা'হল, ওস্তাদ যখন ছাত্রগণকে কোন নৃতন সবক প্রদান করতেন তখন তিনি তা' একবার উত্তমরূপে তাকরীর করে শুনাতেন। অতঃপর শিয়দের মধ্যে যে সর্বাধিক যোগ্য বিবেচিত হত, দ্বিতীয়বার তার দ্বারা ঐ সবকটি তাল ভাবে বুঝিয়ে দেয়া হত। ফলে বিষয়টি সাধারণ অসাধারণ সর্ব শ্রেণীর শিক্ষার্থীদের কাছে সুন্দর রূপে বোধগম্য হয়ে যেত। বিশেষ কঠিন সবকগুলিও এভাবে সবার নিকট সহজবোধ্য হত। যে ভাগ্যবান সাগরেদ এভাবে শিক্ষার্থীদের কাছে সবক তাকরীর করার নির্দেশ লাভ করত তাকে মুআইয়িদ বলা হত। ইমাম গাজালী (রহঃ) সীয় প্রতিভা ও যোগ্যতা বলে অনায়াসে এই সম্মানিত পদটি অর্জন করেছিলেন।

শিক্ষার খ্যাতি

যেমন ঘটনা সচরাচর পরিচিত হয় না, ইমাম গাজালীর (রহঃ) ক্ষেত্রে তাই হয়েছিল। শিক্ষাগ্রহণ কালেই তাঁর অসাধারণ যোগ্যতা ও শিক্ষা দীক্ষার খ্যাতি চতুর্দিকে ছড়িয়ে পড়েছিল।

আল্লামা ইবনে খাকান (রহঃ) বর্ণনা করেছেন যে, ইমাম গাজালী (রহঃ) তাঁর প্রখ্যাত ওস্তাদ ইমামুল হারামাইন (রহঃ) এর জীবদ্ধাই যথেষ্ট খ্যাতি লাভে সক্ষম হয়েছিলেন। তাছাড়া তখনই তিনি একজন উচ্চপর্যায়ের গ্রন্থ রচয়িতা রূপে স্বীকৃতি পেয়েছিলেন। তাঁর গৌরব ও মর্যাদা এতদূর বৃদ্ধি পেয়েছিল যে স্বয়ং ইমামুল হারামাইন (রহঃ) পর্যন্ত সীয় সাগরেদের দাবী নিয়ে তাঁর দ্বারা আত্ম-তৃষ্ণি লাভ করতেন। অবশ্য ইমাম গাজালী (রহঃ) যোগ্যতায় এমন পর্যায়ে উপনীত হবার পরেও কিন্তু যতদিন ওস্তাদ ইমামুল হারামাইন জীবিন ছিলেন, ততদিন তাঁর সাথে সম্পর্ক রক্ষায় কোন প্রকারেই শৈথিল্য প্রদর্শন করেননি। বরং তাঁর সাহচর্যকে স্যত্বে অক্ষুণ্ণ রেখেছেন।

নিশাপুর ত্যাগ

আল্লামা ইমামুল হারামাইন (রহঃ) চারশত আটচান্দি হিজরীতে পরলোকগমন করেন। তাঁহার পরলোকগমনের পর ইমাম গাজী (রহঃ) নিশাপুরের মায়া কাটিয়ে সেখান থেকে বেরিয়ে পড়লেন। এ সময় সভ্বতৎসমগ্র মুসলিম জাহানে তাঁহার সমকক্ষ ব্যক্তিত্বের অধিকারী অন্য কেহই ছিলেন না। এ সময় তাঁর বয়স ছিল মাত্র আঠাইশ বৎসর।

সমসাময়িক মুসলিম সাম্রাজ্য

এ সময়ে খেলাফতে বনি আবাসের উপরে নানাদিক দিয়ে দুর্ঘেগের ঘনঘটা হেয়ে এসেছিল। যার ফলে আবাসীয় খলীফাবৃন্দ দুর্বল হয়ে পড়লেন এবং রাজ্যের বিভিন্ন অংশে স্বাধিকার দাবী ও স্বায়ত্ত্ব শাসনের হাতয়া প্রবল বেগে প্রবাহিত হতে লাগল। এ ব্যাপারে তুর্কীদের ভূমিকাই ছিল সকলের পুরোভাগে। অতি অল্পদিনের মধ্যেই তুর্কী-বিদ্রোহ ব্যাপক আকার ধারণ করল এবং ইসলামী হকুমতের একটি বিরাট অংশ তুর্কী শাসনের করতলগত হয়ে পড়ল। ইমাম গাজী (রহঃ) এর যুগে তুর্কী মূলকে সালজুক বংশের রাজত্ব চলতেছিল। এই বংশের প্রথম শাসক তুগরল বেগ চারশত উন্নতি হিজরীতে সর্বপ্রথম তুম অধিকার করে নেন। তারপর ক্রমে ক্রমে নানাশান অধিকার করে চারশত সাতচান্দি হিজরীতে ইরাক রাজ্য তুর্কী শাসনভুক্ত করেন।

অতঃপর তাঁর পুত্র আলপে আরসেলান তথতনশীন হন। তাঁর পরলোকগমনের পর তাঁর সুযোগ্য পুত্র মালিক শাহ তাঁর স্থলাভিযিক্ত হয়ে রাজ্য শাসন করতে থাকেন। মালিক শাহের শাসনামলেই সালজুকী বংশের গৌরব একে বারে তুঙ্গে পৌছেছিল। মালিক শাহের সাম্রাজ্যের আয়তন

সুবিস্তৃত ছিল। দৈর্ঘ্যে তা ছিল কাশগর থেকে সুদূর চীন সীমান্ত পর্যন্ত আর প্রস্ত্রে ছিল কনষ্টান্টিনোপল থেকে খাসার এলাকা পর্যন্ত বিস্তৃত।

মালিক শাহ অতিশয় দক্ষ এবং সুশাসক ছিলেন। প্রজা হিতৈয়ীমূলক বহু কার্যই তিনি সম্পন্ন করেন। রাজ্যের বিভিন্ন স্থানে অসংখ্য রাস্তা, ঘাট ও পুল নির্মাণ করে জনসাধারণের যাতায়াত ব্যবস্থার যথেষ্ট উন্নতি সাধন করেন। জনসাধারণের উপর থেকে নানা ধরণের টেকস সমূহ মৌকুফ করে দেয়া হয়। রাজ্যের পূর্ববর্তী শাসনপ্রণালীকে সংশোধন ও সুন্দর করে নৃতন ছাঁচে ঢালা হয়। দেশের সর্বত্র শাস্তি, শৃংখলা ও নিরাপত্তার বিধান করা হয়।

তবে দেশের এ সকল সুব্যবস্থা ও উন্নত কার্যবলী যা কিছু করা হয় তা সবই উজীর নেজামুল মূলকের বদ্যেলতে সুসম্পন্ন হয়। নেজামুল মূলকের প্রকৃত নাম ছিল হাসান ইবনে আলী। এ লোকটি ইমাম গাজী (রহঃ) এর জন্মভূমি তুসের অন্তর্গত রাদকানের অধিবাসী ছিলেন। ইনিও একজন উচ্চ পর্মায়ের আলেম, শুণী এবং শিক্ষানুরাগী ব্যক্তি ছিলেন। তুর্কী সাম্রাজ্য তাঁরই প্রচেষ্টায় শিক্ষা-দীক্ষায় যথেষ্ট উন্নতি ও প্রসার লাভ ঘটেছিল। দেশের প্রায় প্রতিটি অঞ্চলে এখানে সেখানে মজবুত মাদ্রাসা গড়ে তুলেছিলেন। এমন কি ইবনে ওমর উপদ্বীপটি যা দেশের একটি কোণায় অবস্থিত, সেখানে লোকজনের তেমন যাতায়াত ছিল না। তেমনি একটি অর্থ্যাত স্থানেও তিনি বিরাট মাদ্রাসা প্রতিষ্ঠিত করেছিলেন।

সেরা তর্কবিদ

ইমাম সাহেব নিশাপুর থেকে বিদায় গ্রহণ করে নানাশানে ঘুরে ফিরে অবশেষে নিজামুল মূলকের দরবারে গিয়ে উপস্থিত হলেন। এ যুগে শিক্ষাগত যোগ্যতা ও পরিপূর্ণতা প্রমাণ করার জন্য এলমী বাহাচ বা বিতর্ক সভার অনুষ্ঠান করা হত। আমীর ওমারা ও রাজা বদশাহদের দরবারে আলেম ফাজেলদের বৈঠক বসত এবং শিক্ষামূলক বিষয়ের উপরে যুক্তি তর্কের দ্বারা

আলাপ আলোচনা চলত। যিনি যুক্তি তর্কের দ্বারা প্রতিপক্ষকে লাজওয়াব করে দিতে সক্ষম হতেন, তাকেই সর্বাপেক্ষ যোগ্য ব্যক্তি বলে মনে করা হত।

উজীর নিজামুল মুলকের দরবার গৃহ বহসংখ্যক বিজ্ঞা আলেম এবং সুধীবৃন্দের সার্বক্ষণিক অবস্থান স্থল ছিল। ইমাম গাজালী (রহঃ) সেখানে তাশরীফ নিবার পর নিজামুল মুলক উল্লিখিত সুখীবৃন্দের মধ্যে বিতর্কানুষ্ঠানের ব্যবস্থা গ্রহণ করলেন। পরপর কতগুলি বৈঠক অনুষ্ঠিত হল ও তাতে বিভিন্ন এলমী বিষয় নিয়ে পরস্পরের মধ্যে যুক্তি-তর্ক সহযোগে সূক্ষ্ম আলাপ-আলোচনা চলল, এর প্রত্যেকটি আলোচনা সভাতেই ইমাম গাজালী (রহঃ) যোগ্যতার সাথে জয়লাভ করলেন। কোন একটি সভাতেও তাঁর বিপক্ষীয়রা তাঁকে পরাভূত করতে সক্ষম হলেন না। এলমী বাহাচে এরূপ নৈপুণ্য প্রদর্শন ও নিরক্ষুস বিজয় অর্জন তাঁর সুখ্যাতির মাত্রাকে ব্যাপকতর করে দিল। সারা দেশ জুড়ে তাকে নিয়ে আলাপলোচনা শুরু হয়ে গেল। স্বদেশ থেকে বিদেশে ও তাঁর সুখ্যাতির খবর ছড়িয়ে পড়তে লাগল।

তাঁর যোগ্যতায় মুঝ এবং আকৃষ্ট হয়ে অবশেষে খোদ নিয়ামুল মুলক তাকে বাগদাদ নগরীর নিজামিয়া মহাবিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক পদে নির্বাচিত করলেন। এ সময় ইমাম গাজালীর (রহঃ) বয়স ছিল মাত্র চৌত্রিশ বৎসর। এত অল্প বয়সে নিজামিয়া মাদ্রাসার সর্বপ্রধান অধ্যাপকের পদে নির্বাচিত হওয়া এমন এক গৌরবের বিষয় ছিল যা একমাত্র তিনি ছাড়া কখনও অন্য কারও ভাগ্যে ঘটেনি। উল্লেখ্য যে, মাদ্রাসায়ে নিজামিয়ার এরূপ মর্যাদা সম্পর্ক পদ লাভ করা এমনি একটি আকার্থিত বস্তু যে, অনেক প্রধান প্রধান সুবিজ্ঞ ব্যক্তি তার আকাঙ্ক্ষার দীর্ঘ জীবন কাটিয়ে দিয়েছেন। অর্থচ শেষ পর্যন্ত তাদের মনের বাসনা মনের তেতরই চেপে রেপে রেখে ব্যর্থতার ফ্লানি বরণ করে নিয়েছেন।

ইমাম আবু মনসুর মুহাম্মদ বারদী (রহঃ) যিনি বুয়াইয়া মাদ্রাসার প্রধান অধ্যাপক ছিলেন, তিনি মাঝে মাঝে মাদ্রাসায়ে নিজামিয়ায় এসে মূল্যবান ভাষণ দিতেন এবং ভাষণের মধ্যেই কথা প্রসঙ্গে নিজামিয়া মাদ্রাসায় অধ্যাপনা পদ লাভের জন্য নিজের মনের আকাঙ্ক্ষা ব্যক্ত করতেন।

এই প্রসঙ্গ উল্লেখ করে আল্লামা ইবনে খাকান বর্ণনা করেছেন যে, ইমাম আবু মনসুর (রহঃ) এ সম্মানিত পদ লাভের জন্য নিশ্চয়ই যোগ্য ব্যক্তি ছিলেন। আর তাঁকে উক্ত পদাভিষিক্ত করার ব্যাপারে তাঁকে প্রতিশুভ্রতও প্রদান করা হয়েছিল। কিন্তু দুর্ভাগ্য যে, মৃত্যু তাঁহার ব্যাপারে দ্রুততা অবলম্বন করল। সুতরাং তাঁর মনের এই ঐকান্তিক বাসনাটি আর সাফল্য লাভের সুযোগ পেল না।

আল্লামা ফখরুল ইসলাম শাসী (রহঃ) (যার নাম ছিল মুহাম্মদ ইবনে মুহাম্মদ) একজন উচ্চ পর্যায়ের আলেম ছিলেন। পাঁচশত পাঁচ হিজরীতে যখন তিনি নিজামিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক পদে অধিষ্ঠিত হলেন তখন আপনা থেকে তাঁর হৃদয় মধ্যে একটা বিনয় মিশ্রিত কারণগ্রের স্তুতি হল এবং তিনি পুনঃ পুনঃ নিম্নোক্ত পংক্তি দুটি উচ্চারণ করতে লাগলেন-

خَلَتِ الْيَارِفَسْلَتْ عَسِّسْمَسْوَدْ
وَمِنَ الْغَنَاءِ فَسَرَدِيْ بِسْفَدِيْ

দেশে যখন যোগ্য ব্যক্তিত্বের অভাব ঘটল
তখন আমার মত অযোগ্য লোক পদ লাভ করল।
মূলতঃ এরূপ অযোগ্যের পদ লাভ করা
দেশের জন্য দুর্ভাগ্যের কথা।

যাই হোক ইমাম গাজালী (রহঃ) চারশত চৌরাশি হিজরীর জামাদিউল উলা মাসে সঙ্গীরবে ও সাড়স্বরে বাগদাদ নগরীতে আগমন করলেন এবং মাদ্রাসায়ে নিজামিয়ার অধ্যাপনা পদ অলংকৃত করলেন।

কিছু দিনের মধ্যেই তাঁর সুগভীর জ্ঞান-পশ্চিম ও বিচক্ষণতা গুণে তিনি বাগদাদ হৃকুমতের জনৈক প্রধান উপদেষ্টা ও পৃষ্ঠপোষকের দায়িত্বে অভিষিক্ত হলেন। ক্রমান্বয়ে তাঁর দায়িত্ব ও প্রভাব-প্রতিপত্তি এত অধিক বৃদ্ধি পেল যে, শাসন সংক্রান্ত কোন গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ই তাঁর মতামত ব্যতিরেকে নির্ধারিত হত না।

সে যুগে ইসলামী হকুমত ঐতিহ্যবাহী ও গৌরবময় দুটি শাখায় বিভক্ত হয়ে গিয়েছিলো। তার একটি বনু আব্রাস ও অপরটি সালজুক সম্পদায়। এই দুটি শাখারই সুধীদের দরবারে ইমাম গাজালী (রহঃ) অতিশয় সম্মান ও শুদ্ধার পাত্ররূপে গণ্য ছিলেন।

চারশত সাতাশি হিজরীতে যখন খলীফা মুকতাদির বিল্লাহ পরলোক গমন করেন এবং মুস্তাজহিরবিল্লাহ খেলাফতের আসনে সমাচীন হন তখন রাজকীয় অমাত্যবর্ণের সাথে ইমাম গাজালী (রহঃ) ও তাঁর প্রতি অকপট আনুগত্য প্রদর্শন করেন। খলীফা মুস্তাজহির বিল্লাহ রাজ্যের আলেম ওলামাদের নেহায়েত ভজ্ঞ ও অনুরক্ত ছিলেন এবং গুণীর সম্মান দানে উদার প্রাণ ছিলেন। তাছাড়া ইমাম সাহেবের সাথে তাঁর বিশেষ সম্পর্ক ছিল।

খলীফা মুস্তাজহির বিল্লাহের আমলে বাতেনিয়া সম্পদায় যখন অত্যন্ত শক্তি সঞ্চয় করল, তখন উক্ত খলীফা ইমাম গাজালী (রহঃ)-কে তাদের বিরুদ্ধে একখানা গ্রন্থ রচনার নির্দেশ দান করলেন। সে মতে ইমাম সাহেব খোদ খলীফার নামে একখানা গ্রন্থ প্রণয়ন করলেন এবং উহার নাম রাখলেন খলীফার নাম অনুসারে ‘মুস্তাজহির’।

ইমাম সাহেবের খেলাফত ও হকুমতের সাথে সম্পর্কের দৃশ্যটি ছিল এইরূপ, আর শিক্ষামূলক ব্যাপারে তাঁর বুজুর্গী ও মর্যাদার নমুনা হল তাঁর শিক্ষাদান কেন্দ্রে তিমশত অধ্যাপক, একশত উমারা ও নেতৃবর্গ উপস্থিতি থাকতেন। শিক্ষা প্রদান ছাড়া তিনি সভা-সমিতিতে বক্তৃতাও করতেন। তাঁর এ বক্তৃতা সমূহের প্রধান ও মূল বক্তব্য ছিল শিক্ষার উদ্দেশ্য সম্পর্কিত। সুতরাং তার ওয়াজগুলি এলমী ওয়াজ নামেই আখ্যায়িত হত। সাইদ ইবনে ফারেস যিনি ইবনে লোবান নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন তিনি ইমাম গাজালী (রহঃ)-এর ওয়াজসমূহ সাথে সাথে লিপিবদ্ধ করে ফেলতেন। এভাবে কম বেশ একশত তিরাশিটি দীর্ঘ বক্তৃতা লিখিত হয়েছিল। এ ওয়াজসমূহের দ্বারা দুখানা মোটা গ্রন্থ তৈরী হয়েছে। পরে স্বয়ং ইমাম সাহেব এ ওয়াজ গুলিতে একবার ঢোক বুলিয়ে পরিষ্কা করে দেখেছিলেন যে, ওগুলি নির্ভুল আছে কিনা। পরবর্তী কালে ইমাম সাহেবের এ ওয়াজ গ্রন্থ দুখানা মাজালেসে গাজালিয়া নামে মশহর হয়ে গেছে।

ইমাম গাজালী (রহঃ) যে ধ্যানের শিক্ষাদীক্ষা প্রাপ্ত হয়েছিলেন, তার পরিণতি তো এক্রূপ হওয়াই স্বাভাবিক যে, তিনি শুধু স্বীয় শিক্ষার অনুকূল পথ ধরেই চলতে থাকেন। তাছাড়া অন্য কোন দিকে মনে ভুলেও না তাকান, যেমনটা তাঁর সময়সাময়িক যুগের অন্যান্যদের মধ্যে পরিলক্ষিত হয়েছে। কিন্তু কথা হল, ইমাম সাহেব একান্ত শুরু থেকেই এক বিশেষ চরিত্রের লোক ছিলেন। যে কোন বিষয়ের তত্ত্ব এবং তথ্য উদ্ঘাটনের প্রতি তাঁর একটা চরিত্রগত অভ্যাস ছিল। যে কোন প্রকার সম্পদায়ের সাথে উঠাবসা করে তাদের কাছ থেকে তাদের মতবাদ, বিশ্বাস এবং ধারণাসমূহ জেনে নিতেন এবং সে গুলির উপরে গভীর বিচার বিশ্লেষণ চালাতেন।

ইমাম সাহেব নিজেই লিখেছেন যে, আমি এক করে ফেরকায়ে বাতেনী, জাহেরী, ফালসাফী, মুতাকালীর্ম এবং জিন্দীক সবার সাথেই মিশেছি প্রত্যেকের সাথে উঠা বসা করেছি এবং তাদের মনোভাব আকীদা প্রভৃতি সম্পর্কে ওয়াকিফহাল হয়েছি। এভাবে বিভিন্ন মতবাদীদের সাথে মিলামিশা করে তাদের ভাবধারা শুনে ও তাদের মতবাদ নিয়ে গভীর ভাবে চিন্তা ভাবনা করার ফলে আমার অবস্থা এমন হল যে, আমার অন্তরের মধ্যে যে একটা বিশেষ দৃষ্টিভঙ্গি ছিল, সে একটি বিশেষ অবস্থা অন্তরের বিরাজ করতেছিল, তা মোড় নিল, আমার জীবনের গতিধারায় পরিবর্তন সূচিত হল।

তিনি আরও বর্ণনা করেছেন যে, প্রথম থেকেই যেহেতু আমি যে কোন বিষয় বস্তুকে পরখ বা যাচাই করে তা গ্রহণ করতাম, তাই তাকুলীদের বাধ্যবাদকতা আমার মধ্যে তেমন ঠাই পেল না। ফলে বাল্যাবধি যে পরিবেশে মানুষ হয়ে ও যে আক্ষীদার কথা শুনে শুনে তা মনের মধ্যে জমে বসেছিল, তা টলটলায়মান হয়ে গেল, মূলতঃ এ ধরণের আকীদা তো ইয়াহুনি খৃষ্টান প্রভৃতির মধ্যেই বিদ্যমান রয়েছে। কিন্তু প্রকৃত এলেম বা নিরক্ষু জ্ঞান তো কেবল তাকেই বলে, যার মধ্যে কোনোরূপ সন্দেহেরই অবকাশ নেই। যাতে কোন রকমের প্রশ্ন উদয়ের এতটুকু মাত্র সুযোগ নেই। যেমন একটি সুদৃঢ় জ্ঞান-বিশ্বাস স্বতঃসিদ্ধ বিষয় এই যে, ‘দশ’ সংখ্যাটি ‘তিনি’ সংখ্যা অপেক্ষা বড়। এখন কেউ যদি বলে যে, না দশ সংখ্যাটি তিনি সংখ্যাটির চেয়ে বড় নয়

বরং তিনি সংখ্যাটি দশ সংখ্যাটির চেয়ে বড় আর যদি সে তার এ দাবী প্রমাণের জন্য বলে আমার এ কথা প্রকৃত সত্য এতে কোন সন্দেহ নেই, যেহেতু আমি লাঠিকে একটি সাপে পরিণত করতে পারি। এ বলে সে তা বানিয়েও দেখাল। তখন আমি বলব যে, নিঃসন্দেহে লাঠিকে সাপে পরিণত করা একটি গুরুতর কার্য। কিন্তু তাতে দশ সংখ্যার তিনি সংখ্যা অপেক্ষা বড় হওয়ার আটুট বিশাসে কোনরূপ দুর্বলতা সৃষ্টি হওয়া সম্ভব নয়।

যাই হোক অতঃপর আমি চিন্তা করতে লাগলাম যে, এই ধরণের নিরন্তর জ্ঞান বা আটুট বিশাস আমার মধ্যে কৃতটুকু ক্ষেত্রে রয়েছে। দেখা গেল বড় জোর অনুভূতিগত বিষয় সমূহেই শুধু এ ধরণের বিশাস রয়েছে, আর কোন খানে নেই। কিন্তু ধীরে ধীরে অনুভূতিগত ক্ষেত্র সমূহেও বিশাসের মাত্রায় ঘূন ধরা শুরু হয়ে গেল। এরপর অবস্থা এমন পর্যায়ে পৌছে গেল যে কোন কিছুতেই আর আমার দৃঢ় বিশাস বজায় থাকল না। অনধিক দুমাস কাল পর্যন্ত আমার এমন অবস্থা ছিল। তারপর আল্লাহর রহমতে আবার এ অবস্থা দূরীভূত হল। অবশ্য বিভিন্ন সম্পদায়ের মতবাদের ওপর আমার যে সন্দেহ বা অনাস্থা ছিল তা' তখনও থেকে গেল।

সে সময় প্রধানতঃ চারটি ফেরকার অতিক্রম ছিল। সেগুলো হল (১) মুতাকামিমীন (২) বাতিনিয়া (৩) সালাফিয়া (৪) এবং সুফিয়া। আমি এক এক করে ফেরকাণ্ডোর বিষয় বস্তু ও আকীদা সমূহের বিশ্লেষণ শুরু করলাম। এলমে কালাম (আকায়েদ) সম্পর্কিত ওলামায়ে মুতাকামিমীনের রচনা ও গ্রন্থ সমূহ গভীর মনোনিবেশ সহকারে অধ্যয়ন করলাম। কিন্তু তা' আমার মনকে তৃষ্ণি প্রদান করতে সক্ষম হল না। কারণ তারা যা কিছু থেকে দলীল গ্রহণ করেছেন তার ভিত্তি হল তাকলীদ ইজমা অথবা পবিত্র কোরআন ও হাদীস শরীফের ইবারত সমূহ। এগুলি এই ব্যক্তির বিপক্ষে দলীল হিসেবে গ্রহণীয় নয়, যে শুধু যুক্তি ও আকলী দলীল ব্যতীত অন্য কিছুকে স্থিরাকার করতে বাধ্য নয়। তারপরে ফালসাফা বা দর্শনের যে অংশটি অকাট্য অলংঘনীয়, তার ধর্মের সাথে কোন সম্পর্ক নেই। আর যে অংশটি ধর্মের সাথে সম্পৃক্ত তা' অকাট্য ও অলংঘনীয় নয়। অর্থাৎ তাতে সন্দেহের অবকাশ রয়েছে। তারপর ফেরকারে

বাতিনিয়ার কথা বলা যায়, এর ভিত্তিই হল ইমামে ওয়াক্ত (সমকালীন ইমাম) এর তাকলীদের ওপরে। কিন্তু উক্ত ইমামের হক্কানিয়ত সম্পর্কে দৃঢ় আঙ্গুশীল হওয়া যায় কি করে?

বাকী র'ল শুধু তাছাওফ বিষয়টি। অবশেষে আমি সে বিষয়টির প্রতিই মনোনিবেশ করলাম! এ বিষয়ের ওপরে হ্যারত জুনাইদ বাগদাদী (রহঃ) আল্লামা শিবলী (রহঃ) এবং হ্যারত বায়েজীদ বোস্তামী (রহঃ) প্রমুখের যা কিছু বক্তব্য তা দেখলাম। আবু তালিব মক্কার কিতাব কুওয়াতুল কুলুব এবং হারেস মুহায়াবী (রহঃ) রচিত বিষয় সমূহ অধ্যয়ণ করলাম। কিন্তু উল্লিখিত বিষয়টি যেহেতু শুধু কর্মের মাধ্যমেই অবহিত হওয়া যায় ও উপলব্ধি করা যায়। তাই শুধু শিক্ষা দ্বারা এটা বুঝতে পারা গেল না। কর্মের জন্য প্রয়োজন ছিল ত্যাগ ও কৃত্ত্বতা সাধনের। পক্ষান্তরে আমার কার্য সমূহে খলুছিয়তের অভাব ছিল শিক্ষা প্রদান ও এলেম চর্চার দিকে মনের আকর্ষণ ছিল এ কারণে যে, সুনাম সূক্ষ্যাতি বর্দ্ধিত হবে। এসব কারণ আমার হৃদয় মধ্যে আলোড়ন সৃষ্টি করল যে, আমি বাগদাদ নগরী পরিত্যাগ করি এবং যে কোন ক্রিয়া কর্মের সাথে সম্পর্ক ছিল করে ফেলি। চারশত অষ্টাশি হিজরীর রজব মাসে আমার হৃদয়ে এরপ আকাঙ্খা সৃষ্টি হল। অতঃপর ছয়টি মাস আগ্রহ অর্থাৎ দিখা দ্বন্দ্রের মধ্যে অতিবাহিত হল। মন কোন ক্রমেই একথা মেনে নিতে চাচ্ছিল না যে, আমার এই অত্যুচ্ছ সম্মান মর্যাদা ও ব্যক্তিত্বকে বেরে মুছে ফেলে দেই। এই ধরণের ইতস্ততার মধ্যে অবস্থা এমন পর্যায়ে পৌছল যে, আমার রসনা নির্বাক হয়ে গেল। শিক্ষা প্রদান কার্য বন্ধ হয়ে গেল। ক্রমে ক্রমে পরিপাক শক্তি দুর্বল হয়ে গেল। শারীরিক অবস্থার ক্রমাবস্থার দেখা দিয়ে তা এমন পর্যায়ে পৌছে গেল যে, চিকিৎসকগণ চিকিৎসায় অপারগ হয়ে চেষ্টায় বিরত হল এবং পরিষ্কার বলে দিল যে, এ ধরণের অবস্থায় চিকিৎসা কার্যকরি হয় না। শেষ পর্যন্ত আমি দেশ ভ্রমণের দৃঢ় আকাঙ্খা পোষণ করলাম। ওলামাবৃন্দ এবং পদস্থ রাজকর্মচারীগণ যখন আমার এ মনোভাবের বিষয় জানতে পারলেন, তখন তারা অত্যন্ত উদ্বিঘাত প্রকাশ করে আমাকে নানাভাবে বারণ করতে লাগলেন

এবং অত্যন্ত আফসুস করে বল্লেন যে, এটা ইসলামের এক পরম দুর্ভাগ্যের বিষয়। বলুন তো ইসলামের উপকার করা থেকে এভাবে বিরত হওয়া কি শরীয়ত অনুসারে জায়ে হবে? স্থানীয় সকল আলেম ওলামাগণই এভাবে আমাকে পীড়াপীড়ি করতে লাগল। কিন্তু প্রকৃত ব্যাপার আমার খুব ভাল ভাবেই জানা ছিল। তাই তাহাদের সব বাধা বিপত্তি, আলোচনা, সমালোচনা উপেক্ষা করে আমি আমার উদ্দেশ্যে অটল থাকলাম এবং শাম অভিমুখে যাত্রা করলাম।

ইমাম সাহেব বাগদাদ থেকে শাম যাত্রা কালে এক অনিবর্চনীয় অবস্থার শিকার ছিলেন। তিনি তাঁর মূল্যবান পোশাকগুলি পরিবর্তন করে একটি কম্পল মাত্র পরিধান করলেন। আর তখন থেকে উপাদেয় খাদ্যের পরিবর্তে সাধারণ মামুলী ধরণের খানা থেতে শুরু করলেন।

বাগদাদ থেকে শামের দামেশ্ক নগরীতে গিয়ে ইমাম সাহেব কঠোর আধ্যাত্মিক সাধনায় লিপ্ত হলেন। দামেশ্কের জামে মসজিদের পশ্চিম দিকস্থ মিনারা কক্ষটি সারাদিন বন্ধ করে রেখে তিনি মোরাকাবায় মোসাহাদার ময় থাকতেন। প্রায় দুবৎসর তিনি দামেশ্কে অবস্থান করলেন। যদিও দিবা রাত্রি অধিক সময় তাঁর মোরাকাবা ও যিকির আয়কারে অতিবাহিত হত; তবু এলমী চচকে তিনি একেবারে বর্জন করলেন না। দামেশ্কের সর্ববৃহৎ মসজিদ তথা জামে উমুরীটি মূলতঃ একটি ইসলামী বিশ্ববিদ্যালয় স্বরূপ ছিল। তারই পশ্চিম পার্শ্বের একটি সুনিদিষ্ট স্থানে বসে শিক্ষার্থীগণকে তিনি এলমী তালীমও প্রদান করতেন।

সমস্ত ঐতিহাসিকগণের মতে ইমাম গাজী (রহঃ) শায়খ আবু ফারামিদীর (আফজাল ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আলী (রহঃ) নিকট এলমে তাহাওয়াফের দীক্ষা গ্রহণ করেছিলেন। যতদূর সম্ভব তিনি সাতাইশ বছর বয়ক্রম কালে তর নিকট থেকে গোরবতের বাইয়াত নিয়েছিলেন। শায়খ আবু আলী (রহঃ) তুস নগরীতে তথা হ্যরত ইমাম গাজী (রহঃ)-এর জন্মস্থান মৃত্যুবরণ করেছিলেন।।

শামে দুবছর অবস্থানের পর ইমাম সাহেব সেখান থেকে বাইতুল মুকাদ্দাস অভিমুখে রওয়ানা করলেন। বাইতুল মুকাদ্দাস যিয়ারত করে তথা হতে মকামে ইব্রাহীম তথা যেখানে হ্যরত ইব্রাহীম খলুম্বাহর (আঃ) মায়ার শরীফ অবস্থিত সেখানে তাসরীফ নিলেন।

অতঃপর সেখান থেকে হজ্জ আদায়ের নিয়তে পবিত্র মক্কা ও মদীনা ভূমির পাণে যাত্রা করলেন। মক্কা মুয়ায়্যমায় বেশ কিছুদিন অবস্থান করেছিলেন। এই সফরেই তিনি মিসর ও ইসকান্দারিয়াও বহুদিন অবস্থান করলেন।

মোটকথা এ সফরে তিনি দীর্ঘ দশটি বছর কাটিয়ে দিলেন। সফরে বহু পুণ্যময় স্থানে গমন করেন এবং বহু প্রাচীন পরিত্যক্ত বিরান শহরাদিতে গিয়ে তার দৃশ্যসমূহ অবলোকন করে আল্লাহর সৃষ্টি ও ধৰ্মস রহস্যের তত্ত্বদ্ঘাটনে ব্রতী হন।

প্রবাস জীবনে চারিশত নিরানংবই হিজরীতে যখন তিনি মকামে ইব্রাহীমে উপনীত হন তখন হ্যরত ইব্রাহীম (আঃ) এর মাজার শরীফে দাঁড়িয়ে তিনি তিনটি বিষয়ে সপথ গ্রহণ করেন যথা- (১) কখনও কোন রাজা বাদশাহ দরবারে গমন করব না। (২) কোন বাদশাহ বা আমীর উমারার হাদিয়া গ্রহণ করব না। করও সাথে কোন বিষয় নিয়ে তর্ক বাহাসে অবগুর্ণ হব না। বস্তুতঃ এরপর থেকে আমরণ তিনি এ সপথ বা প্রতিজ্ঞা পালন করে গিয়েছিলেন।

এহইয়াউল উলুম রচনা

আল্লামা ইবনে আছীর (রহঃ) বর্ণনা করেছেন যে, ইমাম গাজী (রহঃ) স্বীয় বিখ্যাত গ্রন্থ এহইয়াউল উলুম নামক কিতাবখানা উক্ত দশ বছরের প্রবাস জীবনে রচনা করেছিলেন এবং দামেশ্কের অসংখ্য ভক্ত আগ্রহীগণ তার কাছ থেকে নিয়ে এ গ্রন্থ পাঠ করেছিলেন।

কিন্তু কোন কোন প্রথ্যাত ঐতিহাসিক এ ঘটনার সত্যতার উপরে এ কারণে প্রশ্ন তুলেছেন যে, এ ধরনের আত্মভোগ প্রবাস জীবনে এই শ্রেণীর একখানা গ্রস্ত রচনা করা কি প্রকারে সম্ভব হতে পারে? তাঁদের মতে এ সময় ইমাম সাহেব যেরূপ আত্ম বিশ্বৃতিতে আছুন্ন হয়ে পড়েছিলেন, তাতে কিছুতেই তখন এ কিতাব তার দ্বারা রচিত হতে পারে না এবং এ সময় তিনি এ কিতাব রচনা করার জন্য সুস্থ মস্তিষ্কে ভাবনা চিন্তা করতে পেরেছেন বলে কেউ বিশ্বাসই করবে না।

কিন্তু তারা যাই বলুন না কেন আধ্যাত্মিক চেষ্টা তদন্ত ও তত্ত্বাদ্যাটনের মাধ্যমে জানা গেছে যে, উল্লিখিত দশ বছরের প্রবাস জীবনে তাঁর আত্মভোগ অবস্থা সর্বদাই একরূপ ছিল না। প্রবাস কালে কখনও তিনি নিজেকে নিজে একেবারে হারিয়ে বসতেন। সে সময় তার কোন কিছু রচনা করা তো দূরের কথা সুস্থ সঠিক ও নিখুঁত তাবে কথাবার্তা বলা পর্যন্ত সম্ভব ছিল না। আবার এ সফরেই কখনও কখনও তিনি সম্পূর্ণ সুস্থ ও ধীরস্থীরভাবে নানা ধরণের এলায়ী চর্চায় লিপ্ত হতেন। উদাহরণ স্বরূপ বলা যায়, আকায়েদ শাস্ত্রের কাওয়ায়েদুল আকায়েদ নামক কিতাবখানা তিনি বাইতুল মুকাদ্দাসের অধিবাসীদের অনুরোধে এই সফর কালেই নিখেছিলেন।

তাহাছাড়া আবুল হাসান আলী ইবনে মুসলিম যিনি ইমাম সাহেবের শিষ্য ছিলেন ইনি অত্যন্ত কাবেনিয়াত সম্পর্ক ব্যক্তি ছিলেন। তাঁর যোগ্যতা ও বিজ্ঞতার কারণে লোকগণ তাঁকে জামালুল ইসলাম বা ইসলামের সৌন্দর্য আখ্যায় ভূষিত করেছিল। এ ব্যক্তি ইমাম সাহেবের নিকট থেকে তাঁর উক্ত সফরকালেই এলেম হাসিল করেছিলেন।

স্বদেশ প্রত্যাবর্তন

সফরের শেষভাগে হজ্জের সময় উপস্থিত হল, ইমাম সাহেব তখন মুক্তায় অবস্থান করতেছিলেন। তিনি হজ্জ আদায় করলেন। হজ্জ সমাপনাত্তে ইমাম

সাহেবের সন্তান-সন্ততিগণ তাকে পীড়াপীড়ি করে দেশে ফিরে যেতে বাধ্য করলেন। দেশে প্রত্যাবর্তন করলেন বটে, কিন্তু নির্জন প্রিয়তা ও মৌনতা অবগত্বন তাঁর দেশে ফেরার পরেও অব্যাহত র'ল। কিন্তু উপজীবিকার জন্য তাঁকে যথারীতি কাজ করে যেতে হত। নিরবচ্ছিন্ন শান্তি ও নিরগদিমতা তাঁর খুব কমই নথীব হয়েছিল।

যে বস্তু ইমাম সাহেবকে মৌনতা ও নির্জনতা প্রিয়তার দিকে আকৃষ্ট করেছিল, তা প্রকৃত সত্যোদ্ঘাটনের আকাঞ্চ্ছা ব্যতীত আর কিছু নয়। এভাবে নির্জন ও মৌণ সাধনা তাঁর অন্তরকে এমন স্বচ্ছ ও নিষ্কলুষ করে তুলেছিল যে, তথা হতে সমস্ত বাহ্যিক আবরণ ও পর্দাসমূহ বিদূরীত হয়ে গিয়েছিল। মনে যত রকমের দ্বিধা সন্দেহ ছিল সব কিছু দূর হয়ে গিয়েছিল।

মৌনতা ও নির্জন প্রিয়তা বর্জন

সত্যোদ্ঘাটনের পর ইমাম সাহেব লক্ষ্য করলেন যে, মাযহাবী হওয়া দিন দিন টলটলায়মান হতে যাচ্ছে, দর্শন ও বিজ্ঞানের মোকাবেলায় ধর্মীয় অস্তিত্ব ক্রমেই যেন নিষ্পেজ ও বিলীন হওয়ার পথে অগ্রসর হচ্ছে। তখন তিনি মৌনতার গুণি ত্বে করে তা থেকে বেরিয়ে এসে এশায়াত ও তাবলীগে দ্বীনের পথে আত্মনিয়োগ করার মনস্ত করলেন। এদিকে তখন শাসন ক্ষমতা সালজুক বংশীয় মালিক শাহের পুত্রের হাতে এসে পড়েছিল। তাঁর তরফ থেকে ইমাম সাহেবের প্রতি এক অনুরোধ পত্র এল যে, আপনি জনগণের সেবামূলক কাজে আত্মনিয়োগ করুন। এ অনুরোধ পত্রে গুরুত্ব অনুধাবনের জন্য স্বয়ং বাদশাহর উজীর নিজামূল মূলকের পুত্র ফখরুল মূলক নিজেই ইমাম সাহেবের দরবারে উপস্থিত হলেন এবং অত্যন্ত বিনয় সহকারে অনুরোধ জানালেন যে, আপনি নিশাপুরের নিজামিয়া মাদ্রাসার শিক্ষকতা পদ গ্রহণ করুন।

ইমাম সাহেবের ইতস্ততা তখনও পুরোপুরি দূর হয়নি, তিনি এ ব্যাপারে তাঁর বন্ধু-বন্ধব এবং সুফী সাধকগণের কাছে পরামর্শ চাইলেন। তাঁরা সবাই

তাঁকে নির্জন বাস পরিহার করে জনসাধারণের মধ্যে চলে আসার জন্য পরামর্শ দান করলেন। অনেক বুর্গ ব্যক্তি এ সময় খাবযোগে জানতে পেলেন যে, ইমাম সাহেবের এ পদ গ্রহণ করা আলাহর স্বত্ত্বাত্ত্বের স্বরূপ হবে। সর্বোপরি ইমাম সাহেবের নিজের একটি কথা ঘূরণ হল যে, হাদীস শরীফে উক্ত হয়েছে আল্লাহ রাবুল আলামীন প্রতি শতাদ্বিতে একজন মুজাহিদ পয়দা করেন। ঘটনাক্রমে এ সময় পঞ্চাশ শতাদ্বিত শুরু হতে মাত্র একমাস বাকী ছিল।

উল্লেখ থাকে যে, উল্লিখিত কারণ সমূহের পরিপ্রেক্ষিতে ইমাম সাহেব তৎপৰি অনুরূপ প্রস্তাবকে মুঝের করলেন এবং চারশত নিরানবুই হিজরীতে নিশাপুরের মাদ্রাসায় নিজামিয়াতে অধ্যাপনার পদ অলংকৃত করলেন।

মাদ্রাসায় অধ্যাপনার পদে অধিষ্ঠিত হয়ে তিনি পূর্বানুরূপ যথারীতি মাদ্রাসার শিক্ষকতা কার্যে ব্যৃত হলেন। ইহার মাত্র কিছি দিন পরেই পাঁচশত হিজরীতে উজীর ফখরুল মূলক জনেক বাতিনিয়া সম্পদায়ের হাতে নিহত হলেন।

এই হত্যা ঘটনার অল্প কিছুদিন পরেই ইমাম সাহেব পুনরায় তাঁর শিক্ষকতা পদ পরিত্যাগ করে তুমনগরীতে চলে গেলেন এবং স্বীয় গৃহে বসবাস শুরু করলেন। তিনি নিজ বাসস্থানের নিকটেই একটি মাদ্রাসা স্থাপন করলেন। মৃত্যুর পর্ব পর্যন্ত তিনি এখান থেকেই লোকগণকে এলমে শরীয়ত ও মারেফাতের শিক্ষা প্রদান করতেছিলেন।

বিপক্ষীয়দের শক্রতাচরণ

ইমাম গাজালীর (রহঃ) প্রতি স্বীকৃতি যেমন দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছিল, তাঁর প্রতি হিংসুকের সংখ্যাও তেমনি ক্রমেই বেড়ে যাচ্ছিল। বিশেষতঃ ইমাম সাহেব এহইয়া গ্রন্থে যেভাবে হিংসুক ওলামা ও রিয়াকার মাসায়েখদের

সহকে স্বীয় বক্তব্য পেশ করে তাদেরকে নিজের প্রতি শক্রভাবপন্থ করে তুলেছিলেন। এ ব্যাপার ক্রমে এতদূর গড়ুল যে, একটি বিরাট দল তাঁর প্রতি বিরোধিতায় উঠে পড়ে লেগে গেল এবং প্রকাশ্য ভাবেই তাকে অপমান করার জন্য বন্ধ পরিকর হল। সে সময় খোরাসানের শাসনকর্তা ছিলেন সালজুক বংশীয় শাসক মালিক শাহের কনিষ্ঠপুত্র সানজার। এই বংশীয় লোকগণ ইমাম আজম আবুহানিফার (রহঃ) প্রতি অত্যন্ত শ্রদ্ধা প্রদর্শন এবং নেক ধারণা পোষণ করত এবং এ খানদানের লোকেরাই তাঁর মাজার শরীফে গুঁড়জ বিশিষ্ট রওজা তৈরী করে দিয়েছিল।

ইমাম গাজালী (রহঃ) প্রথম যৌবনে মানসুল নামক একখানা উসুলে ফিকাহর কিতাব প্রনয়ন করেছিলেন। তারই একস্থানে তিনি ইমাম আবু হানিফার (রহঃ) প্রতি কঠোর মন্তব্য করেছিলেন এবং তার বিরুদ্ধে কতগুলি অতি নিভিক উক্তি প্রয়োগ করেছিলেন। ইমাম গাজালীর (রহঃ) বিপক্ষীয়দের জন্য এটা একটা সুবৰ্ণ সুযোগ স্বরূপ ছিল। তারা বাদশাহ সানজার এর দরবারে উপস্থি হয়ে ইমাম গাজালীর (রহঃ) মন্তব্যগুলিকে অধিকতর রং লাগিয়ে, বাড়িয়ে ও ফুলিয়ে ফাপিয়ে প্রকাশ করল। সাথে সাথে ইমাম সাহেবের অন্যান্য মন্তব্য সমূহে ও উন্টা পাটা ব্যাখ্যা করে বাদশাহের কাছে বিকৃত করল এবং আরও বল্প যে, ইমাম গাজালী নিশ্চয় একজন নাস্তিক আকীদা সম্পর্ক লোক।

বাদশাহ তেমন জনী ও আলেম ছিলেন না যে নিজেই তিনি তাদের অভিযোগ সম্পর্কে কোন মীমাংশায় উপনীত হবেন। অতএব তিনি তাদের কথায় বিশাস স্থাপন করলেন এবং ইমাম সাহেবকে দরবারে উপস্থিত করার জন্য নির্দেশ দান করলেন। ওদিকে ইমাম সাহেব কিন্তু ইতিপূর্বে মাকামে ইব্রাহীমে বসে শপথ গ্রহণ করেছিলেন যে, তিনি আর কখনও কোন রাজা বাদশাহের দরবারে তাশরীফ নিবেন না। পক্ষান্তরে বাদশাহের নির্দেশকেও সম্মান দান করা কর্তব্য। তাই তিনি মাশহাদে রেজা নামক স্থানে উপস্থিত হয়ে সেখান থেকে বাদশাহের সমীপে এক খানা সুনীর্ধ চিঠি লিখে পাঠালেন। চিঠিতে অন্যান্য বক্তব্যের সাথে একথাও তিনি উল্লেখ করলেন যে, আমি হয়রত ইব্রাহীম (আঃ) এর মাজার শরীফে বসে প্রতিজ্ঞা করেছিলাম যে, আমি আর কখনও কোন

রাজা বাদশাহ বা আমীর উমরার দরবারে গমন করব না। সুতরাং অনুরোধ এই যে, আমাকে ওয়াদা ভঙ্গের জন্য বাধ্য না করা হোক।

চিঠিখনা পাঠ করার পর বাদশাহের ইমাম সাহেবের সাথে সাক্ষাত করার ইচ্ছা প্রবল হল এবং তিনি তার সভাসদগণকে বলেন, আমি চাই তাঁর সাথে সামনা সামনি আলোচনা করে তাঁর আকীদা ও ধারণা সম্পর্কে অবহিত হব।

ইমাম সাহেবের প্রতি শক্র্ত্বাপনগণ বাদশাহের কথায় মনে মনে নাখোশ হল। তারা ভাবল, নাজানি ইমাম সাহেবের বাদশাহকে তাঁর কথাবার্তার দ্বারা যাদু করে ফেলেন। হয়ত বা বাদশাহ তাঁর প্রতি আকৃষ্ট হয়ে যান। সুতরাং তারা প্রচেষ্টা চালাল যাতে ইমাম সাহেবের বাদশাহের দরবারে না আসতে পারেন এবং সেনানিবাস পর্যন্ত এসে তথায় অবস্থান করেন। এই উদ্দেশ্যের ভিত্তিতে তারা শাহী দরবারের বাইরেই একটি বিতর্ক সভার আয়োজন করল। বাদশাহকে তারা বুঝিয়ে বল্ল যে, এখানেই বাহাহ ও মুনাজিয়ার মাধ্যমে তাকে যাচ-পরতাল করে নেয়া যাবে।

ওদিকে এইরূপ বিতর্ক অনুষ্ঠানের সংবাদ ছড়িয়ে গেলে তুম থেকে বহু সংখ্যাক আগেম ফাজেল সেনানিবাসে এসে বল্লেন যে, আমরা ইমাম সাহেবের শাগরিদ। বিতর্কিত বিষয় সমূহ প্রথম আমাদেরই সম্মুখে পেশ করা হোক। আমরাই সে বিষয়ে তাঁর পক্ষ থেকে তাঁর মতামত ও সিদ্ধান্ত সমূহ বিবৃত করব অথবা এ ব্যাপারে ইমাম সাহেবকে কষ্ট দিয়ে লাভ নেই। তারপর যদি এ ব্যাপারে আমরা অপারাগ হয়ে পড়ি তাহলে ইমাম সাহেবকে বৈঠকে উপস্থিত করা যাবে।

বাদশাহ দুপক্ষের এ ধরণের কোনো থেকে উত্তম মনে করলেন যে, এই প্রকার বিতর্ক অনুষ্ঠানের চেয়ে স্বয়ং ইমাম সাহেবকে সম্মুখে ডেকে নিয়ে ফায়চালা করা হোক। এ সময় মুদ্দিনুল মূলক নামক এক ব্যক্তি বাদশাহের উজীর ছিলেন, তিনি বাদশাহের নির্দেশ নিয়ে ইমাম সাহেবের দরবারে পৌছলেন এবং অত্যন্ত বিনয় ও আদবের সাথে বাদশাহের দাওয়াতপত্র তাঁর হাতে

দিলেন। সংশ্লিষ্ট বিষয়টির গুরুত্ব উপলক্ষি করে ইমাম সাহেবের উজীরের সাথে বাদশাহের দরবারে হাজির হলেন। বাদশাহ আসন থেকে উঠে দাঁড়িয়ে তাঁকে সম্মান দেখালেন এবং তাঁকে শাহী কুসীতে নিজের পার্শ্বে বসালেন। প্রথম পর্যায়ের আলাপালোচনার পর ইমাম সাহেবের বাদশাহকে সম্মোধন করে এক দীর্ঘ বিবৃতি শুরু করলেন। যা তাঁর মাকতুবাতে উল্লিখিত রয়েছে।

উভয়ের মধ্যে কথোপকথনের শেষ পর্যায়ে ইমাম সাহেবের বল্লেন, তোমাকে আমি দুটো কথা বলছি, এক হল, তুম নগরীর অধিবাসীবৃন্দ পূর্ব থেকেই অব্যবস্থা এবং অত্যাচার জর্জরিত ছিল। তারপর এখন দুর্ভিক্ষজনিত কারণে তারা একেবারে ধৰ্ম হতে চলছে। তাদের প্রতি দয়ামূলক ব্যবস্থা কর, আগ্রাহ তোমার প্রতি দয়া করবেন। অত্যন্ত দুঃখের কথা যে মুসলমানদের ঘাড় দুঃখ-কষ্টের ভারে ভঙ্গে পড়ছে পক্ষান্তরে তোমার বাহন অশ্বের ঘাড় নুয়ে পড়ছে স্বর্ণ শিকলের ভারে।

দ্বিতীয় কথা হল, আমি দীর্ঘ বারটি বছর ধরে লোক-সংগ্ৰহ ত্যাগ করে নির্জন বাস করতে ছিলাম। বার বছর পরে তোমার উজীর মুদ্দিনুল মূলক আমাকে তোমার এখানে আসতে বাধ্য করে ছাড়ল। আমি তাকে বলেছি যে দেখ, সময় এমন এসেছে যে, যদি কেহ একটি মাত্রাও সত্য কথা বলতে চায় তবে সব লোক তার সাথে শক্র্তা করতে উদ্যত হয়। কিন্তু মুদ্দিনুল মূলক আমার কথায় কর্ণপাত না করে বলুন, আমাদের বাদশাহ ন্যায় নিষ্ঠ। তবু যদি অগ্রিয় কোন কিছু ঘটবার উপক্রম হয় তাহলে আমি নিজে তার জিম্মাদার থাকলাম।

উজীরের এই প্রকার পীড়াগীতির কারণে আমাকে নিজের শপথ ভঙ্গ করে এখানে আসতে বাধ্য করে। আমার সবক্ষে যে বলা হচ্ছে, আমি হয়রত ইমাম আবু হানিফার (রহঃ) প্রতি কটাক্ষ এবং তিক্ত সমালোচনা করছি। এ কথা সম্পূর্ণ মিথ্যা। আমি তাঁহার সম্পর্কে আমার ধারণা ও মনোভাব আমার লিখিত কিতাব এহ্যাইয়াউল উলুম গ্রন্থে বর্ণনা করেছি। আমি তাঁকে ফিকাহ শাস্ত্রে নিত্যকার অবলম্বনীয় ব্যক্তিরূপে মনে করি।

ইমাম গাজালীর (রহঃ) উক্ত রূপ মন্তব্য বাদশাহকে ধারপর নাই

প্রভাবান্বিত করল। তিনি বল্লেন, আপনার মনের এ অবস্থার কথা আপনি নিজের হাতে লিখে দিন। তা আমি সারা দেশে প্রচার করে দেই। তারপর আমি বলছি, আপনাকে অবশ্যই শিক্ষকতার দায়িত্ব গ্রহণ করতে হবে। আমি এক নির্দেশ জারী করব, দেশের সমস্ত আলেমকে বছরে একবার অন্ততঃ আপনার কাছে উপস্থিত হয়ে সমস্যাবলীর সমাধান করে নিবে।

বাদশাহর সাথে ইমাম সাহেবের এভাবে একটি সুসম্পর্ক প্রতিষ্ঠিত হয়ে গেল। অতঃপর তিনি বাদশাহের দরবার থেকে বিদায় নিয়ে স্বীয় জন্মস্থান তুসে চলে আসলেন। তথাকার অধিবাসীবৃন্দ বিরাট আয়োজন ও জৌকজমকের সাথে তাঁকে সমর্ধনা জ্ঞাপন করে তাঁর শুগ ও যোগ্যতার সম্মান দান করল।

কিন্তু পরিতাপের বিষয় হল, বিরোধী ব্যক্তিরা তখন ইমাম সাহেবের সাথে শক্তিতা করা থেকে বিরত হল না। তাদের কিছু সংখ্যক লোক একত্রিত হয়ে ইমাম সাহেবের কাছে গিয়ে তাকে জিজ্ঞাসা করল, আপনি পরিষ্কার ভাবে বলুন মাজহারী ব্যাপারে আপনি কোন মাজহাবের অনুসারী?

ইমাম সাহেব তাদের প্রশ্নের জবাব দিলেন। বিবেকযুক্তি সম্পর্কিত ব্যাপারে আমি স্বীয় সুস্থ জ্ঞানের অনুবৃত্তি এবং নকলী দলীল হিসাবে আমি পবিত্র কোরআনকে মান্য করি।

বিরোধীগণ তাঁর জবাব শুনার পর উঠে দাঁড়াল এবং তাঁর নিকট থেকে বিদায় গ্রহণ করল।

অধ্যাপনা পদের জন্য পুনরাবৃত্তান ও তা প্রত্যাখ্যান

ইমাম সাহেবের নিকট থেকে পরিষ্কার জবাব শুনার পর বিরোধী লোকেরা তাঁর কাছ থেকে চলে এসে চুপকরে থাকল না। তারা তাঁকে যে

কোন ভাবে হোক জব এবং অপদস্থ করার জন্য পণ করে নেমেছিল। এবার তারা তাঁর রচিত মিশকাতুল আনোয়ার এবং কিমিয়ায়ে সাঁআদত নামক গ্রন্থদ্যৱের কোন কোন বিষয়ের উপরে নানাবিধ প্রশ্ন উত্থাপন করে তা তাঁর দরবারে প্রেরণ করল। তিনি অত্যন্ত সুষ্ঠ এবং সবিস্তারে তার জবাব লিখে পাঠালেন। তাঁর এ জবাবগুলো যথাযথভাবে তাঁর মাকতুবাত শরীফে উল্লেখ করা হয়েছে।

এভাবে ইমাম সাহেবের সাথে বিরোধী দলের বিরুদ্ধাচরণ কিছুটা প্রশমিত হয়ে গেল বটে, কিন্তু তাঁর সম্মুখে আর এক সমস্যা এসে দেখা দিল। তাঁর প্রতি জনসাধারণের সীমাহীন স্বীকৃতি এবং তাঁর অতুলনীয় খ্যাতিই যেন তাঁর এতটুকু স্বত্তি ও বিশ্রাম গ্রহণের প্রতি হমকী ঝরুপ হয়ে দেখা দিয়েছিল। বিপক্ষীয় দিকের উৎপীড়ন কিছুটা স্থিমিত হবার সাথে সাথেই বাগদাদের সালজুকি শাসক খলীফা মুস্তাজহির বিল্লাহ এবং তাঁর সভায়দগণ সম্মিলিত তাবে চেষ্টা চালালেন যাতে ইমাম সাহেবে পুনরায় বাগদাদের নিজামিয়া বিদ্যালয়ের অধ্যাপক পদ পুনঃ গ্রহণ করেন। তাঁদের পক্ষ থেকে বার বার দাওয়াত পত্র আসতে থাকে। ইমাম সাহেব তাদের এ পত্রগুলির একখানা দীর্ঘ জবাবপত্র লিখে তাদের নিকট প্রেরণ করেন। তাতে তিনি বাগদাদ না যাওয়ার পক্ষে নানাবিধ ওজর প্রকাশ করেন, এবং বাগদাদ যেতে তিনি একেবারে অপারগ তা একেবারে পরিষ্কার ভাবে জানিয়ে দেন।

বাদশাহর পক্ষ থেকে কিন্তু এ চিঠি পাওয়ার পরেও চেষ্টা চলতে থাকে। এমন কি বাদশাহ এক চিঠির মারফত তাকে স্পষ্ট ভাষায় স্বীয় নির্দেশের কথা এলান করে দেন যে, আপনার কোন ওজরই আমি শুনতে প্রস্তুত নই। যে কোন অবস্থায় হোক আপনাকে বাগদাদ নগরীতে এসে মাদ্রাসার কাজে আত্মনিয়োগ করতে হবে।

বাদশাহের এ ধরনের নির্দেশ পেয়ে ইমাম সাহেব এক দারকণ অশান্তি ও অস্বত্তির মধ্যে পতিত হলেন। কিন্তু তা যতই হোক না কেন তিনি তাঁর মনোভাবের উপর অবিচল থাকলেন এবং দুর্জয় সাহসিকতার সাথে বাদশাহকে

নিজের অনিছার কথা জানিয়ে দিলেন যে, কোন ক্রমেই আমার পক্ষে
মাদ্রাসার অধ্যাপনার পদে নিযুক্ত হওয়া সম্ভব নয়।

হাদীস শিক্ষা

ইমাম গাজালী (রহঃ) পাঠ্য জীবনে বিভিন্ন শাস্ত্র শিক্ষার চরম পর্যায়ে
উপনীত হলেও এলমে হাদীসে তাঁহার শিক্ষার স্তর ছিল নিম্ন। বিভিন্ন শাস্ত্র
শিক্ষার পরে সময়ের অভাব এবং যোগ্য শিক্ষকের অভাব প্রভৃতি কারণে তিনি
হাদীস শাস্ত্রে গভীর জ্ঞান অর্জনে বঞ্চিত রহিলেন। কিন্তু পরবর্তী সময়ে তাঁহার
হাদীস শিক্ষার প্রতি গভীর আগ্রহ সৃষ্টি হল। এ ব্যাপারে তাঁহার ভাগ্যও সুপ্রসন্ন
ছিল। আল্লাহর রহমত তো তঙ্গতি অবশ্যই ছিল, তাই ঘটনাক্রমে হাফেজ
ওমর ইবনে আবিল হাসান নামক তৎকালীন এক প্রখ্যাত মুহাদ্দিস তুস
আগমন করলেন। ইমাম গাজালী (রহঃ) তাঁহাকে সসমানে ও অত্যন্ত যত্ন
সহকারে নিজের গৃহে স্থান দান করলেন। এই মুহাদ্দিসের নিকট হইতে তিনি
হাদীস শাস্ত্রের শ্রেষ্ঠ ছাত্রানা গ্রন্থ বোখারী শরীফ ও মুসলিম শরীফের
আদ্যোপাত্ত তালীম গ্রহণ করেন। মুহাদ্দিস সাহেব তাঁর এই অপূর্ব প্রতিভাশালী
ছাত্রকে নিজের মনোমত করে হাদীস শাস্ত্রে পারদর্শী করে তুলেন। এই
সুপ্রিম মুহাদ্দিসের সংসর্গ ও শিক্ষাদানের পর ইমাম সাহেব এলমে হাদীসেও
সমসাময়িক যুগের শ্রেষ্ঠ হাদীস বিদদের একজনে পরিণত হন।

ইমাম সাহেব তাঁর শেষ জীবনে যদিও ইবাদত বলেগীতে অধিক সময়
ব্যয় করতেন এবং দিবারাত্রি কঠোর তপস্যায় অতিবাহিত করতেন তবু
কিতাবাত ও গ্রন্থ রচনা কার্য কোনদিন তাঁর ব্যহত হয় নাই। উহা সর্বদা
সম্ভাবেই জারী ছিল। উসুলে ফিকাহ শাস্ত্রের অদ্বিতীয় গ্রন্থ মুস্তাসফী
কিতাবখানা, যাহা তাঁর রচিত উচ্চ পর্যায়ের গ্রন্থসমূহের অন্যতম, তা তাঁর
জীবনের এ সময়কারই রচিত।

পাঁচশত চার হিজরী সনে এই গ্রন্থখানার রচনা সমাপ্ত হয়েছিল। এর মাত্র
এক বছর পরই তিনি পরলোক গমন করেন।

মৃত্যু ঘটনা

পাঁচশত পাঁচ হিজরীর জমাদিউল আউয়াল মাসের চৌদ্দ তারিখে তাহেরানে
তার জীবন সমাপ্তি ঘটে।

আল্লামা ইবনে জাওয়ী (রহঃ) তাঁর মৃত্যু ঘটনার কথা খোদ ইমাম
সাহেবের ভাতা আহমদ গাজালীর বর্ণনা অবলম্বন করে লিখেছেন যে, চৌদ্দই
জমাদিউল উলা তারিখ প্রাতঃকালে ইমাম গাজালী (রহঃ) সম্যা থেকে
গাত্রোথান করতঃ অজু করলেন অতঃপর ফজরের নামাজ আদায় করে তাঁর
জন্য পূর্বরক্ষিত কাফনের কাপড় চেয়ে পাঠালেন। তা, তার নিকট উপস্থিত করা
হলে উহা তিনি চোখে মুখে ও মস্তকে বার বার স্পর্শ করালেন। তার পর
“আমার প্রভুর নির্দেশ এসে গেছে” এই কথা বলে দু-পা বিছিয়ে দিলেন।
নিকটস্থ লোকগণ কিছুই ব্রুতে পারল না। কিছুক্ষণ পরে যখন সকলে তাঁর
দেহের নিষ্পন্দতা লক্ষ করে উদ্বিঘাতে ঝুকে পড়ল তখন দেখা গেল তাঁর
পবিত্র রহ অস্থায়ী মৃত্যিকার ঝাঁচা থেকে বিদায় নিয়েছে। “ইন্নালিল্লাহি অইন্না
ইলাইহি রাজিউন”।

সন্তান সন্ততি

ইমাম গাজালী (রহঃ) কোন পুত্র সন্তান রেখে যান নি তবে তাঁর কতিপয়
কন্যা সন্তান ছিলেন। তন্মধ্যে এক কন্যার নাম ছিল বিনতুল মুনা। বেশ কয়েক
পুরুষ পর্যন্তই তাঁর বংশ ধারার পরিচয় পাওয়া যায়। সাতশত দশ হিজরীতে
শায়খ মাজউদ্দীন (রহঃ) নামক যে খ্যাতনামা ব্যক্তি জন্মগ্রহণ করেছিলেন তিনি
বিনতুল মুনার বংশধরের ৫ম অধ্যন পুরুষ ছিলেন।

শিষ্য—শাগরেদ

ইমাম গায়মালীর (রহঃ) শিষ্য—শাগরেদ ছিল বহু সংখ্যক। তিনি নিজেই
একখানা চিঠিতে তাঁহার এক হাজার শিষ্যের কথা উল্লেখ করেছিলেন। এদের
মধ্যে কতিপয় ব্যক্তি অতিশয় খ্যাতনামা এবং উল্লেখযোগ্য ছিলেন।

মুহাম্মদ ইবনে তুমরাত-যিনি স্পেনের তাশেকীন বংশের শাসন বিলুপ্ত করতঃ এক বিরাট হকুমত প্রতিষ্ঠা করেন, তিনি ইমাম সাহেবেরই অন্যতম শিষ্য ছিলেন। তাছাড়া উন্দুলুসের প্রথ্যাত ওলামাদিগের শীর্ষ স্থানীয় ব্যক্তি আবু বকর আররীও ইমাম সাহেবের শিষ্য ছিলেন।

গ্রন্থ রচনা

কাতাবাত বা গ্রন্থ রচনার দিক দিয়া ইমাম সাহেবের অবস্থা ছিল চরম বিশ্বাসকর। তিনি জীবিত ছিলেন মাত্র চুয়ান কি পঞ্চান বৎসর। বিশ বৎসর বয়স থেকে তিনি গ্রন্থ রচনা আরম্ভ করেন। দশটি বছর তার অতিবাহিত হয় মাজযুব অবস্থায়। অবশ্য শিক্ষাগ্রহণ ও শিক্ষাপ্রদান কার্য তাঁর সর্বদাই জারী থাকে। যখন তাঁহার শাগরেদে সংখ্যা একেবারে কম ছিল তখনও অন্ততঃ দেড়শত শাগরেদে তাঁর কাছ থেকে শিক্ষা লাভ করত। এছাড়া এলমে তাছাওফের চৰ্তা, দেশ বিদেশ থেকে আগত মাসযালার জবাব প্রদান প্রভৃতি কাজগুলি তাঁর সর্বদাই জারী ছিল। এতদসত্ত্বেও তিনি অসংখ্য গ্রন্থ রচনা করে মানুষের বিশ্বয় সৃষ্টি করে দিয়েছিলেন। এই গ্রন্থসমূহের কোন কোন খানা এতই বিরাট যে তা কয়েক খণ্ডে সমাপ্ত হয়েছে। গ্রন্থসমূহ বিভিন্ন বিষয়ের উপরে রচিত হয়েছে। আল্লামা শিবলী নোমানী (রহঃ) প্রায় ৭৮ খানা গ্রন্থের নামোল্লেখ করেছেন। গ্রন্থসমূহ বিভিন্ন শাস্ত্রের উপর লিখিত হলেও বিশেষতঃ ফিকা, উসুলে ফিকা, আকায়েদ, আখলাক এবং তাছাওফ অর্থাৎ যে সকল বিষয়সমূহ তার দ্বারা চরম উন্নতি লাভ করেছে তৎস্পর্কীত কিতাব সমূহের মান অতিশয় উচ্চ স্তরের।

এগুলির মধ্যে এহইয়াউল উলুমুদীন নামক কিতাবখানা বিশের প্রায় সমগ্র মুসলমানদের নিকটই অতুলনীয় মর্যাদা এবং স্বীকৃতি লাভ করেছে। এ কিতাবখানা পাঠক সমাজে এমন অবস্থার সৃষ্টি করেছে যে, কিতাবখানার কথা উল্লেখ করা মাত্র ইমাম সাহেবের কথা স্থরণে এসে যায় এবং ইমাম সাহেবের কথা উল্লেখ করা মাত্র লোকগণ এহইয়াউল উলুমুদীনের কথা স্থরণ করে।

এহইয়াউল উলুমের মর্যাদা

মুহাম্মদ যাইন ইরাকী (রহঃ) বলেছেন যে, ইমাম সাহেব রচিত এহইয়াউল উলুম কিতাবখানা ইসলামের একখানা উচ্চ পর্যায়ের গ্রন্থ। সায়খ আবু মুহাম্মদ কারযুনী (রহঃ) বিশেষ জোর দিয়ে বলেছিলেন যে, যদি দুনিয়ার সমস্ত এলেম ও বিজীন করে দেয়া হয় তাহলে শুধু এহইয়াউল উলুম কিতাবখানা থাকলেই হল। কারণ ওর দ্বারাই বিলুপ্ত এলেম সমূহ পুনরুজ্জীবিত করতে সক্ষম হব।

শায়খ আবদুল্লাহ ঈদরুস (রহঃ) যিনি একজন বিখ্যাত সুফী ব্যক্তি ছিলেন এহইয়াউল উলুম গ্রন্থের প্রায় আগাগোড়া তিনি মুখ্য করে ফেলেছিলেন।

শায়খ আলী (রহঃ) প্রায় পঁচিশ বার কিতাবখানা আগাগোড়া অধ্যয়ন করেছিলেন এবং প্রত্যেক বার খতমের পর তিনি দেশের সমস্ত গরীব মিসকীন এবং তালেবুল এলেমদিগকে দাওয়াত করে তোজানুষ্ঠানের ব্যবস্থা করেছিলেন।

এছাড়া যে সকল সুফী সাধকগণ ইমাম সাহেবের সমসাময়িক ছিলেন তারা কিতাবখানা আল্লাহর এল্লাম সম্বলিত বলে মনে করতেন।

কুতুব শাজুলী (রহঃ) জনৈক প্রখ্যাত তাপস ছিলেন। একদা তিনি এহইয়াউল উলুমের একখানা কপি হাতে নিয়ে বাইরে এলেন এবং লোকগণকে তা দেখিয়ে বলেন, তোমরা কি জান এ কোন কিতাব? এই কথা বলে তিনি নিজের অঙ্গে একটি চাবুকের আঘাত দেখিয়ে বলেন, আমি প্রথম দিকে এ কিতাবখানার প্রতি দ্বিতীয় পোষণ করতেছিলাম। আজ স্বপ্নে দেখলাম হ্যরত গাজুলী (রহঃ) আমাকে নিয়ে হ্যরত রসুলে করীম (দঃ) এর দরবারে উপস্থিত করলেন এবং সেখানে আমাকে উক্ত রূপ মত পোষন করার জন্য শান্তি স্বরূপ আমার অঙ্গে এভাবে চাবুকের আঘাত করা হয়েছে।

নিছক মাজহাবী ধরনে লিখিত কিতাবে দর্শন ও জ্ঞান-বিজ্ঞানের সংমিশ্রণ না থাকায় জ্ঞানী-বিজ্ঞানীগণ উহাতে তেমন স্বাদ উপভোগে সক্ষম হত না বরং

মাজহাবী শ্রেণীর মধ্যেও যারা সুক্ষ্মদশী, তাদের নিকটও ঐ ধরণের গ্রন্থ সমূহ শুক্র নিরস মনে হচ্ছিল।

ইমাম গাজীলী (রহঃ) স্বীয় যোগ্যতার বলে এই ক্ষেত্রে বিশেষ অবদান রাখলেন। তিনি দীন ও দর্শন উভয়ের মাঝে এক বিশেষ সমরোতার সৃষ্টি করে এহইয়াউল উলুম কিতাবখানা রচনা করলেন। ফলে ইহা সমগ্র সুধী মহলে সাথে সাথেই সমাদর লাভ করল।

এমনকি একদিকে যেমন ইহা ইসলামের ইমাম বৃন্দের কাছে ইলাহামে রয়ানী তুল্য মর্যাদা লাভ করল। তেমনি অন্যদিকে কারও কারও কাছে ইউরোপের চারিত্রিক দর্শন অপেক্ষা উচ্চস্তরের দর্শন রূপে বিবেচিত হল। তাদের মতে যদি ইহা ফরাসী ভাষায় কিছুদিন আগে অনুদিত হত তাহলে ফ্রাসের অধিবাসী যে লোক ইউরোপীয় নবদর্শন আবিক্ষারক, লোকে তাকে বলত যে নিশ্চয়ই সে ইমাম গাজীলী (রহঃ) এহইয়াউল উলুম থেকেই স্বীয় মতবাদ ধার করে নিয়েছে।

ইমাম সাহেব এহইয়াউল উলুমে এমন এক চমৎকার পথ অবলম্বন করেছেন যার ফলে সাধারণ অসাধারণ, সাধক, সবার নিকটই উহা গৃহীত ও আদরশীয় হয়েছে।

এই কিতাবের একটি বিশেষ বৈশিষ্ট্য হল, এতে যে বিষয়টি নিয়েই আলোচনা করা হয়েছে তার প্রত্যেকটিতেই সহজ বোধ্য অন্যায়ে আয়ত্ত দর্শন ও বিজ্ঞানের ভিত্তিতে বিচার বিশ্লেষণ প্রভৃতির দিকে সবিশেষ লক্ষ্য রাখা হয়েছে। যার ফলে একদিকে আগ্নামা ফখরউদ্দীন রাজীর মত উচ্চশ্রেণীর বিদ্যান ও অন্যদিকে একজন সাধারণ শ্রেণীর বায়ী ব্যক্তি ওর দ্বারা সম স্বাদ লাভ করতে পারে।

সে কালে দর্শন বিজ্ঞান সম্পর্কিত যে সকল গ্রন্থ রচিত হত, তা প্রায় সবই অতিশয় জটিল ও পেচানো বাক্যের দ্বারা লিখিত হত। বিশেষ করে শায়খ বুআলী সীনা তার লিখনী দ্বারা দর্শনকে যেন সাধারণ মানুষের ধরা হোঁয়ার বাইরে পৌছিয়ে দিয়েছিলেন।

দর্শনের বিভিন্ন শাখার মধ্যে চারিত্রিক দর্শন তুলনামূলক সহজ বোধ্য তবু বিভিন্ন দার্শনিকগণ উক্ত বিষয়ের উপরে এই ধরণের গ্রন্থ সমূহ রচনা করেছিলেন, সেগুলিকে তারা অহেতুক ভাবে কঠিনতর করে তুলেছিলেন কিন্তু ইমাম সাহেবই সেক্ষেত্রে প্রথম ব্যক্তি যিনি ধারণাতীত রূপে কঠিন অপেক্ষা কঠিন বিষয়গুলোও ধারণাতীত রূপে সহজ বোধ্য করে জনসমক্ষে পেশ করলেন। দ্বিতীয় স্বরূপ ইবনে মাসকুইয়ার কিতাবতুহারাতের কথা উল্লেখ করা যায়। একই বিষয় কিতাবতুহারাতেও উল্লেখ করা হয়েছে এবং এহইয়াউল উলুমেও বর্ণনা করা হয়েছে। কিতাবতুহারাতের ক্ষেত্রে বহু চিন্তা তাবনা করে বিষয় বুঝতে হবে কিন্তু এহইয়াউল উলুম পড়ার সময়ে এ কথাও মনে হবেনা যে কোন এলামী বিষয় বস্তু অধ্যয়ন করা হচ্ছে বরং মনে হবে যেন কোন কিছী কাহিনীর মত রসালো বিষয় পড়া হচ্ছে এবং তার ব্যাখ্যা মর্ম শুধু আগ্রহেই নহে বরং পাঠ করে অস্তরে এমন এক বিশেষ অবস্থার সৃষ্টি হতে থাকবে যাতে তার মধ্যে অস্তর মন পুরোপুরি ভাবে মগ্ন হয়ে যাবে। এহইয়াউল উলুমের এটাই হল এক চরয় বিশেষত্ব যে, উহা পাঠকের মনে এক আশ্চর্য প্রভাব প্রতিফলিত হয়। এর প্রতিটি শব্দ যাদুর তুল্য প্রভাবশীল, এর প্রতিটি বাক্য মানুষের মনে জ্যবার সৃষ্টি করে। এর এক প্রধান কারণ হল, যে সময় ইমাম সাহেব এ গ্রন্থ রচনা করেছিলেন তখন তিনি নিজেই জ্যবার প্রভাবে প্রভাবান্বিত ছিলেন যা ইতিঃপুরৈই উল্লেখ করা হয়েছে যেমন তিনি পাহাড়-প্রাস্তরে বিচরণ কালে, কঠোর সাধনার ফলে এবং ভীষণ কৃচ্ছ জীবন যাপন কালে ও জ্যবাতী জীবন অভিক্রম কালে এ কিতাব রচনা করেছিলেন।

তাওয়াকুল এবং কানায়াতের (নির্ভরতা ও হলে তুষ্ট) মাসয়ালাটি এশিয়াবাসীর এক চারিত্রিক বিশেষত্ব। এই মাসয়ালাটির ভুল অর্থ গ্রহণের ফলে এশিয়ায় প্রায় প্রতিটি সম্পদায় বিশেষতঃ মুসলিমগণ দীর্ঘদিন ধরে প্রায় নিক্ষিয় কাবে ফাল কাটিয়ে দিয়েছে। লোকগণ মনে করেছে যে, জীবিকা উপার্জন থেকে হস্ত গুটিয়ে রাখাই হল তাওয়াকুল এবং কানায়াতের তাৎপর্য। মানুষ শুধু আল্লাহর উপর ভরসা করে থাকবে যে, আল্লাহই জীবিকা প্রদান করবেন যেহেতু তিনিই জীবিকা প্রদান করার পাত্র। অতএব জীবের জীবিকা প্রদান করা শুধু তাঁরই দায়িত্ব। এ ব্যাপারে মানুষের হাত-পা নাড়া বার প্রয়োজন নে।। যা ধার

অদৃষ্টে রয়েছে, তা আপনা থেকেই তার কাছে এসে পৌছবে। এই মতবাদে বিশ্বাসীগণ নিজেদের মতবাদের সহায়করণপে কিছু কিছু প্রশান্ত এবং কতিপয় সুফী দরবেশদের কাহিনী পেশ করে থাকে।

ইমাম গাজুলী (রহঃ) স্বীয় এহইয়াউল উলুম গ্রন্থে উল্লিখিত মাসযালার উপরে দলীল প্রমাণসহ বিস্তারিত বিবরণ পেশ করেছেন।

তিনি বলেন, এলেম মানুষের মনে একটি অবস্থার সৃষ্টি করে আর সে অবস্থার দ্বারা কর্মের প্রকাশ ঘটে। কোন কোন লোক মনে করে যে, তাওয়াকুলের অর্থ হল, জীবিকার জন্য ইাত পা নাড়ার প্রয়োজন বা কোন রকমের চেষ্টা যদ্দের প্রয়োজন নেই। বরং মানুষ শুধু জড় বস্তুর ন্যায় বসে থাকবে। এরপ মনে করা বা ধারণা রাখা মূর্ধদের কাজ ছাড়া আর কিছু নয়। শরীয়তে ইহা কঠোর নিষিদ্ধ। ইমাম সাহেব বলেন যে, উসিলা এবং কার্য ভারণ থেকে মোতাওয়াকেলের (নির্ভরকারীর) হাত পা গুটিয়ে রাখা সাফ নাজায়ে।

ইমাম সাহেব বলেন যে, সে জিনিস মোটেই আল্লাহর প্রতি নির্ভরতা নয় যা মানুষকে অলস, অকর্মন্য এবং পরদ্রব্যে লালায়িত করে তোলে। তিনি বার বার এ কথাটিও উল্লেখ করেছেন যে, নির্ভরকারীর শান কখনই এরূপ হতে পারে না যে, যে কারণে অপরের উপার্জনের প্রতি হস্ত বাঢ়িয়ে দেয়।

জগতে এরূপ প্রসিদ্ধি ঘটেছে যে, আকায়েদ ও এলমে কালাম সম্পর্কে ইমাম সাহেবের মনোভাব ঠিক তদ্রপ যে মনোভাব এ্যারিষ্টল এলমে মানতেক সম্পর্কে পোষণ করেছিলেন। মূলতঃ নরুয়ত ও আবেরাত প্রভৃতি বিষয় সম্পর্কে মুসলিমগণ যে ধারণা পোষণ করছে, তা ইমাম সাহেব দ্বারাই সুপ্রতিষ্ঠিত বটে। সে কালে নকলী এলমে কালামই বেশী প্রচলিত ছিল। কিন্তু ইমাম সাহেব তদস্থলে আকলী এলমে কালামকে প্রচলিত করে দিলেন। এর ফলে ইবনে খলদুন বললেন যে, ইমাম সাহেবই সেই প্রথম ব্যক্তি যিনি এলমে কালামের সাথে দর্শনের সংযোগ ঘটিয়েছেন।

প্রথম দিকে ফোকাহা এবং মুহাদ্দিসগণ মানতেক এবং দর্শন এর দিকে মোটেই লক্ষ্য করেননি বরং ওর কোন প্রয়োজনই অনুভব করেননি। অবশ্য মুতাকালিম সম্পদায়ের লোকেরা উল্লিখিত শাস্ত্র দুটি কিছু কিছু চর্চা করতেন। কিন্তু ইমাম সাহেব তার মুস্তাসফী গ্রন্থের ভূমিকায় পরিকার ভাবে উল্লেখ করেছেন যে, মানতেক শাস্ত্রটি যে কোন শাস্ত্রের জন্য একটি অতি আবশ্যিক বস্তু। শুধু এতটুকুই নয় বরং তিনি মাজহাবী রচনার ভেতরেও মানতেকী এছতেলাহাত প্রয়োগ করিয়েছেন।

এ ঘটনার প্রমাণ পাওয়া যায় আল্লামা ইবনে তাইমিয়া (রহঃ)-এর বর্ণনা থেকে। তিনি তাঁর কিতাবুর রাদ আলাল মানতেক নামক গ্রন্থে লিখেছেন যে, মুসলিম ওলামাবৃন্দ মানতেকের ব্যবহার অত্যন্ত খারাপ কার্য বলে মনে করতেন। ইমাম গাজুলীর (রহঃ) যমানা থেকেই উহা শুরু হয়েছে। তিনি অন্যত্র লিখেছেন, যিনি সর্বপ্রথম মানতেক শাস্ত্রকে মুসলমানের একটি উস্তুলী বিষয়ের মধ্যে গণ্য করেছেন তিনি হলেন ইমাম গাজুলী (রহঃ)।

প্রথম দিকে অবশ্য ওলামায়ে কেরাম ইমাম গাজুলীর (রঃ) এ সিদ্ধান্তের যথেষ্ট বিরোধীতা করেছিলেন, কিন্তু প্রকৃত সত্যকে কেউ কোন দিন চেকে রাখতে সক্ষম হয়নি। যা সত্য তা আপন শক্তির বলে প্রকাশিত হয়ে উঠবেই। দেখা গেল কিছু দিনের মধ্যেই এলমে মানতেক সবার নিকটই একটি পছন্দনীয় বিষয় রূপে বিবেচিত হল এবং সকলেই একে গ্রহণ করল।

ইমাম গাজুলীর (রহঃ) যুগ পর্যন্ত ফারসী ভাষায় আরবী এলেম ও বিষয় সমূহের কোন স্থান ছিল না। ইমাম সাহেবের কিমিয়ায়ে ছায়াদাত রচিত হওয়ার পর থেকে অধিক সংখ্যায় আখলাকী কিতাব রচিত হতে লাগল। ফরাসী ভাষায় বিশেষতঃ ফারসী ভাষার কাব্য সমূহে যে তাছাওফের বিরাট প্রভাব প্রতিফলিত হয়েছে, তা ইমাম গাজুলীর (রহঃ) পূর্ব পর্যন্ত একরূপ ছিল না বলেই চলে। ইমাম সাহেবে যখন ফারসী ভাষায় বিশেষতঃ তার রক্তে রক্তে তাছাওফী ধ্যান ও ধারণা চুকিয়ে দিলেন তখন থেকেই ফারসী কাব্যসমূহ তাছাওফ প্রভাবান্বিত হয়ে উঠল।

সমসাময়িক যুগের শায়খ আন্তর যাকে এই পথের প্রথম পথিক বলে আখ্যায়িত করা হয় তিনি অত্যন্ত সরল সহজ ভাবে ফারসী ভাষায় তাছাওফী খেয়ালাত প্রকাশ করেন। অতঃপর আল্লামা জালালুদ্দিন রহমী ও বিষয়টিকে সাড়বরে ফুটিয়ে তুলেন। অতঃপর সাধক কবি সাদী হাফেজ সিরাজী প্রমুখগণ এ পথে জোরে সোরে অগ্রসর হন।

ইমাম সাহেবে বিভিন্ন শাস্ত্র বিশেষতঃ আকায়েদ ও কালাম শাস্ত্রে নানা রূপ সংশোধনী আনেন। এর তেজরকার ত্রুটি বিচুতি ও অপরিপক্তা দূর করে দেন। এর নিয়ম প্রনালী ও বুনিয়াদ দৃঢ় করে এর থেকে দোষগুলি হচ্ছিয়ে দিয়ে একে একান্ত পরিশুদ্ধতার সাথে মানুষের সম্মুখে তুলে ধরেন।

ইসলামী আকিদা ও মূল ভিত্তির উপর থেকে দলীল ও প্রামাণিক আলোচনা করে সব মোবাহগুলো দূর করে দেন। মোটকথা তিনি কোন একটি দিকে দৃষ্টি প্রদান করা বাকী রাখলেন না।

মোটকথা ইমাম সাহেব উল্লিখিত কীর্তিগুলির ধারায় স্বীয় জীবন কালেই ছজ্জাতুল ইসলাম আখ্যায় আখ্যায়িত হলেন। অবশ্য এ ব্যাপারে কোন কোন মহল থেকে কিছু কিছু বিরোধিতাও করা হয়েছিল। কিন্তু এ কথা সত্য যে বিরোধিতার কোন উপযুক্ত কারণ ছিল না। তবে এ ব্যাপারে একটি এই দেখা যায় যে তিনি নিজেকে আশায়ের সম্প্রদায়ের অনুবর্তিতা থেকে মুক্ত করে নিয়েছিলেন। বিভিন্ন মাছয়ালায় তিনি আশায়ের বিরুদ্ধ মত পোষণ করতেন আর যে সব মাছয়ালায় তিনি আশায়ের বিরুদ্ধ মত পোষণ করতেন আর যে সব মাছয়ালায় তাদের সহিত একমত ছিলেন, তাতেও তিনি আশায়ের তাকলীদ করতেন না। বরং তিনি সম্পূর্ণ নিজস্ব ইজতেহাদ দ্বারাই ঐন্নপ মত পোষণ করতেন। যা ঘটনাক্রমে আশায়ের সম্প্রদায়ের অনুরূপ হয়ে যেত।

এ ছাড়া তিনি সে যুগে প্রচলিত ফিকাহ ও এলমে কালামের মর্যাদা কিছু হেয় করে দিয়েছিলেন। উপরন্তু তিনি আকায়েদের ব্যাপারে যেমন কারও অনুবর্তী ছিলেন না তেমনি ফিকাহতেও তিনি ফারও তাকলীদ করতেন না।

এ ছাড়া এহইয়াউল উলুম গ্রন্থে অহঙ্কারীদের অধ্যায়ে মুতাকান্নেমীন, বক্তা বা ওয়ায়েজীন এবং সূফী দরবেশদের নানারূপ দোষকৃতি বর্ণনা করলেন। এ সমস্ত কারণের প্রেক্ষিতে একটি বিরাট দল তাঁর প্রতি ক্রোধে অগ্রিমারূপ ধারণ করে। এবং বিভিন্ন দলের বড় বড় ওলামাবৃন্দ তাঁর সাথে বিরোধিতা করার জন্য উঠে পড়ে লেগে যায়। স্পেনের ওলামাগণ তাদের প্রধান নেতা কাজী আইয়াজের নেতৃত্বে ইমাম সাহেবের রচনাসমূহ তৎকালীন বাদশাহৰ সম্মুখে পেশ করলেন এবং মত প্রকাশ করলেন যে, এগুলো সব আগুনে পুড়িয়ে ফেলার যোগ্য। বস্তুতঃ তাঁর কথা মত সেগুলোতে অগ্নি সংযোগ করা হল। এভাবে বিরোধী দলের বিরোধীতার ধারা ইমাম সাহেবের মৃত্যুর পরও কিছুকাল পর্যন্ত জারী ছিল।

বিরোধী দলের সংখ্যা পরিচয়

এ বিরোধী দলের সংখ্যা যদিও বিরাট ছিল তবু এদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য আলেম ফাজলের সংখ্যা ছিল সীমিত—ই। তাদের নামগুলো নীচে উল্লেখ করা হল যেমন— (১) আল্লামা আবু বকর ইবনে আরাবী (রহঃ) (২) মারেজী (রহঃ) (৩) তারতুশী (রহঃ) (৪) কাজী আইয়াজ (রহঃ) (৫) ইবনুল মুনীর (রহঃ) (৬) ইবনুস সাবাহ (রহঃ) (৭) ইউসুফ (রহঃ) (৮) যারকাশী (রহঃ) (৯) বোরহান বাকীয়া (রহঃ) (১০) ইবনে জাওয়ী (রহঃ) (১১) ইবনে কাইয়েম (রহঃ)।

যে সকল লোক শুধু হিস্তা ও শক্রতাবশতঃ বিরোধিতা করেছিল তাদের উল্লেখ করা নিষ্পয়োজন। তবে যারা সতেরোশ বশতঃ বিরোধিতা করেছেন, তাদের মনোভাব ও উদ্দেশ্যের কথা উল্লেখযোগ্য বটে। এদের মধ্যে মুহাম্মদ মারেজী (রহঃ) একজন উচ্চ মর্যাদাশালী ব্যক্তি ছিলেন। তদলিখিত মুসলিম শরীফের ব্যাখ্যা গ্রন্থখানা যে কোন ব্যাখ্যাগ্রন্থ অপেক্ষা উৎকৃষ্ট। ইনি ইমাম সাহেব সম্পর্কে বহু কিছু লিখেছেন। আল্লামা ইবনুল বাকী (রহঃ) তাবকাতুল শাফিয়াতে তা উল্লেখ করেছেন। নিম্নে তাঁর সার সংক্ষেপ উল্লেখ করা হল।

তিনি বলেন যে, ইমাম গাজীর (রহঃ) শিয়গণকে আমি দেখেছি এবং তাদের নিকট তাঁর অবস্থা ও ধারণাদির কথা বিস্তারিত তাঁবে শ্রবণ করেছি,

যেন আমি খোদ গাজালী (রহঃ) কে নিজের চোখেই অবলোকন করেছি। ইমাম গাজালী (রহঃ) এলমে ফিকাহতে উসুলে ফিকাহর তুলনায় বেশী যোগ্যতা রাখতেন। এলমে কালামের উপরে ও তিনি গ্রন্থ রচনা করেছেন কিন্তু এ শাস্ত্রে তাঁর তত যোগ্যতা ছিল না। এর কারণ হল এলমে কালাম পুরোপুরি যোগ্যতা অর্জন করার পূর্বেই তিনি দর্শন শাস্ত্রের প্রতি আকৃষ্ট হন। যার ফলে তার মনে দর্শন শাস্ত্রের প্রভাবই বেশী প্রতিফলিত হয়েছে। এ ছাড়া তাঁর সম্পর্কে আমি আর একটি খতর শুনেছি যে, এখোয়ানুচ সাফা গ্রন্থ খানা বেশী পাঠ করতেন। উক্ত গ্রন্থ খানার রচয়িতা জনেক দার্শনিক ব্যক্তি ছিলেন। যিনি দর্শনকে ধর্মীয় বিষয়ের সাথে মিশিয়ে ফেলার পক্ষপাতি ছিলেন।

সে যুগে বুআলী সীনা যিনি দার্শনিকদের ইমাম ছিলেন তাঁর ইচ্ছাছিল আকায়েদে ইসলামকে দর্শনের ছাঁচে ঢেলে গড়াবেন, বস্তুতঃ নিজ যোগ্যতার বলে স্বীয় আকাঞ্চ্ছায় তিনি কিছুটা সাফল্য অর্জন করেছিলেন।

ইমাম গাজালীর (রহঃ) অধিকাংশ মাসয়ালাই বুআলীসীনার মতবাদের উপর প্রতিষ্ঠিত। তাছাড়া তাঁর তাছাওফের মাসয়ালাগুলির ভিত্তি কি তা সঠিক বলা যাচ্ছে না। তবে মনে হয় যে আবু হাকিম তাউইদীর কিতাবের উপর নির্ভর করেই তিনি তা লিখেছেন। এছাড়া তিনি এহইয়াউল উলুম গ্রন্থে অত্যন্ত দুর্বল এবং মওজু হাদীস সমূহ উদ্বৃত্ত করেছেন।

বিরোধী দলের আর এক প্রধান ব্যক্তি আবুল অলীদ তারতুশী (রহঃ) ইমাম সাহেবের কাছে নিজে উপস্থিত হয়ে তাঁর কাছে তাঁর আকীদা ও ধারণা সম্পর্কে ওয়াকিফ হয়েছিলেন। তিনি বলেন আমি ইমাম গাজালী (রহঃ) কে দেখলাম, নিঃসন্দেহে তিনি অত্যন্ত মেধাবী, বিরাট আলোম এবং বিষয়বস্তু সম্পর্কে গভীর জ্ঞানী। দীর্ঘদিন পর্যন্ত তিনি তালীম আদান প্রদানে রত ছিলেন। কিন্তু শেষ কালে তিনি তা পরিত্যাগ করে সুফীদরবেশদের সাহচর্য অবলম্বন করেন এবং দার্শনিক মতবাদকে মানসুর হাঙ্গাজের ভাবধারার সাথে মিশিয়ে ফেলেন। এ সময় তিনি ফোকাহা এবং মুতাকাল্লেমীনদের অপবাদ দিতে থাকেন। এ সময় তার মাজহাবী সীমা অতিক্রম করার অবস্থা হয়ে গিয়েছিল।

এহইয়াউল উলুম রচনা করতে গিয়ে ফরে তাছাওফে পুরা মাহারাত না থাকার জন্য যা ইচ্ছা তা লিখেছেন এবং সমগ্র কিতাবে মউজু হাদীস গুলো ঢুকিয়ে দিয়েছেন।

আল্লামা ইবনে বাকী (রহঃ) ইমাম মারেজী এবং তারতুশীর (রহঃ) উল্লিখিত মন্তব্য সমূহ উল্লেখ করে এক এক করে বিস্তারিত ভাবে তার জবাব প্রদান করেছেন। কিন্তু তিনি এভাবে জবাব প্রদান করতে গিয়ে কোন কোন ক্ষেত্রে এমন কিছুও বলেছেন যে, স্বয়ং গাজালী (রহঃ) ই তাঁর বিরোধিতা করেছেন।

ইমাম সাহেবের দর্শন মিথনের দুর্ণাম দেয়া হয়েছে। জবাব প্রদানকারী বলেছেন যে, তিনি দর্শনের পরম শক্র ছেলেন। তাঁর রচনার সাথে দর্শনের কোন সম্পর্ক নেই। কিন্তু যে লোক ইমাম সাহেবের রচনা সময়হ পড়েছেন এবং দর্শন সম্পর্কে জ্ঞানার্জন করেছেন তিনি এর সত্যতা অঙ্গীকার করতে পারবেন না।

মুহাম্মদ ইবনুচ ছালাহ (রহঃ) ইমাম সাহেবের প্রতি এজন্য নাখোশ যে তিনি এলমে মানতেক সম্পর্কিত কিতাব লিতে গেলেন কেন এলমে মানতেক শিক্ষা করা পক্ষির হারাম। ইবনুল বাকী (রহঃ) ইমাম সাহেবের প্রতি আরোপিত দুর্ণামের জবাব প্রদান করতে গিয়ে তাঁর মানতেক সম্পর্কিত কিতাব রচনার বিষয়টিকে নিশ্চয়ই অঙ্গীকার করতে পারবেন না।

ইবনুস সালাহ (রহঃ) এই ইয়াউল উলুমের ভুল ভাস্তির উপরে একখানা কিতাব রচনা করেছেন। তার নাম করণ করা হয়েছে ‘আ’লাম্ল আহেব্বায়ে বে আগলাতিল এহইয়ায়ে’।

আবুবকর মুহাম্মদ ইবনে আবদুগ্লাহ মাতুকী (রহঃ) ও ইমাম সাহেবের লিখিত বিষয়গুলোর প্রতিবাদ করেছেন ও তার ত্রুটি বিচ্যুতি প্রকাশ করেছেন।

মূলতঃ ইমাম সাহেবের রচনা সমূহের প্রতি যে সকল ইলজাম দেয়া হয়েছে তার প্রতিবাদ করা হয়েছে যদিও তা অবাস্থা ও নির্থক তবু এই প্রতিবাদ ও সমালোচনার দ্বারা একটি বিষয় অনুভূত হয় যে, মুসলমানগণ সে

সময় পর্যন্তও ব্যক্তি পূজায় নিষ্ঠ হয়নি বরং স্বাধীন মতবাদ প্রকাশ করার সৎ সাহস ও মনোভাব তখনও পুরোপুরি বজায় ছিল। ইমাম সাহেবের শিক্ষা ও বুজুগীর দেশজোড়া স্থীরতি ছিল, এমনকি স্বয়ং রাষ্ট্রনায়ক তাঁর পক্ষে ছিলেন ও তাঁর প্রতি সম্মান প্রদর্শন করতেন, তবু মত প্রকাশের স্বাধীনতা মানুষকে ইমাম সাহেবের খ্রিটি-বিচুতি সম্পর্কে প্রকাশ্যে মন্তব্য করার ব্যাপারে প্রেরণা যোগিয়েছিল। এ ঘটনার দ্বারা এই শিক্ষাও লাভ করা যায় যে, কোন বিষয়ে পূর্ণ অভিজ্ঞতা ছাড়া সে সম্পর্কে স্বীয় মতবাদ প্রকাশ করায় নিঃসন্দেহে ভুলের অবকাশ থাকে। যেমন ইমাম সম্পর্কে মত প্রকাশ কারকগণ যেহেতু দর্শন ও মানতেক সম্পর্ক কোন জ্ঞান রাখতেন না তাই তাঁরা সে ব্যাপারে ভুল মত প্রকাশ করেছিলেন।

এতদসত্ত্বেও অবশ্য স্বীকার না করে পারা যায় না যে, ইমাম সাহেবের কোন কোন রচনা নিচ্ছয়ই উল্লেখযোগ্য, যেমন তিনি এহইয়াউল উলুমে যে হাদীস সমূহ উন্মুক্ত করেছেন, তাতে তেমন সতর্কতা অবলম্বন করেননি, বহু সংখ্যক হাদীসই তিনি উল্লেখ করেছেন মওজু এবং দুর্বল শ্রেণীর। যেগুলির হাদীস গ্রন্থসমূহের তেমন মর্যাদা নেই। তাছাড়া কোন কোন সালফে ছালেহীন সম্পর্কে যে সকল ঘটনা ও মন্তব্য সমূহ শেশ করেছেন তাও অনেকটা বিবেক বর্জিত বটে। তাঁর প্রতি অত্যন্ত অনুরূপ এবং নেহায়েত অনভিজ্ঞ ব্যক্তিগণ ছাড়া সে সকল মন্তব্যের প্রতি আঙ্গ স্থাপন করতে পারে না। তদুপরি জুহুদ ও মোজাহাদার বিবরণে তিনি এমন সব কথা লিখেছেন যা ন্যায়ের সীমা অতিক্রম করেছে। আল্লামা ইবনে কাইয়েম অত্যন্ত কঠোরতার সাথে এ ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করেছেন।

আল্লামা মুরতাজা (রহঃ) এহইয়াউল উলুমের ব্যাখ্যা পুস্তকে ইমাম সাহেবের বক্তব্য এবং ইবনে কাইয়েমের প্রতিবাদসমূহ বিস্তারিত ভাবে উল্লেখ করে ঐ প্রতিবাদগুলির উত্তর প্রদান করেছেন। কিন্তু সত্যি কথা হল কতগুলি প্রতিবাদ বাস্তবিক এ ধরণের যে তার কোন উত্তর দেয়া যায় না।

যাই হোক ইমাম সাহেবে নবী বা রাসূল ছিলেন না। এবং নবী ও রাসূল

ব্যক্তিত কোন ব্যক্তিই ভুল-ক্রটি মুক্ত নহে। খ্রিটি-বিচুতি মানুষেরই মধ্যে ঘটে থাকে। অবশ্য শেষ কথা হল মুসলিম জাহানে জগজেড়া প্রতিভাব অভাব ছিলনা। নিঃসন্দেহে ইমাম সাহেবে তাদেরই একজন এবং তাঁকে নিয়ে আমরা যতটা গৌরব বোধকরি তিনি তদপেক্ষাও বেশী গৌরবের পাত্র।

গাজালী (রহঃ) এর মূল্যবান উপদেশাবলী

হযরত ইমাম গাজালী (রহঃ) এর জনৈক ভক্ত শিষ্য যিনি দীর্ঘদিন ধরে স্বীয় ওস্তাদের সাহচর্যে থেকে বিভিন্ন এলেম ও নানা শাস্ত্রের বহু কিছুই শিক্ষা লাভ করেছিলেন। একদা এই ব্যক্তির মনে হঠাৎ এমন খেয়াল জাগল যে, আমি নিজের দীর্ঘ জীবন এলেম শিক্ষা করায় অতিবাহিত করলাম এবং এ পথে বছরের পর বছর ধরে বহু কষ্ট ও ক্লেশ বরণ করলাম। কিন্তু একান্ত পরিতাপের বিষয় যে এখন পর্যন্ত আমি বুঝতে পারিনি যে, কোন বিদ্যা প্রকৃত হিত সাধন করবে ও পরকালে কাজে আসবে। কবরের সাথী হবে এবং হাশরের ময়দানে আমার হস্ত ধারণ করবে। আর এও জানিনা যে, কোন এলেম অপকারী ও ক্ষতিকারক হবে যার থেকে আমার পরহেজ করা প্রয়োজন যেমন রসূলে করীম (সঃ) এরশাদ করেছেন, নাউয়ু বিল্লাহে মিন এলমিন লা ইয়ানফাউ অর্থাৎ সেই এলেম থেকে আমি আশ্রয় চাচ্ছি যা কোন উপকারে আসেনা, লোকটির মনে প্রয়ের উদয় হল, এলেম কি আবার অপকারীও হতে পারে নাকি?

লোকটির মনের এই দিখা-দন্ত দূর করার জন্য স্বীয় ওস্তাদ ইমাম গাজালীর (রহঃ) নিকট একখানা আবেদন পত্র লিখে পাঠালেন। পত্রে তিনি এ কথাও উল্লেখ করলেন যে যদিও আমার প্রশংগলির জওয়াব হজুরের লিখিত গ্রন্থ এহইয়াউল উলুম, কিমিয়ায়ে সা'আদাত, জওয়াহেরুল কোরআন, যিয়ারুল এলম, মিয়ানুল আমল, কাবতাসূল মুস্তাকিম মাআরিজুল কুদুস, মেনহাজুল আবেদীন প্রভৃতি কিতাব সমূহে মৌজুদ রয়েছে এবং এতে অধমের দিখা-দন্ত

দূর হতে পারে কিন্তু কিতাবগুলিতে বিষয়গুলিকে এত দীর্ঘায়িত করা হয়েছে, যা এ অধ্যের জন্য দুর্বোধ্য প্রতীয়মান হচ্ছে। তাই এ বান্দা বিশেষভাবে কিছুটা সংক্ষিপ্ত জবাব কামনা করছে। যা সহজ বোধ্য হয় এবং বান্দা তদন্যায়ী আমল করতে পারে।

হ্যাত ইমাম গাজালী (রহঃ) চিঠিখানা পেয়ে সংক্ষিপ্তভাবে তার জবাব লিখে শিয়ের কাছে প্রেরণ করলেন। তাঁর সে জবাবগুলি ছিল মহা মূল্যবান উপদেশ। উপদেশমূলক সে চিঠিখানা হ্বহ নিম্নে উদ্ধৃত করা হলঃ-

হে প্রিয় বৎস! আল্লাহতায়ালা তোমার জীবনকে তাঁর অনুবর্তিতায় দীর্ঘায়িত করে দিন। এবং তোমাকে তাঁর প্রিয় বান্দাদের পথে চলার তওফীক দান করুন। তোমার জানা উচিত যে, রসূলে করীম (দঃ) থেকে যে সকল উপদেশাবলী বর্ণিত হয়েছে, তাহা সারা জগতে প্রসিদ্ধ এবং সবার হিতসাধনের জন্য তাহাই যথেষ্ট। যদি সে সকল উপদেশ তোমার জানা থাকে তা হলে আমার উপদেশের আর প্রয়োজন কিসের? আর যদি রসূলে করীম (দঃ)-এর সে উপদেশগুলো তুমি না জেনেই থাক তাহলে এতদিন ধরে তুমি শিখলেই বা কি?

তবে সে যাই হোক, বৎস ! শুন, রসূলে করীম (দঃ)-এর যে উপদেশসমূহ রেওয়ায়েত করা হয়েছে তার অন্যতম হলো, 'রসূলে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন, আলামাতু এ' রাজিল্লাহে আনিল আবদে এশতেগালুহ বেমা লা ইয়া' নীহি ওয়া ইন্ যাহাবাত ছাআতুম মিন উমরিহী ফী গাহিরে মা খুলেধা লাহ।

অর্থাৎ-কোন বান্দার উপর থেকে আল্লাহ তায়ালার কৃপাদৃষ্টি উঠে যাওয়ার নির্দেশন হল তার নির্থক কাজে ব্যক্তি হওয়া। আর যে ব্যক্তির জীবনের একটি মুহূর্তও ঐ কাজে অতিবাহিত হয় যে কাজের জন্য তাকে সৃষ্টি করা হয়নি তাহলে তাকে বহ অনুত্তপ করতে হবে। আর যেব্যক্তির জীবনের চল্লিশ বৎসর কাল অতিবাহিত হয়েছে এবং তার এ সময়ের মধ্যে তার নেক কাজের পরিমাণ বদকাজ অপেক্ষা বেশী হয়নি তবে সে দোজখে যাওয়ার জন্য প্রস্তুত হতে পারে।

যদি গভীরভাবে চিন্তা করে দেখা যায় তাহলে এই একটি মাত্র এরশাদই উপদেশ লাভেচ্ছুদের জন্য যথেষ্ট হতে পারে।

হে প্রিয় বৎস! উপদেশ দান করা খুবই সহজ কাজ, কিন্তু তা গ্রহণ করে তদন্যায়ী আমল করা অত্যন্ত কঠিন বটে। দুনিয়ার এবং লালসার দাস লোকদের কাছে সত্য এবং খাটি কথা অত্যন্ত তিক্ত মনে হয়। এই শ্রেণীর লোকেরা মিথ্যা, অর্থাটি এবং তোষামোদমূলক বাক্যে খুশী হয়ে থাকে। তবে আফসুস সেই লোকদের জন্য যারা এলেম ও জ্ঞান লাভে মগ্ন এবং উপরোক্ত দুঃঝজনক রোগে আক্রান্ত। কোন শিক্ষার্থী তো এরূপভেবে বসে আছে যে, শুধু এলেমই তার মুক্তির উচ্চিলা, তার মঙ্গল ও কল্যাণ কেবল এলেম শিখার ভেতরই নিহিত। এ কারণে সে আমল সম্পর্কে সম্পূর্ণ উদাসীন হয়ে যায় এবং তার মনে আমলের খেয়াল পর্যন্ত থাকে না। ধীরে ধীরে তার মনের এ ধারণা মন ও মগজকে এতদূর আচ্ছন্ন করে ফেলে যে, অতঃপর যে কোন উপদেশ দাতার উপদেশ তার জন্য নিষ্ফল প্রতিপন্থ হয়। শ্বরণ রেখ, এ ধরনের মনোভাব অত্যন্ত খারাপ এবং মারাত্মক ও এটাই সমস্ত দুর্যোগ এবং গোমরাহীর ভিত্তি। যতদূর সম্ভব আল্লাহর দরবারে আশ্রয় কামনা কর। আর এটাই মূলতঃ ফালসাফীরের মাজহাব আল্লাহ এ থেকে রক্ষা করুন। ভাল করে বুঝে রাখ যে ব্যক্তি এলেম শিক্ষা করে, রোজ কিয়ামতে সে এলেমই তার বিরলদে ধ্বংসের দলীল এবং প্রমাণ রূপে গণ্য হবে। তোমার কি জানা নেই যে হ্যাত রসূলে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন " ইয়া আশাদান্নাহে আয়াবান ইয়াওমাল কিয়ামাতে আলেমুন লা-ইয়ান ফাউহল্লাহ বেএলমিহী "অর্থাৎ কিয়ামতে সবচেয়ে বেশী এবং কঠিন আয়াব সে আলেম তোগ করবে, যে এনেম দ্বারা কোন উপকার লাভ করতে পারেনি। বৃজুর্গদের কিতাবে লিখিত রয়েছে, হ্যাত জুনায়েদ বাগদান্দীকে (রহঃ) (যিনি একজন প্রখ্যাত অলী ছিলেন) কোন ব্যক্তি স্বপ্নে দেখে জিজ্ঞাসা করলেন, হে জুনায়েদ (রহঃ)। আপনার অবস্থা কি ? জবাবে তিনি বলেন, কি আর বলব। কিতাব পত্রের সমস্ত এলেম-কালাম শরা শুরুহাত বে ফায়েদাহ হয়েছে। যা কিছু কাজে লেগেছে তা হল সে দু চার রাকাত নফল নামায, যা রাত্রে আদায় করেছি। অর্থাৎ

জীবনতর কিতাবপত্রের যে সকল লো-চওড়া এলমী আলোচনা সমালোচনা করে এসেছি ও দলীলাদির চৰ্তা করেছি, তা কোনই কাজে আসেনি। কাজে এসেছে কেবল তাহাজজুদের নামায কয়েক রাকাত। কোন এক ব্যক্তি সত্য কথাই বলেছেন যে, বেশী কথাবার্তা আলাপালোচনা হেড়ে কাজে মগ্ন হও। যেহেতু আল্লাহর ইচ্ছাই হল যে তুমি অন্য যা কিছুই কর কি না কর, যথাযথ ভাবে আমল সম্পন্ন কর।

হে বৎস ! জ্ঞানের কান দ্বারা শ্রবণ কর, শুধু এলেম কখনই সাহায্য ও সহায়তা করতে পারে না যখন পর্যন্ত না তার সাথে আমলের সম্পর্ক থাকে উদাহরণ স্বরূপ বলা যায় যে, কোন ব্যক্তি জঙ্গলে প্রবেশ করল এবং তার সাথে তরবারী-তীর-ধনুক প্রভৃতি প্রয়োজনীয় অস্ত্র শস্ত্রও মৌজুদ রল, প্রয়োজনকালে এসব হাতিয়ারগুলো ব্যবহার করার অভিজ্ঞতাও রয়েছে। জঙ্গলে প্রবেশ করার সাথে সাথে লোকটির সামনে এক ভীষণ ব্যাঘ এসে হাজির হল, এখন লোকটি যদি ঐ সমস্ত অস্ত্র ও স্বীয় অভিজ্ঞতা দ্বারা কোন কাজ না করে তা হলে কি সে এই বাষ্টির আক্রমণ থেকে নিজেকে রক্ষা করতে পারবে? একইভাবে কোন লোকের শরীরে প্রবল জ্বর দেখা দিল, লোকটির জানা আছে যে, কুইনাইন খেলে তার জ্বর আরোগ্য হবে, তার নিকট কুইনাইন মৌজুদও রয়েছে কিন্তু আলস্যবশতঃ লোকটি কুইনাইন খেলনা, তাহলে সে লোকটির জ্বর আরোগ্য হবে কি? সে জানে যে কুইনাইন দ্বারা জ্বর আরোগ্য হয় এবং তার কাছে কুইনাইন মৌজুদও আছে এতেই কি তার কোন ফল হবে? নিশ্চয় তুমি জান কোন ফল হবে না। জ্বরের ঔষধ না খেলে কিছুতেই তার জ্বর দূর হবে না। বে-আমল আলেমের অবস্থা ঠিক একরপ্ত হবে। লাখ লাখ মাসয়ালা সে জানে কিন্তু একটি মাসলাও আমল করে না। তবে তুমিই বলত তার মাসয়ালা সম্পর্কে এই অভিজ্ঞতা কোন কাজ দিবে কি?

প্রিয় বৎস! তোমার এলেম যতই প্রশংস্ত ও ব্যাপক হোক না কেন? যতক্ষণ পর্যন্ত না তুমি এলেম অনুরূপ আমল না করবে ততক্ষণ পর্যন্ত তোমার এলেমের

সম্পর্ক বেকার রূপেই গণ্য হবে। কথা হল তুমি শরাব নিয়ে যতই নাড়াচাড়া করবে মনে মনে তা ঢালা ভরা কর কিন্তু এক ফোটা মাত্র শরাব মুখে না দাও তবে তুমি কিছুতেই শরাবের স্বাদ উপভোগ করতে পারবে না। এলেম তুমি যত বেশীই শিক্ষা কর না কর, কিতাবপত্র যত বেশী সংখ্যায়ই অধ্যয়ন কর না কেন, আমল ব্যতীত তা তোমার কোন কাজেই আসবে না।

হে প্রিয় বৎস! যতক্ষণ পর্যন্ত তুমি কোন ভাল কাজ করে নিজেকে আল্লাহর রহমতের জন্য যোগ্য না করবে, ততক্ষণ পর্যন্ত তুমি আল্লাহর রহমত অর্জন করতে সক্ষম হবে না। স্বয়ং আল্লাহ তায়ালা এরশাদ করেছেন, “লাইসা লিল ইনসানে ইল্লামাসায়া” অর্থাৎ মানুষ তার কাজের প্রতিফল ছাড়া আর কিছুই পায় না। তুমি হয়ত বলবে যে, এ আয়াত মনসুখ হয়েছে, যদি তা হয়েও থাকে তবে এ আয়াত সম্পর্কে কি বলবে যা এতদসম্পর্কিত অথচ মনসুখ হয়নি- যেমন “ফামান্ কা-না ইয়ারজু লিক্কায়া রাবিহী ফালইয়ামাল আমালান ছালেহান- অর্থাৎ যে ব্যক্তি স্বীয় প্রতিপালকের সাথে মিলিত হওয়ার আশা রাখে তার নেক কাজ করা কর্তব্য। তাছাড়া অন্য আয়াত রয়েছে “জায়ায়াম বেমা কা-নূ ইয়ামালুন”- অর্থাৎ এ হল সে কাজের প্রতিফল যা সে করত। তাছাড়া অন্য আয়াত রয়েছে- “ইন্না মায়ানী আমানু ওয়া আমেলুহ ছালেহাতে কানাত লাহম জান্নাতুল ফেরদাউছে নুয়ুলান খালেদীনা ফীহা” অর্থাৎ- তার জন্য আতিথ্য স্বরূপ জান্নাতুল ফেরদাউছ- যাতে সে অনন্তকাল অবস্থান করবে। তাছাড়া অন্য আয়াতে রয়েছে- “ইন্না মান তাবা ওয়া আমানা ছালেহান-” অর্থাৎ কিন্তু যে তওবা করেছে ঈমান এনেছে এবং নেক কাজ করেছে। এ ছাড়া হযরত রসুলে করীম (দণ্ড)-এর সে সমস্ত হাদীস সম্পর্কে কি বলবে যেগুলোতে তিনি আমলকে ইসলামের মূল ভিত্তি এবং ঈমানের জন্য অত্যাবশ্যক করে মন্তব্য করেছেন। তিনি এরশাদ করেছেন, বুনিয়াল ইসলামু আলা খামসিন শাহাদাতু আল্লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ, ওয়া আলা মুহাম্মাদান আবদুহ ওয়া রাসুলুহ ওয়া ঈকামুহ ছালাতে ওয়া ইত্তাউয যাকাতে। ওয়া ছাওমু রামাজানা ওয়া হাজুল বাইতে মানিস তাতায়া ইলাইহে ছাবিলা অর্থাৎ ইসলামের ভিত্তি পাঁচটি বস্তুর উপর

প্রতিষ্ঠিত। প্রথম, একথার সাক্ষ্য প্রদান করা যে, আল্লাহ ব্যতীত অন্য কোন উপাস্য নেই। এবং হযরত মুহাম্মদ (সঃ) আল্লাহর বান্দা এবং তাঁর প্রেরিত পুরুষ। দ্বিতীয়, নামাজ আদায় করা তৃতীয়, রোজা রাখা ৪ৰ্থ, হজ্জ আদায় করা ৫মে, যাকাত প্রদান করা।

বর্ণিত রয়েছে আল ঈমানু এক্সেরাম বিল্লেছা-নে ওয়া তাছদীকুমবিল জেনা-নে ওয়া আমালুম বিল আরকা-নে। অর্থাৎ-ঈমান হল মুখে উচ্চারণ করা, অন্তর দ্বারা বিশ্বাস করা এবং বাহ্যিকভাবে বিশ্বাসকে কার্যে প্রমাণ করা। মোটকথা আমলের প্রয়োজনীয়তার অসংখ্য দলীল রয়েছে। এখানে অল্প-বিস্তর যা কিছু উল্লেখ করা হল, আশাকরি তোমার জন্য এটুকুই যথেষ্ট। কিন্তু আমার এ বর্ণনা দ্বারা একথা যেন না বুঝে বস যে, মুক্তি কেবল আমলেরই উপর নির্ভরশীল এবং এ ব্যাপারে আল্লাহর কৃপার কোন হাত নেই। আমল সম্পর্কীত আমার বিবৃতির ঘোটেই তা উদ্দেশ্য নয়, বরং আমার উদ্দেশ্য মাত্র এই যে, বান্দার মুক্তি প্রাপ্তির সম্পূর্ণ নির্ভর শুধু আল্লাহতায়ালারই কৃপা ও রহমত ঠিকই তবে কথা হল বান্দা না যতক্ষণ পর্যন্ত নিজের আনুগত্য ও ইবাদত দ্বারা নিজেকে আল্লাহর কৃপা ও রহমতের উপযুক্ত করে তুলে ততক্ষণ পর্যন্ত আল্লাহর কৃপা ও রহমত তার প্রতি বর্ষিত হয় না। এ কথা আমি নিজের তরফ থেকে বলছি না। বরং এ সম্পর্কে খোদ আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন যে- ইন্না রাহমাতাল্লাহে কারীবুম মিনাল মুহচিনীন। অর্থাৎ- নিশ্চয়ই আল্লাহর রহমত নেককারদের নিকটবর্তী। অতি কালাম দ্বারা সহজেই বুঝা যায় যে আমল ও দুষ্কৃতিকারীদের কাছে আল্লাহর রহমত পৌছে না সুতরাং তাদের মুক্তিরও কোন আশা করা যায় না।

প্রকৃত মুক্তির জন্য ঈমান যথেষ্ট নয়

যদি কেহ বলে যে, বান্দার মুক্তির জন্য শুধু ঈমানই যথেষ্ট এজন্য আমলের কোন প্রয়োজন নেই এ কথার জবাবে আমি বলছি যে, স্বীকার করি যে, বেহেশত প্রবেশের জন্য ঈমান যথেষ্ট অর্থাৎ যার দৃঢ় ঈমান যথেষ্ট মজবুত আস্থা রয়েছে সে আল্লাহর মজী নিশ্চয়ই বেহেশতে প্রবেশ করবে। কিন্তু জিজ্ঞাসা হল

যে, তা কখন? আল্লাহতায়ালার সুনির্দিষ্ট বিধান অনুসারে মৃত্যুর পূর্বে যদি তার তওবা নষ্টীর না হয় ও বিচারের মাঠে যদি আল্লাহ তাকে ক্ষমা প্রদান না করেন এবং স্বীয় গুনাহর কারণে তার প্রতি বিভিন্ন রকম শাস্তি ও কষ্ট ক্লেশ পৌছতে থাকে। তারপর বহু কষ্টে কোন রকমে একান্ত দীন হীন বেশে বেহেশতে প্রবেশ নষ্টীর হলেও তাকে কোন মতে প্রকৃত বেহেশত প্রবেশ বলা যায় কি? কখনই নয়, এটা কোন মতেই প্রকৃত মুক্তি বা প্রকৃত বেহেশত প্রবেশ নয়।

প্রিয় বন্ধু! এ একটি অতি প্রকাশ্য পরিক্ষার এবং সোজা সরল কথা যে, যতক্ষণ পর্যন্ত তুমি কার্য এবং পরিশ্রম না করবে, ততক্ষণ পর্যন্ত তুমি বদলা ও বিনিময়ের দাবীদার হতে পার না। মানুষের উচিত্ব যেন সে কোন অবস্থায় বা কোন ক্রমেই নিজের প্রয়োজনীয় কার্য থেকে উদাসীন না থাকে। তোমার কাজ তো শুধু তাঁরই আনুগত্য এবং আদেশ পালনে মগ্ন থাকা। এর ফলাফল সম্পর্কে সম্পূর্ণ নিশ্চিত থেকে খালেস মনে ঐ ধ্যানেই লেগে থাকা চাই। সম্মুখে কি হবে বা পরিণামে কি রয়েছে তা নিজের প্রতিপালকের হাতে ছেড়ে দাও।

বনী ইস্মাইল সম্প্রদায়ের এক আবেদ ব্যক্তি দীর্ঘদিন ধরে ইবাদত করে আসছিল। আল্লাহ রাবুল আলামীনের ইচ্ছে হলো, আবেদ লোকটির খলুছিয়তের রূপটি ফেরেশতাগণকে প্রত্যক্ষ করাবেন। অতএব আল্লাহতায়ালা একজন ফেরেশতাকে নির্দেশ করলেন, তুমি ঐ লোকটির কাছে গিয়ে বল যে, তুমি কি জন্য এত কঠোর পরিশ্রম ও কষ্ট ক্লেশ বরদাশত করছ তোমার এসব যে কোন কাজে আসবেনা তোমার জন্য দোজখের আয়াব নির্দিষ্ট করে রাখ হয়েছে।

উক্ত ফেরেশতা লোকটির নিকট উপস্থিত রূপ বক্তব্য প্রকাশ করল। লোকটি ফেরেশতার কথা শনে জবাব দিল, আমার জন্য দোজখ নির্দিষ্ট আছে না আমার বেহেশত নষ্টীর হবে তা দিয়ে আমার কি প্রয়োজন আছে বল। আমার তো উদ্দেশ্য শুধু কার্যসাধন করা। আর আল্লাহ তায়ালার আনুগত্য ও আদেশ পালন করাই হল আমার কাজ। ইহা আমার পক্ষে যতদূর সাধ্য ও সম্ভব আমি করে চলেছি। আর যদি আল্লাহর তাউফিক আমার সঙ্গী থাকে তাহলে

ভবিষ্যতে করে যাব। আমার এ কাজ কবুল করা কি না করা হল শুধু আল্লাহর ইচ্ছা। তিনি কাদেরে মতলক সর্বশক্তিমান এবং আহকামুল হাকিমীন। যদি তিনি এ অধিম ও দুর্বল বান্দার প্রতি কোন নির্দেশ জারী করেন বা কোন কিছু আরোপ করেন তবে কার এমন শক্তি রয়েছে যে তা প্রতিরোধ করতে পারে ?

আগস্টক ফেরেশতা লোকটির কাছ থেকে বিদায় হয়ে আল্লাহর দরবারে চলে গেল এবং তার কাছে যা কিছু শুনল সব আল্লাহর কাছে বিবৃত করল। তখন আল্লাহতায়ালা ঘোষণা করে দিলেন, আমার এ বান্দা এত দুর্বল ও সীমিত শক্তির মালিক হয়েও আমার অনুগত্য থেকে বিরত হচ্ছেন, তখন আমি এত বড় কৃপা ও করুণার মালিক হয়ে কি করে তাকে কৃপা ও করুণা না করে পারি “এশেহেদু ইয়া মালায়েকাতী আরী কুদ গাফারতু লাহ” সাক্ষী থাক হে আমার ফেরেশতা বৃন্দ। আমি আমার বান্দাকে সম্পূর্ণরূপে মার্জনা করলাম।

হে বৎস ! খালেস বান্দার উদাহরণ দেখলে তো। যে কোন বান্দার এ ধরণেরই খালেস সরল ও অকপট কাজে মশগুল থাকা উচিত এবং ভরসা রাখা কর্তব্য স্বীয় মহান প্রভুর উপরে। মনেতাব রাখা উচিত এ ধরণের যে, প্রকৃত মহান মাবুদ আমার কোন কার্যই বিফলে যেতে দেবেন না।

হে আমার প্রিয় বৎস ! প্রত্যেকটি লোকের নিজের দৈনন্দিন কার্য সমূহের সর্বদাই হিসাব রাখা উচিত। লক্ষ্য রাখা উচিত যে ভাল কাজ কি এবং সে কতটুকু করল আর মন্দ কাজই বা তার দ্বারা কতটা হয়ে গেল। হ্যারত রসূলে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন তোমাদের কার্যসমূহের হিসাব হওয়ার পূর্বে তুমি তার হিসাব কর এবং তোমার আমলসমূহ পরিমাপ হওয়ার পূর্বে তুমি তা ওজন কর।

আমলের উপর ভরসা করনা

কার্য সাধন করার পরে কারও মনে এরূপ ধারণা সৃষ্টি করে লওয়া যে, আমি বেহেশতে যাওয়ার যোগ্য হয়ে গিয়েছি এটা নিসন্দেহে গর্ব ও অহমিকা। এসব

খেয়াল আমলকে বিনষ্ট করে দেয়। আবার মোটেই আমল না করে এরূপ ভরসা যে, আল্লাহ তায়ালার কৃপা ও করুণা বলেই নিশ্চয় আমি মুক্তি লাভ করব। এরূপ করাটি হল একেবারে মূর্খতা এবং আল্লাহ তায়ালার নির্ধারিত নিয়মের বিপরীত আশা করা।

আমীরুল মু’মিনীন হ্যারত আলী কারামাল্লাহ অজহাহ এরশাদ করেছেন “মান্ জানা আরাহ বেদুনিল কাদেইয়াছিলু ইলাল জানাতি হয়া মুতাযান্নেন।” অর্থাৎ যে ব্যক্তি এরূপ ধারণা করে যে, পরিশ্রম ও কষ্ট-সাধ্য ব্যতীতই বেহেশতে প্রবেশ করবে, তবে তা হবে শুধু তার ধারণা মাত্র সার এবং সে শুধু কঞ্জনা রাজ্যের অধিবাসী ছাড়া আর কেউ নয়। আর যে ব্যক্তি কষ্ট-ক্লেশ করে এ ধারণা পোষণ করে যে সে বেহেশতের দাবীদার হয়ে গেছে তবে তার কষ্ট ও পরিশ্রম বৃথাই পর্যবসিত হবে।

হ্যারত হাসান বছরী (রহঃ) এরশাদ করেছেন যে, “তালাবুল জান্মাতে বেলা আমালিন् যানবুম মিনায় যুনুব।” অর্থাৎ আমল ব্যতীত বেহেশতের আকাঙ্ক্ষা করা গুনাহসমূহের অন্যতম।

একজন প্রসিদ্ধ বৃজুর্গ বলেছেন, “আল হাকীকাতু তারকু মূলাহাজাতিল আমালে লা তারকুল আমালে।” অর্থাৎ প্রকৃত আমল হল আমলের পরিণতির ভাবনা ছেড়ে দেয়া, আমল ছেড়ে দেয়া নয়।

হ্যারত রসূলে করীম (দঃ) কি পবিত্র ও উন্নত উক্তি করেছেন যে, “জ্ঞানী সে ব্যক্তি যে স্বীয় নফসকে নিজের অনুগত ও ফরমাবরদার বানিয়ে নেয়, পরকালের জন্য কিছু কাজ করে নেয়। আর ভীরুম দুর্বল সে ব্যক্তি যে কুরিপুর তাবেদারী করে এবং তা সঙ্গেও আল্লাহর তরফ থেকে বিভিন্ন রকম আশা আকাঙ্ক্ষা করে।”

আমল দ্বারা দুনিয়া লাভ করা

হে প্রিয় বৎস ! এলেম হাসিল তথা বিদ্যার্জন এবং কিতাব পাঠে তুমি দিবা রাত্রি পরিশ্রম করেছ এবং সর্বরকম ক্লেশ সহ করেছ। আমি বলতে পারি না যে

এর পেছনে তোমার কোন উদ্দেশ্য নিহিত ছিল। যদি উদ্দেশ্য তোমার এই থেকে থাকে যে, তুমি পার্থিব সমান ও খ্যাতি লাভ করবে, ধন দৌলত লাভ করে নিজের সঙ্গী সাথীদের চেয়ে সম্মুখে চলে যাবে, সবার শীর্ষে আরোহন করবে তাহলে “ফাওয়াই লুল্লাকা ছুমা ওয়াইলুল্লাকা” অর্থাৎ তোমার উপরে আফসুসের ওপর আফসুস।

আর যদি এলেম হাসিল ও কিতাব পাঠের পিছনে তোমার উদ্দেশ্য এ থাকে যে তুমি শরীয়ত ও দীনে মুহাম্মদীকে জীবিত করবে এবং স্বীয় চরিত্র সংশোধন ও বিশুদ্ধ করবে তাহলে—“তুবা লাকা ছুনানা তুবা লাকা”—অর্থাৎ তোমার প্রতি শত প্রশংসা।

হ্যরত রসূলে করীম (দণ্ড) এরশাদ করেছেন, “এশ্ মা সে, তা ফাইল্লাকা মাইয়েতুন ওয়া আহবের বা শে’ তা ফাইল্লাকা মৃফারেকুন্ ওয়া, মাল মা শে তা ফাইল্লাকা তুজ্যা বিহী।” অর্থাৎ যত দিন ইচ্ছা তুমি বেঁচে লও কিন্তু এটা সুনিশ্চিত যে, একদিন মৃত্যু তোমার নিশ্চয় আসবে। (অর্থাৎ যতদীর্ঘ জীবনই তুমি লাভ করনা কেন একেবারে অমর হতে পারবে না মৃত্যুর কোলে একদিন না একদিন ঢলে পড়তেই হবে।) আর যাকে ইচ্ছা হয় তুমি ভালবাসতে পার কিন্তু এ সুনিশ্চিত যে বিচ্ছেদ একদিন হবেই হবে। অতএব তোমার ভেতর যদি বিন্দু মাত্র জ্ঞানের চিহ্ন থাকে তাহলে জীবনের প্রতিটি মুহূর্তকে কাজে লাগাও এবং কাউকে ভালবাসলে তার মধ্যে সংকর্ম সং উদ্দেশ্য জুড়িত করে দাও। তাহলে ভালবাসার পাত্র তোমার জন্য মৃত্যুর পরেও সুসঙ্গীর ভূমিকা পালন করবে এবং তোমার কাজগুলো সং ও উন্নত হরে তার বিনিয়য়ও উন্নত এবং সুফলদায়ক হবে।

প্রিয় বৎস! তোমার জন্য বিদ্যা ও জ্ঞান, বাহাসবিতর্ক, চিকিৎসা ঔষধ, বালাগাত, ফাসাহাত, এলমে নজুম, নহ ও ছরফ প্রভৃতি বিষয় গুলি অর্জন করায় মূল্যবান সময় ও প্রিয় জীবনের মুহূর্ত গুলির অপচয় ছাড়া আর কি ফায়দা রয়েছে বল?

করুর পর্যন্ত চল্লিশটি প্রশ্ন

সেই সর্বশক্তিমান সামর্থ্যবান মহান আল্লাহতায়ালার শপথ, আমি হ্যরত ইস্মা (আঃ) এর প্রতি প্রেরিত ইঙ্গিল কিতাবে পাঠ করেছি যে মুর্দাকে খটিয়ার উপর স্থাপন করার পর থেকে করবে শায়িত করা পর্যন্ত সময়ের মধ্যে তার কাছে চল্লিশটি প্রশ্ন করা হয়ে থাকে। তার মধ্যে প্রথমটি হল, “আবদী কৃদ তাহার তা মানজারাল খালকে ছিনীনা ফাহাল তাহহারতা মানজারী? অর্থাৎ হে আমার বান্দা। তুমি তো মানুষের দেখার জিনিস গুলি খুব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করে ও সাজিয়ে গুছিয়ে রেখে আসছ দীর্ঘ দিন ধরে কিন্তু তুমি আমার দেখার স্থানটিকে পরিষ্কার করেছ কি হে? (অর্থাৎ তুমি মানুষকে দেখবার জন্য বাহ্যিক কাজগুলি নিয়েই সদা সর্বদা ব্যস্ত রয়েছে কিন্তু আমি যে দিলের খবর রাখি, অন্তরের গোপন দৃশ্য সদা—সর্বদা আমার চোখে ভেসে উঠে তা পরিষ্কার রাখার জন্য তুমি একটি মুহূর্তও চেষ্টা করেছ কি?)

হে প্রিয় বৎস। আল্লাহতায়ালা প্রতিদিন তোমার অন্তরে বলেছেন, “মা তাছনাউ লেগাইরী ওয়া আনতা মাহফুম বেখাইরী”, অর্থাৎ আমি ছাড়া অন্ত্যের সাথে তোমার কিসের সম্পর্ক? তুমি যে একমাত্র আমার নিকটই সর্ব দিক থেকে মুখাপেক্ষী। কিন্তু তুমি হলে একেবারেই বধির এসব কথা তুমি কিছুই শুননা এর কিছুই বুঝ না।

আমলহীন এলেম উদ্ভাস্তির ন্যায়

হে প্রিয় বৎস। শ্রবণ রেখ আমলহীন এলেম নিছক উদ্ভাস্ততা ছাড়া আর কিছু নয় আর এলেমহীন আমল হল মাল ও সরঞ্জাম হীনতার মত।

যে এলেম আজ তোমাকে গুনাহ থেকে বিরত রাখতে সক্ষম হয় না এবং আল্লাহর নির্দেশ পালনের দিকে টেনে নিতে অপারগ, সে কাল কিয়ামতে কি

করে তোমাকে দোজখের আগুন থেকে বাঁচাতে সক্ষম হবে? যদি আজ তুমি আমল না কর এবং অতীত জীবনের ভুল-ক্রটির প্রতি গভীর দৃষ্টি দিয়ে তার প্রায়স্তু না কর, তাহলে শরণ রেখ, কাল কিয়ামতে নিশ্চয় তোমাকে চিৎকার করতে হবে। কাকুতি মিনতি করতে হবে এবং আবেদন নিবেদন করতে হবে আর বলতে বাধ্য হবে,- ফারজে'না না'মাল ছালেহান" অর্থাৎ (হে প্রভু!) আমাকে পুনরায় দুনিয়াতে পাঠিয়ে দিন, আমি ভাল কাজ করে আসি। কিন্তু পরিতাপের কথা, জবাবে তোমাকে এক অতি পরিক্ষার এবং সোজা-সরল কথা বলা হবে যে, হে নির্বোধ! তুমি তো দুনিয়া থেকেই এসেছ! এতদিন পর্যন্ত কি আমল করেছ ভবিষ্যতে যে খুব বেশী করবে বলে ওয়াদাহ করতেছ?

হে প্রিয় বৎস! মৃত্যুর জন্য পুরোপুরি ভাবে প্রস্তুত হয়ে যাও। এ একটি অত্যন্ত খাঁটি এবং সত্য ঘটনা এবং প্রকাশ্য সত্য যে, একদিন অবশ্যই মৃত্যু এসে হাজির হবে এবং অবশেষে নিশ্চয় একদিন তোমাকে কবরস্থানে উপস্থিত হতে হবে। যারা পূর্বেই সেখানে গিয়ে বসবাস করছে, সর্বদাই তারা তোমাদের আগমনের প্রতীক্ষায় রত আছে, সাবধান! সেখানে কখনই কেহ যেন খালি হাতে ও পূর্ণ ব্যূতিত উপস্থিত না হয়। কারণ তা হবে লজ্জা ও অপদস্থতার কারণ।

হযরত আবুবকর (রাঃ) এরশাদ করেছেন- "হায়হিল আজছা-দু কাফসুত তুইউরে আও আছতাবালুদ দাওয়াব্বে" অর্থাৎ:- এ দেহ হযরত পাখির খাঁচার মত অথবা চতুর্পদ জন্মের খানার ন্যায়। এখন তুমি নিজেই চিন্তা করে দেখ, তোমার অস্তিত্বের মূল্য কতটুকু! যদি মোরগের সাথে তোমাকে তুলনা করা হয় তবে তো যখন তুমি ঢোলের আওয়াজ 'এরজেউ' শব্দ শুনবে তখনই তুমি উড়াল দিয়ে উচ্চতর স্থানে পৌছে যাবে। যেমন বর্ণিত রয়েছে, এয়তাররা আরশের রাহমানে লে যাওতে সাআদেবনে মাআজ (রাঃ) অর্থাৎ হযরত সায়াদ এবনে মাআজ (রাঃ) এর মৃত্যুতে আল্লাহর আরশে আজীম কেঁপে উঠেছিল। আর যদি তোমার মেছল চতুর্পদ জন্মের মত হয়, তাহলে শরণ রেখ তোমার বিলাসিতার সামগ্ৰীগুলি একদা নিশ্চয় তোমাকে দোজখের আগুনের দিকে টেনে নিবে।

স্বয়ং আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেছেন; "উলাইকা কাল আনআমে বালহম আদাল্লু" অর্থাৎ এ সব লোক চতুর্পদ জন্মের ন্যায় বরং তদপেক্ষাও নিকৃষ্ট।

বর্ণিত রয়েছে হযরত হাসান বছরী (রাঃ) কে একদা শীতল পানি সরবরাহ করা হল, তিনি যখন পানির পেয়ালা হস্তে ধারণ করে তা পান করার ইচ্ছা করলেন, তখন হঠাৎ তাঁর মুখ থেকে একটি ভীষণ চিকিৎসা বের হল, এবং তিনি অচৈতন্য হয়ে পড়লেন। যখন তাঁর হাঁশ ফিরে এল, লোকগণ তাঁর কাছে আরজ করল হ্যুর কি অবস্থা হয়েছিল? তিনি জবাবে বললেন, "যাকারতু উমনিয়্যাতা আহলি রাবে হীনা ইয়াকুলুনা লে আহলিল জানাতে আন্ত আফীতু আলাইনা মিনাল মায়ে।" তাই, যখন আমি পানির পেয়ালাটি হাতে নিয়ে পানি পান করার ইচ্ছা করলাম, হঠাৎ আমার দোজখীদের সেই চিকিৎসারের কথা শরণ হল-যে তারা যখন বেহেতী লোকের নিকট আবেদন করবে যে হে ভাই! তুমি আমাদের উপর এতটুকু পানি ঢেলে দাও। এ দৃষ্টিত দ্বারা সহজেই উপলক্ষি করা যায় যে, উল্লিখিত বৃজুর্গগণ কোন পর্যায়ের লোক ছিলেন। মুমিন লোকদের উচিত, তারা যেন একমুহূর্তের জন্য ও আল্লাহ এবং আখেরাতের কথা ভুলিয়া না যায়।

যদি শুধু এলেমই যথেষ্ট হত

প্রিয় বৎস! যদি তোমার জন্য শুধু এলেমই যথেষ্ট হত এবং আমলের কোন প্রয়োজনই না থাকত তাহলে আল্লাহ রাবুল আলামীনের প্রতি তোর রাত্রের এ আওয়াজ যে, "হাল মিন ছায়েলিন?" অর্থাৎ ওহে কোন কামনাকারী বা আকাঙ্ক্ষা প্রকাশকারী কিংবা প্রার্থনাকারী আছে "হাল মিন তায়েবিন" অর্থাৎ ওহে কোন ক্ষমা প্রার্থনাকারী আছ কিহে? নাউযুবিল্লাহে এ সকল আওয়াজের কোন অর্থই হত না। অথচ ছইহ হাদীছ শরীফে বর্ণিত হয়েছে যে, রসূলে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন- যখন অর্দ্ধ রাত্রি অতীত হয়ে যায় এবং সৃষ্টিজহত শাস্তির নিম্নায় আছছে হয়ে থাকে তখন আল্লাহ তায়ালা স্বয়ং সৃষ্টিজগতুকে সংশোধন করে বলতে থাকেন, "হাল মিন ছায়েলিন, হাল মিন তায়েবিন, হাল মিন

“মুছতাগফেরিন।” ন্যায় নীতিভাবে বলত যদি আমলের দরকারই না হত তা হলে আল্লাহর এই সমোধন বাক্যের কি অর্থ হত এবং এর উদ্দেশ্যই বা কি হত?

বর্ণিত রয়েছে একদা হযরত রসূলে করীম (দণ্ড)-এর পবিত্র দরবারে কতিপয় সাহাবায়ে কেরাম হযরত ওমর (রাঃ) এর কথা উল্লেখ করলেন তখন রসূলে করীম (দণ্ড) এরশাদ করলেন- “নে’মার রাজুলু হয়া লাও ইউচান্নি বিল্লাইলে”। অর্থাৎ সে খুবই উত্তম লোক আহা আরও ভাল হত যদি সে তাহজ্জুদ নামাজও আদায় করত। অতঃপর তিনি জনৈক সাহাবীকে লক্ষ্য করে বললেন-“লা তুকছিরিন् নাওমা বিল্লাইলে তাদউ ছাহেবাহ ফাকীরান ইয়াওমাল কিয়ামাতে।” অর্থাৎ রাত্রে অধিক নিদ্রা যেওনা রাত্রে অধিক নিদ্রার অভ্যাস মানুষকে রোজ কিয়ামতে পরমুখাপেক্ষী করে ফেলবে।

তাহজ্জুদের নামাজ

প্রিয় বন্দ! আল্লাহ তায়ালার এ বাক্য- “অ- মিনাল্লাইলে ফাতাহজ্জাদ বিহি নাফেলাতাল্লাকা” অর্থাৎ (হে নবী (দণ্ড)!) রাত্রে নফল শ্রেণীর কিছু পরিমাণ ইবাদাত করে নাও। আর আমল সম্পর্কিত অন্য হকুম হল, “অবিল আছহারে হম ইয়াচতাগফেরুন্না”। অর্থাৎ খোদাতীরু পরহেজগারগণ রাত্রের শেষ প্রহরে ক্ষমা প্রার্থনা করত। কারণ হল ঐ রাত্রের ইবাদতে যে সকল ক্রটি বিচুতি হয়ে যেত, এর দ্বারা তা মাফ হয়ে যাবে। এ প্রসঙ্গে আল্লাহ তায়ালার অন্য আয়াত রয়েছে- “অ্যকুরল্লাহ যেকরান কাছীরা”। অর্থাৎং এবং বেশী পরিমাণে খরণ কর। মূলতঃং আল্লাহর দরবারে এরই নাম হল যিকির।

হযরত রসূলে করীম (দণ্ড) এরশাদ করেছেন- “ছালাছাতু আছওয়াতিন ইউহেবুহল্লাহ তায়ালা ছাওতুদীকে ওয়া ছাওতুল্লায়ি ইয়াকুরাউল কুরআনা ওয়া ছাওতুল মুছাতগফিরীনা বিল আসহার” অর্থাৎ তিনটি আওয়াজ আল্লাহর নিকট খুবই পছন্দনীয়। এক শেষ রাত্রের মোরগের আওয়াজ দুইঃং কোরআন

তেলাওয়াতকারীর কোরআন তেলাওয়াতের আওয়াজ তিনঃং এই শেষ রাত্রে তওবা এস্তেছফারকারীর তওবা এস্তেগফারের আওয়াজ।

হযরত সুফিয়ান ছওরী (রহঃ) এরশাদ করেছেন যে, “লিল্লাহে রীহন তাহববু ওয়াকুতাল আছহারে তাহমেলুল আয়কারা ওয়াল এস্তেগফারা এলাল মালেকিল জাব্বারে।” অর্থাৎ আল্লাহ তায়ালার এক বিশেষ বায়ু রয়েছে, যা রাত্রের শেষ প্রহরে প্রবাহিত হয়ে বান্দার যেকের আয়কার ও তওবা এস্তেগফারকে আল্লাহর পাক দরবার পর্যন্ত পৌছে দেয়ার জন্য নির্দেশ প্রাপ্ত। তিনি আরও বলেছেন যে, “এয় কা-না আউয়ালুল্লাইলে নাদা মুনাদিমমিন তাহতিল আরশে আলা লেইউকীমু আবেদুনা ফা ইয়াকুমুনা ফাইউচান্নুনা মা শায়াল্লাহ ছুম্মা ইউনাদী মুনাদিন ফী শাত্রিল্লাইলে আলা লিইউকীমু কানেতুন ফাইয়াকুমুনা ফাইউচান্নুনা ইলাসমাহরে ফা এয় কা-নাস্সাহরু ইউনাদী মুনাদিন আলা লিইউকীমু মুস্তাগফেরুনা ফাইয়াকুমুনা ফালইয়াস্তাগ ফেরুনা ফা এয় তালাআল ফাজরু নাদা মুনাদিন আলা লিইউকীমু গাফেলুন ফাইয়াকুমুন। মিন মাফরাহিহিম কাল মাওতা নুশেরু মিন কুবুরে হিম।” অর্থাৎ যখন রাত্রের পহেলা প্রহর অতিক্রম করতে থাকে তখন এক ঘোষণাকারী আরশের নিম্নস্থল থেকে ঘোষণা করে। সাবধান! ইবাদতকারীদের জাগ্রত হওয়া প্রয়োজন। তখন আবেদ ব্যক্তিরা জাগ্রত হয়ে যায়। অতঃপর আল্লাহ তায়ালার ইচ্ছানুযায়ী সময় পর্যন্ত তারা ইবাদতে রত থাকে।

অতঃপর মধ্যরাত্রে এক ঘোষণাকারী (ফেরেশতা) ঘোষণা করে। ওহে আল্লাহর আদেশ পালনকারীগণ। তোমাদের এখন জাগ্রত হওয়া উচিত। এ সময় তারা জাগ্রত হয়ে যায় এবং রাত্রের শেষ প্রহর পর্যন্ত নান্দজ কালামে মম হয়ে যায়। তারপর যখন শেষ প্রহর আগমন করে, তখন ঘোষণাকারী ঘোষণা করে, ওহে এখন ক্ষমাপ্রার্থনাকারীরা জাগ্রত হও। তখন তারা জাগ্রত হয়ে তওবা এস্তেগফার নিমগ্ন হয়ে যায়। তারপর যখন প্রভাত করে, অর্থাৎ সূর্যোদিত হয়ে যায়। তখন ঘোষণাকারী ঘোষণা করে হে উদাসীন অবহেলাকারীর দল! তোমরা

৫২

হায়াতে ইমাম গাজুলী

জ্ঞাত হও। তখন তারা আপনাপন শয়া থেকে এমনভাবে উঠতে থাকে যেন মৃত্যুকে তাদের কবর থেকে উঠান হয়েছে।

হে প্রিয় বৎস! হ্যরত গোকমান (আঃ) এর উপদেশাবলী সারা জগতে প্রসিদ্ধ। তিনি স্বীয় পুত্রকে বহু মূল্যবান উপদেশ দান করেছিলেন। তন্মধ্যকার একটি উপদেশ ছিল-“ইয়া বুনাইয়া লাইয়াকুনান্দীকো লাইছা মিনকা ইউনানী ওয়া আনতা নায়েমুন”-অর্থাৎ হে আমার প্রিয় বৎস! সতর্ক হও যেন মোরগ সতর্কতায় তোমাদের অপেক্ষা শীর্ষে চলে না যায়। সে যে শেষ রাতে আল্লাহর শরণ করে আর তুমি তো শয়ায় পড়ে শুয়ে থাক।

কোন এক কবি কত সুন্দর বলেছেন-

লাক্ষ্মাদ হাতাফাত ফী জুনুহ ল্লাইলে হামামাতুন
আলা গোছানিস সাজারে, ওয়া ইন্নী নায়েমুন
কায়াবতু ওয়া রাব্বিল বাইতে লাও কুনতু আশেকান
লামা ছাবাকাতনী বিলবুকায়ে হামায়েমু
ওয়া আয়আমু আলী হায়েমুন যু ছাবাবাতিন
লেরাবী অ-লা আবকী অ তাবকীলবাহায়েমু

অর্থাৎ দ্বিপ্রহর রাত্রে বৃক্ষশাখায় বসে কবুতর কুল কানার ধনি তুলছে কিন্তু পরম পরিতাপের কথা হল যে, আমি শয়ার কোলে পড়ে অঘোরে নিন্দা যাচ্ছি। কাবা গৃহের মালিকের শপথ করে বলছি যে, আমি একেবারেই মিথ্যা দাবীদার। যদি আমি প্রকৃতই খাটী প্রেমিক হতাম তাহলে কিছুতেই কবুতর কানায় আমা অপেক্ষা আগে চলে যেতে পারত না অর্থাৎ তারকারা আমা অপেক্ষা বেশী হতে পারত না। আমি দাবী তো এই করছি যে, স্বীয় প্রতিপালকের ভালবাসায় আমি আত্মহারা ও উদ্ভাস্ত প্রায়। অর্থ অবস্থা এই যে, সামান্য পাখী তাঁর মোহৃষ্টে ত্রুট্য করছে আর আমি এতটুকু মাত্র ত্রুট্য করি না।

সার কথা হল, তোমার উত্তমরূপে উপলক্ষ্মি করা উচিত যে, আনুগত্য এবং

ইবাদাত কাকে বলে। শুনে নাও আনুগত্য ও ইবাদাত খোদ হ্যরত রসূলে করীম (দঃ) এর নির্দেশ ও বিধি বিধান পালনেরই নাম। অর্থাৎ যা তিনি নির্দেশ দিয়েছেন, বা যা তিনি নিজে পালন করেছেন বা যা তিনি নিজে পছন্দ করেছেন, সেগুলো পালন করা আর যা তিনি নিয়ে করেছেন বা যা তিনি না পছন্দ করেছেন সেগুলো থেকে বিরত থাকা। মোটকথা হ্যরত রসূলে করীম (দঃ) এর প্রতিটি বিধি বিধান ও রীতি নীতির প্রতি মনে আনুগত্য প্রদর্শন ও সেগুলোকে সুষ্ঠুভাবে প্রতিপালন করাকেই বলা হয় এতাআত ও ইবাদাত।

যদি তোমরা কোন কার্য হ্যরত শারে (আঃ) এর রীতি-নীতির বিপরীত কর, যদি তা প্রকাশ্যে বা বাহ্যিতঃ ইবাদতের অনুরূপ বা তার সাথে সামঞ্জস্য পূর্ণও হয় প্রকৃত পক্ষে তা আনুগত্য ও ইবাদাত নয় বরং শুনহ এবং অবাধ্যতা। দেখ নামাজ কর বড় উত্তম ইবাদত। কিন্তু আমরা যদি নিষিদ্ধ ওয়াকে অথবা জবরদস্থলকৃত জমিনের উপর নামায আদায় করি তা হলে ইবাদাতের বদলে শুনহর কার্যে ঝুপান্তরিত হয়ে যায়।

এতাবে দেখ রোজাও একটি কর্তবড় ইবাদতের কার্য কিন্তু যদি আমরা ঈদ অথবা আইয়ামে তাশরীকে তা' আদায় করি তাহলে তা' একটি বড় শুনার কার্যে পরিণত হয়ে যায়। আবার দেখ খেল তামাসা কর বড় খারাপ জিনিস কিন্তু যদি আমরা নিজ নিজ স্তৰীর সাথে তার প্রাপ্য আদায় ও তাকে খুশী করার জন্য করে থাকি তাহলে তা' এক মন্ত বড় পুণ্য ও ছওয়াবের কাজে গণ্য হয়ে যায়। কিন্তু এসব কেন? এর জবাব হল এ ধরণের কাজগুলো করা হল নির্দেশ ও নীতির সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ বা তার অনুরূপ ও অনুকূল।

উপরোক্ত উদাহরণ দ্বারা পরিষ্কার ভাবে বুঝা গেল যে, যে কোন ইবাদাতের সার্থকতা ও সুষ্ঠুতার মূল ভিত্তি হল নির্দেশ পালন ও তদনুরূপ কার্য করা। তার বাহ্যিক রূপ যাই হোক না কেন। নামাজ, রোজা, হজ্জ ও জাকাত প্রত্যিও এমতাবস্থায় ইবাদাত যখন তা নির্দেশ ও বিধানের অনুরূপ হয় আর যদি তা না হয় তাহলে তা জান-প্রাণের জন্য আবাব ও দুঃখের কারণ ছাড়া আর কিছু নয়।

অতএব হে প্রিয় বৎস! তোমার সমস্ত প্রকাশ্য ও অপ্রকাশ্য অবস্থা চাল ও চলন নির্দেশ বিধানের অনুরূপ হওয়া একান্তই আবশ্যিক। সর্বাবস্থায় ও সর্বভাবে নিজে নিজেকে শরীয়তের অনুবৃত্তি ও বাধ্যগত রাখা অপরিহার্য। প্রিয় বৎস। শ্মরণ রেখ। এই এলেম ও আমল অথবা সেই ব্রহ্মাব ও চরিত্র যা হ্যবৱত শারে (আঃ) এর মজীর বিপরীত তা সমষ্টই গোমরাহী ও আল্লা জাল্লা শানুহ থেকে দূৰবৃত্তি হওয়ার কারণ। তোমার উচিত, প্রতিটি শাস-প্রশাসেও যেন আল্লাহ ও রসূলের নির্দেশ এবং বিধি বিধান অঙ্কুৰ থাকে সেদিকে লক্ষ্য রাখা।

প্রিয় বৎস। নিচয় জেন, যা কিছু এলেম তুমি অর্জন করেছ তা সমস্ত আমল এবং মোজাহাদা বিহীন নিরীক্ষক, এবং উহা সোজা সরল রাস্তা প্রাপ্তির জন্য সহায়ক নয়। ঠিক এ তাবেই সুফীদের ভাস্ত নিরীক্ষক রেওয়াজসমূহও সিরাতুল মুস্তাকিম অতিক্রমের পক্ষে অস্তরায় বটে। এ পথ রক্ত সংযম সাধনার তলোয়ার দ্বারা প্রবাহিত করতে হয়। শুধু সুফীয়ানা চালদ্বারা কোন কিছু হয় না। অহেতুক বেকার কথাবৰ্তা দ্বারা জীবন নফসের অনুবৃত্তিতায় বেঁধে ফেলা দুর্ভাগ্যের নির্দশন। যতদিন পর্যন্ত নফসে আম্বারাহ শরয়ী ইবাদত ও আনুগত্যের দ্বারা জন্ম এবং প্রভাবান্বিত না হবে ততদিন পর্যন্ত ন্তৱে মারেফাত দ্বারা হৃদয়ের নবজীবন লাভ কোন মতেই সম্ভব হতে পারে না।

আধ্যাত্মিক বস্তু কথাবার্তা দ্বারা বুঝা যায় না

হে প্রিয় বৎস। তুমি কতিপয় মাসলা প্রসঙ্গে জানতে চেয়েছে তন্মধ্যে কতিপয় তো এমন যার জবাব মৌখিক বা লিখিতভাবে প্রদান সম্ভব নয়। ওগুলি অতি উর্দ্ধের বিষয়। যখন তুমি সে পরিমাণ উর্দ্ধস্তরে আরোহন করবে, তখন সেগুলি তোমার নিকট আপনা থেকে প্রকাশিত হয়ে যাবে এবং যতদিন পর্যন্ত তুমি উক্ত শ্রেণী পৌছাতে না পারবে ততদিন পর্যন্ত তা উপলক্ষি করার শক্তি ও সামর্থ অর্জন করতে পারবে না। এ বিষয়গুলি ভাবাবেগ ও আধ্যাত্ম বিষয়ের সাথে সম্পর্কযুক্ত। অবস্থা ছাড়া এ বিষয়গুলি ভাবাবেগ ও আধ্যাত্ম বিষয়ের সাথে

সম্পর্কযুক্ত। অবস্থা ছাড়া এ বিষয়গুলি বুঝা ও অনুধাবন করা একেবারে অসম্ভব। ওর স্বাদ ও মজা কেবল সেই উপরদি করতে পারে যে সে স্বাদ ও মজাকে স্বীয় জিহব দ্বারা উপভোগ করেছে এসব কথা না লিখে বুঝানো চলে, না মুখে বলে বুঝানো চলে। মিছ না তিক্ত তা কোনদিন নিজে উপভোগ করে দেখেনি, সে তার নিজের মুখের কথার দ্বারা বা নিজের লিখিত বক্তব্য কোন প্রকারেই ঐ বস্তুটির স্বাদ কাউকে বুঝাতে পারবে না।

হে প্রিয় বৎস! যদি কোন জন্মগত নপুসক ব্যক্তি এমন একটি লোককে যে সংগমসূখ অনুভব করেছে জিজ্ঞাসা করল যে, হে ভাই বলত স্বামী স্ত্রীর সংগম সুখের স্বাদটি কিরূপ। এখন বৎস তুমিই বলনা ঐ জিজ্ঞাসিত লোকটি কোন প্রকারে কি তাকে সংগম সুখের স্বাদের পরিচয় দিতে পারবে ? কিছুতেই পারে না এ প্রশ্নের তো শুধু এমত একটি জবাবই দেয়া যেতে পারে যে, ভাই এ এক পরমাচর্যকর ও অবর্ণনীয় অবস্থা ও অভানীয় সুখকর স্বাদ। তা আমি তোমাকে কি করে বুঝাবো? যখন তুমি কোন স্ত্রীলোকের সাথে সঙ্গম ক্রিয়ায় সক্ষম হবে তখন তুমি আপনা থেকেই উপলক্ষি করতে পারবে যে, সঙ্গম সুখের সে পরমাচর্য স্বাদটি কিরূপ।

এতাবেই তোমার কতিপয় জিজ্ঞাস্য বিষয় এরূপ যে, কোন প্রকারেই তার জবাব বুঝিয়ে বলা যায়না। যখন উপর্যুক্ত স্থানে উপনীত হবে নিজেই সে বিষয়ের স্বাদ উপলক্ষি করবে তখন আপনা থেকেই অনুভব করতে পারবে যে তার স্বাদ ও মজা কি ধরণের। অবশ্য তোমার প্রশ্নগুলির যে অংশের জবাবগুলো মুখে বলে ও লিখে প্রকাশ করা যায় তা বিস্তারিতভাবে এহইয়াউল গ্রন্থে ও আমার লিখিত অন্যান্য গ্রন্থসমূহে দেখতে পাবে। অত্র ক্ষুদ্র পত্রে তা উল্লেখ করা সম্ভব নয়। অবশ্য সংক্ষিপ্ত ইঙ্গিত প্রদান হিসাবে সামান্য কিছু বিবৃত করছি।

তুমি একটি প্রশ্ন করেছ যে খোদার পথের পথিকদিগের প্রতি কি কি অবশ্য করণীয়। এর জবাব নিম্নে উল্লিখিত হল।

ছালেকের প্রতি ওয়াজের কি

ছালেক বা আল্লাহর পথের পথিকদের প্রতি ওয়াজের বা অবশ্য করণীয় বিষয়সমূহের প্রথমটি হল এমন দৃঢ় ও নিখুঁত আকীদা বজায় রাখা যাব তেতরে কোন বেদয়াতের গন্ধও না থাকা। দ্বিতীয়টি হল, এমন খালেছ ও খাটি তওবা করা যে, পুনরায় গুনাহের ধারে কাছে যাওয়ার খেয়াল পর্যন্ত না করা। তৃতীয়টি হল, শক্ত মিত্রের সাথে এমন আচরণ প্রদর্শন করা যে, তাদের কারণে কোন রূপ নাখোস হওয়ার অবকাশ না থাকে। চতুর্থটি হল, দীনি এলেম এই পর্যন্ত অর্জন করা যে ভালমন্দ ও সিদ্ধ অসিদ্ধ সম্পর্কে পুরাপুরি জ্ঞান অর্জিত হয়ে যায় এবং শরীয়তের হ্রস্ব আহকাম সঠিক তাবে পালন করতে পারে। এর থেকে বেশী এলেম হাসিল করা ছালেকের জন্য ওয়াজের ও বাধ্যতামূলক নয়।

কোন এক শায়েখ বর্ণনা করেছেন যে, হ্যরত শিবলী নো'মানী (রহঃ) বলেন যে, আমি চারশত ওস্তাদের সাহচর্যে থেকে তাদের নিকট থেকে চল্লিশ হাজার হাদীস আমার আমল দ্রুত করার জন্য নির্বাচিত করলাম। কারণ চিন্তাকরে দেখলাম স্বীয় মুক্তি এবং রেহাইর জন্য সেই একমাত্র হাদীছই যথেষ্ট। হাদীসটি নিম্নে উল্লিখিত হল।

“এ’মাল দেনুনিয়াকা বেকাদরে মাকামেকা ফীহা অ আ’মাল লিল্লাহে বেকাদরে হাজাতেকা ইলাইহে ওয়া আ’মাল লিল্লারে বেবাদরে ছাবরেকা আলাইহা।” অর্থাৎ দুনিয়ার জন্য তুমি এতটুকু মাত্র কাজ কর, যতটুকু সময় তুমি সেখানে বসবাস করবে তার হিসাব করে, আর পরকালের কাজ কর তথ্য তোমার কাল যাপনের হিসাব অনুযায়ী এবং আল্লাহর কাজ কর তুমি যে পরিমাণ তুমি আল্লাহর মুখাপেক্ষী তার প্রতি লক্ষ্য করে। এছাড়া দোজখে যাওয়ার মত কাজ কর এই পরিমাণ যে পরিমাণ দোজখের আয়াব তুমি সহ্য করতে পার। হে বৎস ! হাদীসটির উক্তি কতখানি ব্যাপক অর্থজ্ঞাপক নিশ্চয়ই তা লক্ষ্য করেছ।

যদি আমলের জন্য এই শ্রেণীর মাত্র একটি হাদীসকে পথের দিশার্লি করে নেয়া হয় তবে আর কিছুই বাকী থাকে না অন্য কোন কিছুরই প্রয়োজন করে না।

প্রিয় বৎস ! এবার আশা করি তুমি নিশ্চয়ই উপলক্ষ করছ যে, তোমার কোন বিরাট আলেম বা খ্যাতনামা আল্লামা হওয়ার প্রয়োজন নেই। এরপ আলেম বা আল্লামা হওয়া ফরজে কেফায়া মাত্র ফরজে আইন নয়।

তেত্রিশ বৎসরে মাত্র আটটি কথা শিখো

হ্যরত হাতেম আছাম (রহঃ) এর নিকট একদিন তাঁর বুজুর্গ ওস্তাদ হ্যরত শাফীক (রহঃ) জিজ্ঞেস করলেন যে, হাতেম ! তুমি আমার সাহচর্যে এই কত বছর ধরে বসবাস করছ ? তিনি জবাব দিলেন, হ্যুর। দীর্ঘ তেত্রিশ বছর ধরে আমি আপনার দরবারে অবস্থান করছি।

ওস্তাদ বল্লেন, আছ্বা বলত এই দীর্ঘ সময়ের মধ্যে তুমি আমার থেকে কতটুকু শিক্ষা এবং কিরণ উপকার লাভ করেছ ?

তিনি বল্লেন, হ্যরত ! মাত্র আটটি বিষয় শিক্ষা লাভ করেছি।

হ্যরত শাফীক (রহঃ) এরপ জবাব শুনে যারপরনাই পেরেশান হয়ে পাঠ করলেন— “ইন্না লিল্লাহে ওয়া ইন্না ইলাইহে রাজিউন।” অর্থাৎ নিশ্চয় আমি আল্লাহরই জন্য এবং নিশ্চয় আমি তার কাছে প্রত্যাবর্তন করব। অতঃপর তিনি বললেন, মিয়া ! তুমি বল কি। অত্যন্ত পরিতাপের কথা আমি তোমার শিক্ষা-দীক্ষার জন্য আমার সমগ্র পরিশ্রম এবং সারাটি জীবন ব্যয় করলাম, আর তুমি কিনা বলছ যে, আমার নিকট থেকে তুমি মাত্র আটটি বিষয় শিক্ষা লাভ করেছ। আফসুসের কথা, এ শত আফসুসের কথা।

হ্যরত হাতেম (রহঃ) আরজ করলেন, হ্যুর ! যদি শুনতে চান তবে সত্যিই বলতে হয় আমি আপনার কাছ থেকে এতদিনে শুধু অতটুকু জ্ঞানই অর্জন করেছি এবং ওর দ্বারাই আমি গৌরব বোধ করতেছি। আর এরচেয়ে বেশী কিছু

শিক্ষা করার আমার আকাঞ্চ্ছাও নেই। আল্লাহর মঙ্গী এই শিক্ষাই আমার মুক্তি ও কল্যাণের জন্য যথেষ্ট হবে।

এবার হযরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, আচ্ছা এবার বলত, যে শিক্ষাটুকুর দ্বারা তুমি এটটা গৌরব বোধ করতেছ তা কোনু আটটি বিষয়। যা শিক্ষা করার পর তোমার আর কিছু শিক্ষা লাভ করার আকাঞ্চ্ছা মাত্র নেই।

হযরত হাতেম (রহঃ) বল্লেন, সে আটটি বিষয়ের প্রথম হল, যখন আমি দুনিয়াদারদের দিকে দৃষ্টি প্রদান করলাম, তখন দেখতে পেলাম, তারা প্রায় প্রত্যেকেই দুনিয়ার কোন না কোন এক বস্তু বা ব্যক্তির প্রতি আকৃষ্ট ও আসক্ত। যখন এ ব্যাপারে আমি সৃষ্টি চিন্তা ভাবনা করলাম তখন আমার নিকট পরিষ্কার হয়ে গেল যে এদের কেহই দুনিয়াদারদের উত্তম বস্তু বা হিতৈষী নয়। এদের কেহ কেহ হযরত তাদের মৃত্যু রোগ পর্যন্ত সঙ্গে থাকে। কেহবা হযরত একটু সম্মুখে অগ্রসর হয়ে বড় জোর কবর পর্যন্ত পোছে তারপর তাদের সঙ্গ ত্যাগ করে। এ দৃশ্য অবলোকন করে আমি নিজের জন্য এমন এক বস্তুর অব্যবহৃত ভাবনায় নিযুক্ত হলাম যে কবরের মধ্যেও আমার বস্তু হিসাবে সঙ্গে থাকবে এবং পরকালেও আমার শুভাকাঞ্চি হবে। চিন্তা ভাবনা ও খোঁজ তালাশের পর আমি এই সিদ্ধান্তে উপনীত হলাম যে, নেককাম বা উত্তম কার্য ব্যক্তিত কোন উৎকৃষ্ট ও উত্তম বস্তু নেই, যে শেষ পর্যন্ত আমার সঙ্গী হিসাবে সহায়তা দান করবে। অতএব আমি সেই সৎকার্যকেই নিজের বস্তু ও প্রিয় হিসাবে গ্রহণ করলাম।

এ পর্যন্ত শ্রবণ করে হযরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, “আহসান্তা”। অর্থাৎ হে হাতেম! তুমি খুবই ভাল কাজ করেছ।

অতঃপর হযরত হাতেম (রহঃ) আরজ করলেন, হ্যুর! আমার দ্বিতীয় শিক্ষাটি হল, যখন আমি দুনিয়াদারদের প্রতি তাকালাম তখন সবাকেই নিজ নিজ রিপুর বাধ্যগত দেখতে পেলাম। কিন্তু যখন আমি এই পবিত্র আয়াতের প্রতি দৃষ্টিপাত করলাম “অ আমা মান খা-ফা মাকামা রায়িহী ওয়া নাহান নাফসা আনিল হাওয়া ফাইরাল জায়াতা হিয়াল মাওয়া।” অর্থাৎ এবং যে ব্যক্তি স্বীয় প্রতিপালকের দরবারে দাঁড়াবার ভয় করে নিজের রিপু সমৃহকে লোভ লালসা

থেকে বিরত রাখল তবে নিশ্চয় তার ঠিকানা বেহেশত মধ্যে হবে। এ পর্যন্ত বলে সে হঠাতে আপনা থেকে টিক্কার করে বলে উঠল, পবিত্র কোরআন সত্যের প্রতি প্রতিষ্ঠিত। (এ জন্য যে প্রকৃত ঘটনা হল রিপু আমাদের অনুগত ও আদেশ মান্যকারী, আমরা তার অনুগত ও আদেশ মান্যকারক নই। সুতরাং কদাচারী নফসের বিরুদ্ধে আমি জিহাদ শুরু করেছি এবং তাকে বাধ্যতার যাঁতা কলে এমন ভাবে নিষ্পেষণ করছি যে, তার দম বেরিয়ে যাওয়ার উপক্রম হয়েছে। আর এখন তার অবস্থা এমন হয়েছে যে বিনা বাক্য ব্যয়ে ও নির্দিষ্টায় সে আমার নির্দেশ পালক সেজেছে।

হযরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন,-“ইয়া বারাকাল্লাহ আলাইকা” অর্থাৎ হে হাতেম! আল্লাহ তোমার উপরে বরকত দান করুন।

হযরত হাতেম (রহঃ) আরজ করলেন, হ্যুর! তৃতীয় বিষয়টি হল, যখন আমি দুনিয়াদারদের প্রতি দৃষ্টিপাত করলাম। দেখলাম প্রায় সবাই ধন দৌলত অর্জন করতে ব্যতিব্যস্ত রয়েছে এবং তারা কোন সামান্য পার্থিববস্তু লাভ করেই আনন্দিত হয়ে পড়ে। কিন্তু যখন আমি অত্র আয়াতে করীমার দিকে দৃষ্টি করলাম যে, “মা এনদাকুম ইয়ানফাদু অ-মা এনদাল্লাহে বাক্সিন” অর্থাৎ যা কিছু তোমার নিকট আছে সব শেষ হয়ে যাবে এবং যা কিছু আল্লাহর নিকট আছে, তা চিরকাল থাকবে। তখন দীর্ঘ দিনের জমাকৃত সমস্ত ধর্ম সম্পদ আল্লাহর পথে গরীব দুঃখীদেরকে বিলিয়ে দিয়ে আল্লাহর দরবারে জমা করে রাখলাম। এ আশায় যে আল্লাহর নির্দেশ অনুযায়ী এসব সেখানে চিরস্থায়ী থাকবে। এবং পরকালে এর দ্বারা মূলধনের কাজ হবে।

হযরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, হে হাতেম! বহুত আচ্ছা, তুমি অত্যন্ত উত্তম কাজ করেছ।

হযরত হাতেম (রহঃ) আরজ করলেন, চতুর্থ বিষয়টি হল, আমি দুনিয়াদারদের প্রতি তাকিয়ে তাদের মধ্যে কাউকে দেখলাম, তারা নিজেদের বংশ গৌরব ও মান মর্যাদায় সীমাহীন বড়াই করেছে। কাউকে দেখলাম, নিজের শক্তি সামর্থ ও ক্ষমতাকে নিজের মানসম্মান মর্যাদার ভিত্তি মনে করেছে। মোট

কথা মান মর্যাদার ব্যাপারে একেকজন আগন্তুক খেয়ালানুযায়ী একেক বস্তুকে আসল জিনিস মনে করে বসেছে। কিন্তু যখন আমি অত্র আয়াতে কারীমার প্রতি তাকালাম যে, ‘ইন্ন আকরামাকুম এনদাল্লাহে আতকাকুম’ অর্থাৎ আল্লাহর দরবারে তোমাদের মধ্যে সর্বোৎকৃষ্ট ব্যক্তি সে, যে তোমাদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা খোদাতীরু। তখন আমার নিকট প্রকৃত তথ্য উদ্ঘাটিত হয়ে গেল। তারপর আমি নিজে নিজের উপরে পরহেজগায়ী ও খোদাতীরুত্ব ওয়াজিব করে নিলাম যেন আল্লাহ রাবুল আলামীনের দরবারে আমার সশ্মান ও মর্যাদা লাভ হয়।

হ্যরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, ‘আহসানতা’- অর্থাৎ তুমি অতি উত্তম কাজ করেছ হাতেম!

হ্যরত হাতেম (রহঃ) বল্লেন, হ্যুৱ! পঞ্চম বিষয়টি হল, আমি দুনিয়াদারকে দেখলাম তারা প্রায় সকলেই পরম্পরের দোষ-ক্রটি বর্ণনা করছে। আমি তাবতে লাগলাম যে, এর কারণ কি? গভীর চিন্তা দ্বারা বুঝা গেল যে, এর একমাত্র কারণ হল পরম্পরের প্রতি হিংসা বিদ্বেষ। তারপর যখন আমি আয়াতে কারিমা পাঠ করলাম যে, “নাহনু কাছামনা বাইনাহম মাইশাতাহম ফিল হায়াতিদুনইয়া-” অর্থাৎ আমি তাদের পার্থিব জীবনের উপজীবিকা তাদের মধ্যে বট্টন করে দিয়েছি। তখন আমি বেশ করে বুঝলাম যে, এসব লোকেরা শুধু নির্ধকই পরম্পর হিংসা পোষন করছে। প্রতিটি লোকের অংশ তো রোজে আজল থেকেই নির্দিষ্ট হয়ে রয়েছে। এবং প্রত্যেকে নিজ নিজ অংশই লাভ করছে। বন্টনকারী যখন স্বয়ং আল্লাহ রাবুল আলামীন তখন হিংসা করায় কোন্ স্বার্থ রয়েছে? সুতরাং এখন আমি আল্লাহ প্রদত্ত অংশের উপরই রাজী হয়ে গেছি। এবং এখন আমার আর কারও সাথে হিংসা বিদ্বেষ নেই এবং তার কোন প্রয়োজনও নেই (বরঃ) এখন আমার দুনিয়ার সবার সাথেই হৃদ্যতা ও সুসম্পর্ক বর্তমান।

হ্যরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, হে হাতেম! তুমি অতি উত্তম কাজ করেছ।

হ্যরত হাতেম (রহঃ) আরজ করলেন, ষষ্ঠি বিষয়টি হল যে, যখন আমি দুনিয়াদারদের প্রতি তাকালাম তখন দেখলাম তারা পরম্পর শক্রতাচরণে লিঙ্গ

রয়েছে, কোন কারণ বশতঃ এরা একে অপরের শক্র হয়ে যাচ্ছে অতঃপর তারা সর্বদাই একে অপরের ক্ষতি, নোকসান এবং অপদৃতার চিন্তায় লিঙ্গ রয়েছে। কিন্তু যখন আমি অত্র আয়াতে কারীমার প্রতি দৃষ্টি প্রদান করলাম যে, “ইন্ন শৃংয়তানা লাকুম আদুয়ুন ফাতাখেয়ুহ আদুয়্যান।” অর্থাৎ “নিসদেহে শয়তান তোমাদের শক্র। তোমরাও তাকে শক্র মনে করে নাও।” তখন আমার জ্ঞানের চক্ষু উঞ্চুক্ত হল এবং আমি বুঝতে প্রেক্ষিত যে, আমার প্রকৃত শক্র কে? সুতরাং আমি তার প্রতিটি কথারই বিরোধিতা শুরু করলাম। এবং প্রতিটি মুহূর্তে আমি তার দুর্গম ও কৃৎসা প্রচার করার চেষ্টায় আত্মনিয়োগ করলাম এবং স্থীর প্রতিপালকের উপাসনা ও তার আদেশ পালনে পুরাপুরিভাবে মঞ্চ হয়ে গেলাম। আমি বদ্ধমূল ধারণা করে নিলাম যে, সোজা ও সরল পথ হল এটাই, যেমন আল্লাহ রাবুল আলামীন কালামে মজীদে এরশাদ করেছেন- “আলাম আ’হাদ ইলাইকুম ইয়া বানী আদামা আল্লা তা’বুদুশু শাইতানা ইন্নাহ লাকুম আদুয়ুম মুবীন, ওয়া আনি’বুদুনী হা-জা ছিরাতুম মুছতাকীম।” অর্থাৎ হে আদমের আওলাদগণ! আমি কি তোমাদেরকে সাবধান করে দেইনি যে, শয়তানের অনুবৃত্তি হয়েনা যেহেতু সে নিশ্চয় তোমাদের প্রকাশ্য শক্র। বরং তোমরা আমার বাধ্যগত হও এটাই হল সোজা-সরল পথ। (হে আমার প্রভু! নিশ্চয় আপনি পথ বাতলিয়ে দিয়েছিলেন, স্থীর কৃপা ও করুণার দ্বারা আপনি আপনার আদেশ পালনের উপরে বহাল রাখুন এবং এর উপরই আমাদের মৃত্যু প্রদান করুন।

হ্যরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, হে হাতেম! তুমি অতি উত্তম কাজ করেছ।

হ্যরত হাতেম (রহঃ) আরজ করলেন হ্যুৱ। ৭ম বিষয়টি হল, আমি দুনিয়াদারদে প্রতি দৃষ্টি প্রদান করে তাদের সবাকেই রঞ্জী রোজগার তথা উপজীবিকা উপার্জনের জন্য ব্যতিব্যস্ত ও অস্থির দেখতে পেলাম রঞ্জী রোজগারে ব্যাপারে সবাইকে অধৈর্য ও অদ্বিতীয় দেখা গেল। অথচ আল্লাহ রাবুল আলামীনের এরশাদ হল,- অ-মা-মিন দা-ব্রাতিন ফিল আরদে ইন্না আলাল্লাহে রেজকুহ” অর্থাৎ জগতে এমন কোন জীব নেই যার রঞ্জীর যিশ্মাদার আল্লাহ তায়ালা নন।

অতএব আল্লাহর প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী আমি দৃঢ় বিশ্বাস করে নিলাম যে, রঞ্জী

পৌছনের যিমাদারী আল্লাহরই উপর ন্যস্ত। সুতরাং আমি রঞ্জীর ব্যাপারে সম্পূর্ণরূপে নিশ্চিত হয়ে নিরুদ্ধিগ্র চিত্তে প্রকৃত প্রভুর ইবাদত ও আদেশ পালনে আত্মনিয়োগ করলাম।

হ্যরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, উত্তম তুমি খুব উত্তম কাজ করেছ।

হ্যরত হাতেম (রহঃ) বল্লেন, হ্যুর। ৮ম বিষয়টি হল, যখন আমি দুনিয়াদারদের প্রতি লঙ্ঘ করলাম তখন দেখলাম তারা প্রত্যেকেই (আল্লাহ ব্যতীত) কোননা কোন এক ব্যক্তি বা বক্ষুর উপর নির্ভরশীল। কেহবা নিজের দৌলতের উপর নির্ভরকারী, কেহবা নিজের স্থাবর সম্পত্তির উপর ভরসাকারী, কেহবা নিজের পেশা কিংবা, চাকুরী ব্যবসায়ের উপর নির্ভর করে বসে আছে। কেহবা নিজের অনুরূপ কোন সৃষ্টি জীবের উপর ভরসা করে চলছে। কিন্তু যখন আমি অত্র আয়াতে কারীমা পাঠ করলাম যে, “অ-মাইয়া তাওয়াকাল আলাল্লাহে ফাহয়া হাচ্ছবু” অর্থাৎ যে ব্যক্তি একমাত্র আল্লাহ তায়ালার উপর ভরসা করেছে তবে তিনিই তার জন্য যথেষ্ট। যথেষ্ট, অতঃপর আমি সকল দিক থেকে মুখ ফিরিয়ে শুধু স্বীয় প্রতি-পালকের উপরই ভরসা করলাম, “অহয়া হাসবী ওয়া নে’মাল ওয়াকীল, -অর্থাৎ তিনিই আমার জন্য যথেষ্ট এবং কত উত্তম কার্য সাধনকারী।

হ্যরত শাফীক (রহঃ) বল্লেন, হে হাতেম। তুমি উত্তম কাজ করেছ। অ-ফ্রাকাল্লাহ তায়ালা অর্থাৎ আল্লাহ তোমাকে এ কাজের উপর প্রতিষ্ঠিত থাকার তাওয়াক দান করুন। আমি তাওরাত, ইঞ্জিল, যাবুর ও আল্লাহর কোরআন এ চার কিতাব অধ্যয়ন করেছি। এসবের উপদেশাবলীর সারমর্মও এই আটটি বিষয়। যে ব্যক্তি এ আট বিষয়ের উপর আমল করে, সে যেন আল্লাহর চার কিতাবের উপরই আমল করল।

হে প্রিয় বৎস। এ ঘটনা দারাও তুমি বুঝতে পারলে যে, তোমার খুব বেশী এনেম শিখার প্রয়োজন নেই। বরং আসল উদ্দেশ্য হল শুধু আমল করা।

ছালেকের জন্য যে বিষয়ের প্রয়োজন; তন্মধ্যের চারটি তো বর্ণিত হয়েছে। এখন পঞ্চমটির কথা শুন।

ছালেকের জন্য একজন মুরুবী প্রয়োজন

ছালেকের জন্য একজন মুরুবী এবং মোরশেদ থাকা একান্ত জরুরী যিনি তার থেকে কুস্তিবাব ও কদর্য চরিত্র দূর করে দিবেন, এবং নেক কাজ ও উত্তম চরিত্রের অভ্যাস সৃষ্টির জন্য ধীরে ধীরে চেষ্টা করতে থাকবেন, আর এ ধরণের শিক্ষা প্রদান করবেন যে ত্রুমে ত্রুমে শরীয়তের তাবেদারী, সদাচারণ তার অভ্যাসে পরিণত হবে, এবং তার মধ্যে অন্য ধরণের চরিত্র সৃষ্টি হবে।

মোরশেদের উদাহরণ হল এক কৃষকের ন্যায়, কৃষক যেমন কৃষিখেতের দেখা শুনা করে, খেত থেকে পাথর কক্ষ বাড় জঙ্গল দূর করে ফেলে এবং সাধ্যমত তাকে সর্বরকম অপকার থেকে রক্ষা করে, ফলে ক্ষেতের ফসল সকল বিপদ থেকে নিরাপদ থেকে ফুলে ফলে খুশোভিত হয় এবং উত্তম ফসল দান করে।

ঠিক এভাবে মোরশেদ ব্যক্তিও সালেক বা তার শিষ্যকে দেখা শুনা ও রক্ষণা-বেক্ষণ করে। যেভাবে একখানি খেত রক্ষক ব্যতীত পুরোপুরি ভাবে লাভ জনক হয়না, শয্য শ্যামল ভূমিতে পরিণত হতে পারে না এবং সর্বদাই তাতে ক্ষতি ও অপকারের সন্দেহ লেগে থাকে। ঠিক এভাবেই একজন সালেক মোরশেদ ব্যতীত উদ্দেশ্য সফলে সক্ষম হয় না। বরং প্রতি পদে পদে ভয়ানক অপকার ও দুর্যোগ দ্বারা বিনষ্ট হবার আশংকা বজায় থাকে। সুতরাং সালেকের জন্য জনৈক মোরশেদ থাকা একান্ত আবশ্যিক।

আল্লাহ রাবুল আলামীন সমগ্র নবী রসূল (আঃ) কে এবং সর্বশেষ দোজাহানের সরদার হ্যরত রসূলে মকবুল (দঃ) কে এ উদ্দেশ্যে প্রেরণ করেছেন যে, আল্লাহর বান্দাগণকে সোজা পথ দেখাবে এবং তাদেরকে অধর্ম অনাচার থেকে বঁচাবে যখন হ্যরত রসূলে করীম (ছঃ) চির বিদ্যায় গ্রহণ করলেন, তখন এ সকল কাজ ও দায়িত্ব তাঁর খলীফা এবং প্রতিনিধি গণের প্রতি অপিত হল, এবং আল্লাহর মজী এন্সু ধারা কেয়ামত পর্যন্ত চলতে থাকবে।

মুরব্বী ও মোরশেদ কিংবা চাই

সালেকের এমন মোরশেদের প্রয়োজন যে হ্যারত রস্লে করীম (দঃ) এর খেলাফত এবং প্রতিনিধিত্বের যোগ্যতাসম্পর্ক একজন পীর বা মোরশেদের জন্য আলেম হওয়া আবশ্যিক। কিন্তু এ জরুরী নয় যে, প্রত্যেক আলেমই পীর বা মোরশেদ হওয়ার যোগ্যতা সম্পর্ক হয়। এ ব্যাপারে যোগ্য হওয়ার কয়েকটি নির্দর্শন রয়েছে এখানে তা সংক্ষিপ্তভাবে বর্ণনা করা যাচ্ছে যেন প্রত্যেকেই পীর মোরশেদ হওয়ার দাবী করতে না পারে। সালেকের উচিত, মোরশেদকে এ সব নির্দর্শনের মাপকাঠিতে বিচার করে নেওয়া। তারপর তাকে নিজ মোরশেদ হিসাবে বরণ করে নওয়া। উচ্চ নির্দর্শন ও গুণ সমূহ নিম্নে উন্নত হল।

মোরশেদের অন্তরে ধন-সম্পদ এবং মান-সম্মানের কামনা মোটেই থাকবে না, তাছাড়া সে নিজে এমন দিব্য দৃষ্টি সম্পর্ক ব্যক্তির মূরীদ হবে যা ধারা দিব্যজ্ঞান সম্পর্কের মাধ্যমে হ্যারত রস্লে করীম (দঃ) পর্যন্ত উপনীত হয়েছে। সর্বপ্রকার আত্মিক মোজাহেদো ও সাধনার শুরু অতিক্রম করতে হবে। উদাহরণ স্বরূপ কম খাদ্য খাওয়া, অল্প নিদ্রা যাওয়া, কম কথা বলা, অধিক নামায পড়া, বেশী পরিমাণে রোয়া রাখা, অধিক দান খয়রাত করা, ছবর, শোকর, তাওয়াকুল, দৃঢ়তা, দেলী ধীরস্থিতা, ছাখাওয়াত, কানায়াত, আমানাত, মাল খরচ, ধৈর্য, বিনয়, সততা, বুদ্ধিমত্তা, অবিচলতা, শরম, গামীর্য প্রভৃতি উচ্চম স্বভাব সমূহ তাঁর মধ্যে বজায় থাকতে হবে। লোভ লালসা, অহমিকা, কৃপণতা, রিয়া প্রভৃতি অসৎ স্বভাব সমূহ থেকে তার অন্তর পৰিত্র হতে হবে। সোজা সরল রাস্তা থেকে দূরে নিষ্কেপ করার যে কোন এলেম থেকে মুখ ফিরিয়ে হ্যারত মোহাম্মদ (দঃ) এর এলেমের প্রতি আকৃষ্ট হতে হবে। যে কোন অবস্থায় শরীয়তের মজবুত অনুসরী হতে হবে। যে কোন প্রকার বেদায়াতের প্রতি ঘৃণা পোষণকারী এবং সুন্নতে নবুবীর প্রতি মহৱত্বকারী হতে হবে।

উল্লিখিত নির্দর্শণ সমূহ আখলাক ও আলামাতে মোরশেদ থেকে কতিপয় মাত্র। এই ধরনের মোরশেদ ধারন করা হওয়ার ও পুণ্য লাভের নিশ্চিত কারণ

বটে। আর তাঁর সাহচর্য আল্লাহ তায়ালার বিশেষ নেয়ামত সমূহের অন্যতম নেয়ামত। এই ধরনের যোগ্য মোরশেদ অত্যন্ত কমই দৃষ্টিগোচর হয়। আমাদের এ, যুগে তো এমন বহু পীরত্বের দাবীদার রয়েছে, তারা ও তাদের এ দাবী একেবারেই অমূলক ও নিরীর্থক বটে। এরা নিজেদের শিস্যগণকে খেল-তামাসার দিকে আহবান করে। এদের মধ্যে কেউ কেউ এরূপ যে, শরীয়তের গভিচ্যুত হয়ে আল্লাহর সৃষ্টিকে গোমরাহ করে ফেলছে। এর ফল এই দৌড়িয়েছে যে, যে ব্যক্তি প্রকৃতপক্ষে মোরশেদ হওয়ার যোগ্য, সে ফেতনা-ফাসাদ থেকে সরে গিয়ে নির্জনে লোক চশ্মুর অন্তরালে গা ঢাকা দিয়ে বসেছে। (প্রিয় পাঠকগণ। হ্যারত ইমাম গাজালীর (রহঃ) যুগটির প্রতি লক্ষ্য করুন। যখন সে যমানার দৃশ্যই এরূপ, তখন আমাদের যমানার অবস্থার কথা আর কি বলা যায়। আল্লাহ আমাদের এ যুগের দুরাবস্থা থেকে তিনি আমাদেরকে মুক্ত রাখুন।)

আদাবে মোরশেদ বা পীরের প্রতি আচরণ বীতি

যে ব্যক্তি উল্লিখিত রূপ নির্দর্শন ও গুণবলিসম্পর্ক মোরশেদে লাভ করবে, এবং যে মোরশেদ তাকে নিজের শিষ্য শ্রেণীভুক্ত কার নিবে, সে নিজেকে পরম ভাগ্যবান ব্যক্তি মনে করবে এবং দিনরাত নিজ পীরের খেদমতে মগ্ন থাকবে। তাঁর প্রকাশ্য অপ্রকাশ্য সর্বরকম সম্মান করবে। প্রকাশ্য সম্মান হল, পীরের কথার জবাবে ইটকারিতা বা পুনরুৎস্থি করবেন। আর যদি ঘটনাক্রমে কখনও তার থেকে কোন শরয়ী মামলায় ভুলক্রটি চোখেপড়ে তখনও তার সাথে কোনরূপ তর্ক করবে না। এর প্রথম কারণ হল, মনে করতে হবে যে সে মানুষ, ফেরেশতা নয়। এবং একথা সর্বজন বিদিত যে, মানুষ ভুলক্রটি থেকে মুক্ত ও পরিশুল্ক নয়।

২য় কারণ হল, হতে পারে যে, পীরের নিকট ঐ মাসয়ালার কোন সুস্থ তাবীল রয়েছে, যা মূরীদের বোধগম্য নয়। অথবা পীরের কোন শরয়ী ওজর রয়েছে যা মূরীদের কাছে অনাবিকৃত।

মোরশেদের প্রতি মুরীদের আর এক আদব হল যে, মোরশেদের জায়নামায়ের সম্মুখে নিজের জায়নামায় বিছাবে না। কোন কারণ বশতঃ মুরীদকে যদি নামায়ের ইমামতী করতে হয় এবং মোরশেদ যে নামায় বাস্তুদী হয় তাহলে জামাত শেষ হওয়া মাত্র মুরীদ ইমামের স্থান হতে পিছনে সরে অস্বৈ। দেখাবার উদ্দেশ্য নিয়ে পীরের সম্মুখে মুরীদ অধিক নফল নামায পড়বে না। যথাসাধ্য পীরের যে কোন হকুম পালন করবে। পীরকে কখনও সিজদাহ করবে না। কারণ যে কোন অবস্থায় এ কুফরী কার্য। আর তার খেলাফে শরীয় কোন নির্দেশ পালন করবে না। যে পীর শরীয়তের খেলাফ কোন কাজ করে বা তা জায়েয় মনে করে, সে পীর নয় বরং মহা পাপিষ্ঠ।

পীরের প্রতি অপ্রকাশ্য সম্মান হল, উল্লিখিত সমগ্র প্রকাশ্য আদবগুলি মুরীদ অন্তর দ্বারাও সমর্থন করবে। কোনরূপ বিরোধিতা বা দ্বিমত করবে না। কারণ তা হল নেফাকী পর্যায়ের কাজ।

ছালেকের জন্য জরুরী কালাম

ছালেকের জন্য প্রয়োজন যে সে সর্বদা নিজের আত্মার বিচার করবে। কিন্তু এ কাজ তার জন্য তখন সম্ভব হবে যখন সে কুসংসর্গ থেকে সম্পূর্ণরূপে পরহেজ করবে। কেননা মানুষ ও জিন শয়তানের তখন আর তার প্রতি কোনরূপ প্রভাব থাকবে না। বরং তার আত্মা শয়তানী আছব থেকে পুরোপুরি পাক ও পবিত্র হয়ে যাবে।

মুরীদের অন্যতম কর্তব্য হল দবরেশীকে মালদারী বা ধনাঢ্যতার উপরে স্থান দান করতে হবে। কারণ হল, এ পথে অন্তরকে পার্থিব আকর্ষণ এবং তার প্রভাব থেকে বিমুক্ত করাই হল আসল এবং মূলবস্তু। পার্থিব ভোগ বিলাসে লিখ থেকে দুনিয়াবী মোহৰত থেকে আলগ থাকা ঝুঁই কঠিন এবং জটিল কার্য। ইহা সাধারণতঃ হয় উঠে না। সুতরাং উন্নত ব্যবস্থা হল যতদূর সম্ভব পার্থিব জ্ঞানক্ষমক থেকে সম্পর্ক সম্পূর্ণরূপে ছেদ করে দিবে। তাহলে অন্তরকে

দুনিয়াবী মোহৰত থেকে পুরোপুরি আলগ রাখতে সক্ষম হবে।

হে প্রিয় বড়স! উল্লিখিত বিষয়গুলি হল ঐ সব বস্তু যাহা আল্লাহর পথের পথিকদের জন্য অতিশয় জরুরী ও অত্যাবশ্যক। তুমি প্রশ্ন করেছ যে তাহায়েফ কি জিনিস? নিম্নে তার জবাব উল্লেখ করা হল।

তাহাওয়েফ কাকে বলে

তাহাওয়েফ দুটি বস্তুর নাম। প্রথমঃ আল্লাহতায়ালার সাথে সম্পূর্ণ সঠিক সম্পর্ক রাখা। দ্বিতীয়ঃ সৃষ্টিকূলের সহিত উন্নত ব্যবহার ও ধৈর্য্য-সহ্য প্রদর্শন করা। যে ব্যক্তির মধ্যে এ দুটি বিষয় পাওয়া যাবে সে খাঁটি সুফী। আল্লাহতায়ালার সাথে সঠিক সম্পর্ক রাখার তাৎপর্য হল, নিজের যাবতীয় কামনা-আকাঙ্ক্ষা এবং স্বাদ ও আকাঙ্ক্ষাকে আল্লাহর হকুমের উপরে উৎসর্গ করা এবং সৃষ্টির সাথে উন্নত আচরণ প্রদর্শন করার তাৎপর্য হল অন্যের আকাঙ্ক্ষা ও জরুরতকে নিজের আকাঙ্ক্ষা ও জরুরতের উপরে প্রাধান্য দেয়া। শর্ত হল, তা খেলাফে শরীয়ত যেন না হয়। এজন্য যে, যে ব্যক্তি শরীয়তের কাজ করে অথচ শরীয়ত বিরোধী কাজে সাহায্য করে কিংবা উরুপ কাজে আনন্দ প্রকাশ করে, সে মোটেই সুফী হতে পারে না। যদি সে তাহাওয়েফের দাবী করে তবে সে তয়ানক মিথ্যক। তুমি প্রশ্ন করেছ বন্দেগী কাকে বলে? তার জবাব নিম্নে উল্লেখ করা হল।

বন্দেগী কাকে বলে

বন্দেগী তিনটি বস্তুর নাম। প্রথমঃ আহকামে শরীয়তের সর্ব রকম ও সর্বাবস্থায় পুরোপুরি খেয়াল রাখা এমন কি যেন কোন রকম নড়াচড়া করা বা বসে থাকাও যেন শরীয়ত বিরোধী ধারায় না হতে পারে। দ্বিতীয়ঃ আল্লাহর মজীর উপর সর্বরকম ও সর্বাবস্থায় রাজী থাকা। তৃতীয়ঃ নিজের সমস্ত শক্তি ও

বাসনা পরিত্যাগ করে আল্লাহর শক্তি ও মজীর উপর খুশী প্রকাশ করা।

তুমি প্রশ্ন করেছ যে, তাওয়াকুল কাকে বরে তার জবাব নিম্নে উল্লেখ করা হল।

তাওয়াকুল কাকে বলে

তাওয়াকুল হল আল্লাহতায়ালার ন্যায় নিষ্ঠাতার উপর পুরোপুরি নির্ভরতা এবং একীন পয়দা হওয়া এমনভাবে যে, এ বিষয়ের উপরে কোন প্রকার দিধা-দস্তু বা সন্দেহের অবকাশ না থাকে। যে বস্তু যার অদৃষ্ট রয়েছে তা তার কাছে চলে আসবেই সমগ্র জগত তার বিরচন্দে সর্বশক্তি প্রয়োগ করেও তা ঠেকাতে সক্ষম হবে না। আর যে বস্তু যার অদৃষ্ট নেই, তা সে কোন প্রকারেই লাভ করবে না, সারা জগত তার সর্বশক্তি প্রয়োগ করে সাহায্য করলেও কোন লাভ হবে না। (এর অর্থ এ নয় যে, যে বস্তু লাভ হবে তা বসে বসেই পাওয়া যাবে, আর যে বস্তু লাভ হবে না তার জন্য চেষ্টা করা একেবারেই নির্থক। এটা আল্লাহতায়ালার নির্ধারিত বিধমের বিপরীত।) বরং কথাটির তাঁগৰ্য হল যে কোন বস্তু লাভের জন্য আহম তথ্য চেষ্টা করা অবশ্য কর্তব্য। যে বস্তু লাভ করার মত, আল্লাহর তরফ দেখে তন্মুকুপ ধারায় কাজ ও পরিশ্রম করার তাওফীক দান করা হয়। ধারফলে প্রতিক্রিয়ে সাফল্য এসে তার পদচুল্ল করে এবং শেষপর্যন্ত উদ্দেশ্যে কামিয়াব হয়ে যায়। নির্বোধ ও বিধৰ্মীণ এ সাফল্য বা কামিয়াবীকে নিজের চেষ্টা, পরিশ্রম এবং জ্ঞান বুদ্ধির ফল বলে মন্তব্য করে এবং দ্বীন্দারগণ তাকে আল্লাহর তাওফীক ও দান বলে ভাবে এবং তার প্রতি কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করে। ঠিক এভাবেই যে বস্তু লাভ হবার মত নয় তা লাভের চেষ্টা সাধ্যও পরিশ্রমের কোন না কোন স্থানে এমন কোন দুষ্টিনা সৃষ্টি হয় যার দ্বারা প্রায় সুসম্পর্ক কাজটি হঠাত বিনষ্ট হয়ে যায়।

স্টেকথা প্রতিটি উদ্দেশ্য ছোট হোক, বড় হোক তা সফল হওয়ার ব্যাপারে জ্ঞানী ও দ্বীন্দার একে আল্লাহর কুদরত, এবং আল্লাহর দেয়া নছীব

বলে মনে করে। আর বেদীন ও নির্বোধ একে নিজস্ব জ্ঞান, পরিশ্রমের ফল বলে ভাবে।

হে হাতেম! তুমি প্রশ্ন করেছ যে এখলাছ কি জিনিস?

এখলাছ কাকে বলে

এখলাছ হল, তোমার সমস্ত কার্য একমাত্র আল্লাহর উদ্দেশ্য হওয়া এবং তোমার কোন কাজেই সৃষ্টির সন্তুষ্টি ও রাজী না রাজীর সাথে কোন রকম সম্পর্ক না থাকা। তুমি যে কোন কাজই কর না কেন তোমার অন্তরকে সৃষ্টির সাথে সামান্য মাত্রও সম্পর্কিত ও তার উপর নির্ভরশীল না করা। কোন উত্তম কাজ করে তোমার হৃদয়ে মানুষের প্রশংসা ও ধন্যবাদ লাভের সৃষ্টি না হওয়া এবং কোন অনুগ্রহ কাজ করে তোমার অন্তরে আল্লাহ ব্যতীত লোকোভয় সৃষ্টি না হওয়া।

হে হাতেম! ঘরণ রেখ, রিয়া সৃষ্টি বস্তুর ও তার প্রভাব প্রতিপত্তি হৃদয়ের মধ্যে স্থান দিলেই সৃষ্টি হয়ে থাকে। এর দাওয়াই হল তুমি সমস্ত সৃষ্টি জগতকে আল্লাহর শক্তির কাছে নিঃসার জড় বস্তুর মত মনে কর। তুমি অন্তরে বুঝে লও যে যেভাবে ইষ্টক ও প্রস্তর খন্দ নিজের ইচ্ছানুযায়ী কাউকে কোন প্রকার ক্ষতিগ্রস্ত করতে পারেনা। যখন পর্যন্ত না তাকে তুলে কেউ কারো প্রতি নিষ্কেপ করে। ঠিক এভাবেই মানুষ নিজ ইচ্ছা ও শক্তির দ্বারা কারো কোনোরূপ উপকার বা ক্ষতি করতে পারে না যতক্ষণ পর্যন্ত না প্রকৃত সামর্থ্যবান ও ক্ষমতাশালী আল্লাহর তেমনটি করার ইচ্ছা হয়।

ঘরণ রেখ যতক্ষণ পর্যন্ত তুমি সৃষ্টিকে ক্ষমতাবান এবং ইচ্ছা পূরণকারী মনে করবে ততক্ষণ পর্যন্ত রিয়া থেকে মুক্তি এবং রেহাই পেতে পারবে না।

হে প্রিয় বৎস! তোমার অন্যান্য প্রশ্নগুলির জবাব আমার রচনা সমূহের মধ্যে সঠিক ও বিস্তারিত রূপে পাওয়া যাবে। তার কোন কোন প্রশ্ন একুপ যে, তা

উদ্ঘাটন করা সিদ্ধ ও মোনাহেব নয়। এ পর্যন্ত যা কিছু তুমি জেনে নিলে সেগুলোর উপর আমল কর। তা হরে আল্লাহর মজী শীঘ্ৰই সে অবস্থাও তোমার নিকট উদ্ঘাটিত হয়ে যাবে যা এখন পর্যন্ত তোমার অজ্ঞান রয়েছে।

হে প্রিয় বৎস! এর পরও যদি তোমার নিকট কিছু কঠিন মনে হয় তা হলে তুমি ধৈর্যবলঞ্চন কর। আর অন্তরের মুখ ছাড়া অন্য কোন ভাবে আমার নিকট কিছু জিজ্ঞাসা কর না। দেখ। আল্লাহ রাবুল আলামীন বলেছেন, “অ- লাও আল্লাহম ছাবারুল হাত্তা তাখরজ্জা- ইলাইহিম ফাকা-না খাইরাল্লাহম।” অর্থাৎ হে নবী (ছঃ) যদি সে লোকগণ (বনুতামীম তোমার আগমণ পর্যন্ত ধৈর্য ধারণ করত, তবে তাদের জন্য ভাল হত। এভাবে হয়রত খেজের (আঃ) এর উপদেশের প্রতি মনোনিবেশ করা যথাঃ ‘ফালা তাসআলনী আন শাইয়িন হাত্তা উহদেছাং লাকা মেনহ যেকরান।’ অর্থাৎ হয়রত মুসা (আঃ) কে সমোধন করতঃ বলেন, আমার সাথে অবস্থান করার শর্ত হল, যদি আমার কোন কার্য নিজের ইচ্ছা ও মনোভাবের বিরোধী দেখেন তবে আপনি আমার নিকট কোন কথা জিজ্ঞাসা করবেন না যতক্ষণ পর্যন্ত না সে বিষয় আমি নিজ থেকেই কিছু বলি। (মোট কথা আপনি ধৈর্য ধারণ করবেন এবং কোন ব্যাপারে তাড়াহড়া করবেন না। সঠিক সময় মত আমি নিজ থেকেই তোমার কাজগুলির নিগৃত রহস্য জানিয়ে দেব।

একইভাবে আল্লাহ রাবুল আলামীনের অত্র এরশাদের প্রতি লক্ষ্য কর। “ছাউরীকুম আয়াতী ফালা তাছতা’জিলুন।” অর্থাৎ আমি শীঘ্ৰই তোমাকে আমার নির্দশন সমূহ প্রদর্শন করাব, সুতরাং তোমরা তাড়াহড়া করলা। যার কথা হল, তোমার ধৈর্যবলঞ্চন করতে হবে। দ্রুততর ও অধৈর্য প্রকাশ থেকে বিরত থাকতে হবে।

যখন তুমি এই পর্যায়ে উপনীত হবে তো ইনশাআল্লাহ সব কিছু তোমার কাছে আপনা থেকে প্রকাশিত হয়ে যাবে।

সাধনা দ্বারা বিশ্বাসকর নির্দশনাবলি প্রত্যক্ষ করা যায়

হে প্রিয় বৎস! যদি তুমি আল্লাহকে পাওয়ার পথে অবতীর্ণ হয়ে থাক তবে নানা ধরণের আক্ষর্যজনক বিষয়াবলি প্রত্যক্ষ করবে! অতএব তোমাদের এ পথের প্রত্যেকটি মনজেল অতিক্রম করার জন্য কঠোর পরিশ্রম করা প্রয়োজন।

স্বরণ রেখ পরিশ্রম এবং প্রাণপন চেষ্টা ব্যতীত কোন গুরুতর কাজ সাধন করা সম্ভব নয়। হয়রত যুনুন মিহরী (রহঃ) তাঁর এক শিষ্যকে কত উন্নত একটি শিক্ষামূলক উপদেশবানী শুনিয়েছিলেন-যথাঃ-“ইন কাদারতা আলা বাজলির রুহে, ফাতায়ালি ওয়া ইল্লা ফালা তাশগাল্ বেনায হাতছ ছুফিয়াতে ওয়ালকাল” অর্থাৎ তুমি যদি এ পথে মারেফাতের রাস্তায় মৃত্যুপণ চেষ্টার সামর্থ্য রাখ তা হলে আল্লাহর নাম নিয়ে নেমে পড়। সুফীদের মিষ্টি কথা ও কেছা কাহিনীতে মঞ্চ হওয়ার চেষ্টা কর না।

আটটি উপদেশ

প্রিয় বৎস! এবার আমি তোমাকে সংক্ষিপ্তভাবে আটটি উপদেশ দান করে তোমার থেকে বিদায় নেব। এর মধ্যে চারটি হল বর্জনীয় আর চারটি হল এ প্রকার যার উপর আমল করা অতিশয় প্রয়োজন। এ শুলোকে গাঁট বেধে লও সদা সর্বদা আমল কর। তানা হলে কাল কেয়ামতে তোমাদের এলেমই তোমাদের বিরোধিতার দলীল স্বরূপ দাঁড়িয়ে যাবে।

বর্জনীয় বিষয়গুলির প্রথমটি হল তোমার পক্ষে যতদূর সম্ভব কোন প্রকারেই কারও সাথে বাহাছ মোবাহাছ বা তর্ক বিতর্ক করো না। এতে ফায়েদা মোটেই নেই কিন্তু তার পরিবর্তে বিপদ এবং গুণাহৰ অস্ত নেই।

স্বরণ রেখ বাহাছ মোবাহাছ রিয়াকারী, দুশমনী, চোগলী, অহমিকা, শত্রুতা, দাঙ্গিকতা প্রভৃতি অসৎ স্বত্ত্বাবগুলির ভিত্তি এবং উৎস স্বরূপ।

অবশ্য যদি ঘটনাক্রমে কোন মাসয়ালা নিয়ে বিতর্ক দেখা দেয়, তখন খাঁটি নিয়তে সত্যউদ ঘাটনের উদ্দেশ্য বাহাহ করা কোন ক্ষতিকারক নয়। কিন্তু শরণ রেখ, খাঁটি নিয়তের দুটি নির্দেশন রয়েছে।

সত্যের আকাঙ্ক্ষী হওয়া

তোমাকে সর্বাবস্থায় সত্যোদ্ঘাটনের আকাঙ্ক্ষী হতে হবে। চাই তা' তোমার প্রতিপক্ষের কাছ থেকে প্রকাশ হোক বা তোমার নিজের থেকে হোক। যদি অবস্থা এই হয় যে, তুমি হৃদয়ের সত্যিকার অনুভূতি দ্বারা এ কথা বুবাতে পার যে, আমি যা বলছি তাই সত্যি। এবং প্রতিপক্ষ অথবা তর্ক করছে ও নিজের কথায় জেদ ধরে আছে, তখন তোমার উচিত হবে সেই মুহূর্তে তর্ক পরিত্যাগ করে চলে আসা। নতুনা পরিণতি এমন হতে পারে যে তোমাদের দু'পক্ষের মধ্যে ভীষণ মনোমালিন্য ও অশান্তিজনক ঘটনা দেখা দিবে যা এক মারাত্মক গুণাহর কারণ স্বরূপ।

তর্ক বিতর্ক না করা

তর্ক বিতর্ক যতদূর সত্ত্ব অপ্রকাশ্য স্থানে বসে হতে হবে। সাধারণ লোকদের সামনে কশ্মীরকালেও মোবাহাহার অনুষ্ঠান করবেনো। এর ফলে তুমি মোনাজারার নানারূপ বিপদ ও ঝামেলা থেকে নিরাপদ থাকবে।

কোন কঠিন বিষয় সম্পর্কে আলেমদের কাছে সমাধান জিজ্ঞাসা করা, ঠিক তদুপ যেমন কোন রোগী ব্যক্তির চিকিৎসকের কাছে চিকিৎসার কথা জিজ্ঞাসা করা, আর তার উত্তর প্রদান করা এরূপ যেমন চিকিৎসকের রোগী ব্যক্তিকে চিকিৎসা বা ঔষধের কথা বাতলে দেয়া।

এলেমহীন মূর্খণ্ড যেন সব রোগীদের ন্যায়। আর আলেমগণ তাদের ঠিক চিকিৎসক সদৃশ। যেতাবে একজন আধা হাকীম ব্যক্তি জনৈক বিজ্ঞ চিকিৎসক

হতে পারে না, ঠিক সেইভাবেই জনৈক আধা আলেম একজন সুনিপুন-আলেম বা বিজ্ঞ-বিচক্ষণ লোক হতে পারে না।

জেনে রেখ বিজ্ঞ চিকিৎসক এমন রোগীর চিকিৎসা শুরু করে যার বাঁচাবার ক্ষীন আশাও পোষণ করা যেতে পারে। পক্ষান্তরে যেখানে রোগের অবস্থা ভয়ানক ও রোগীর দেহ এবং তবিয়তের অবস্থা এমন যে, চিকিৎসক তার পূর্ণ অভিজ্ঞতা দ্বারা বুঝে নিতে পারে যে, রোগীর জন্য কোন চিকিৎসাই কার্যকরী নয় তখন সে উক্ত রোগীর চিকিৎসা ব্যবস্থা গ্রহণ না করে সেখান থেকে চলে যায়। কেননা বিজ্ঞ চিকিৎসক এ ধরণের রোগীর পেছনে মূল্যবান সময় নষ্ট করাকে বোকামীরই নামান্তর বলে মনে করে।

মূর্খতা চার প্রকার

মূর্খতা রূপ রোগটির চারটি অবস্থা। তার মধ্যে তিনটি একেবারে চিকিৎসার অযোগ্য এবং ভয়ানক শ্রেণীর আর একটি এরূপ যে, তা চিকিৎসার যোগ্য এবং চিকিৎসায় তা ভাল হতে পারে।

চিকিৎসার অযোগ্য রোগগুলির মধ্যে প্রথমটি হল হিংসা। যে ব্যক্তি হিংসাবশতঃ তোমাকে কোন কিছু জিজ্ঞাসা করে, তুমি তাকে যত উত্তম ও পরিস্কার জবাবই দিবে, তোমার প্রতি তার ক্রোধ ও হিংসা ততই বৃদ্ধি পাবে। বৎস। তুমি কি হিংসা রোগের কথা জান যে তা কত বেশী বেশী ভয়ানক ও চিকিৎসার কত বেশী অযোগ্য। কোন এক ব্যক্তি খুবই উত্তম ও সত্য কথা বলেছেন যে, “কুলুল আদাওয়াতে কাদ তুরজা এয়ালাতুহা ইন্না আদাওয়াতা মান আ-দাকা মিন হাছদিন।”

অর্থাৎ সর্ব রকম শক্রতারই বিলুপ্তি আশা করা যায়, যায়না শুধু এক ব্যক্তিরই শক্রতা নষ্টের আশা করা, যে তোমার সাথে শক্রতা করে শুধু হিংসার কারণে।

এমন ব্যক্তির চিকিৎসা হল যে, তুমি তার অবস্থার উপরই ফেলে রাখবে। তার পিছে সময় নষ্ট কর না। আল্লাহ রাবুল আলামীন কোরআনে পাকে এরশাদ করেছেন “আমান তাওয়াল্লা আন বিকরে, অ-গাম ইউরিদ ইল্লা হায়াতাদুনইয়া।” অর্থাৎ (হে নবী (দঃ) তুমিও তার প্রতি বেশী লক্ষ্য করনা যে, আমার শ্বরণ থেকে পিছে ফিরে গিয়েছে। আর এর উদ্দেশ্য পার্থিব জীবন ব্যতীত অন্য কিছু নয়।

শ্বরণ রেখ কোন হিংসুক, যা কিছু করুক না কেন সবই তার হিংসার মধ্য দিয়ে হয়। এজন্য তার প্রতি মুহূর্তে হৃদয় মধ্যে হিংসার অনলে জলে মরতে হয়।

হাদীছ শরীফে বর্ণিত রয়েছে, “আল হাছাদু ইয়াকুলুল হাসনাতে কামা তা’কুলুরার্ল হাতাবা।” অর্থাৎ হিংসা পুণ্যসমূহকে এ ভাবে ধ্বংস করে যে ভাবে অগ্নি কাঠ সমূহকে ধ্বংস করে থাকে।

চিকিৎসার অযোগ্য দ্বিতীয় রোগটি হল বোকামী বা নির্বুদ্ধিতা। নির্বোধ সম্পর্কে হ্যরত ঈসা (আঃ) এর উভিটি প্রসিদ্ধি লাভ করেছে। তিনি বলেছেন যে, আল্লাহর নির্দেশে আমি মৃতকে পর্যন্ত জীবিত রাখতে পারি কিন্তু কোন আহমক বা নির্বোধকে জ্ঞান দান করায় আমি সক্ষম হইনি। আহমকী রোগে প্রায়শঃ তারাই আক্রান্ত হয় যারা কিছুদিন এলেম শিক্ষা কার্যে কাটিয়ে, দু'চারখানা কিতাব পাঠ করে, অতঃপর নিজেকে নিজে যুগ শ্রেষ্ঠ আলেম বলে মনে করে। আর যে সকল বড় বড় ওলামাদের কথা থেকে (যাদের সারা জীবন এনেমের চর্চায় ও সেবায় অতিবাহিত হয়েছে) নানা ধরণের প্রশ্ন শুরু করে দেয় ও তাদের বিভিন্ন মতবাদের বিরুদ্ধে নিজ মত প্রকাশ করে। অজ্ঞানতার কারণে সে এ কথাটুকুও বুঝতে পারে না যে, আমি যে ওলামায়ে কেরামের বিরুদ্ধে লেগে গিয়েছি তাদের এ ক্ষেত্রে কত দীর্ঘ দিনের চর্চা ও অভিজ্ঞতা রয়েছে এবং তাদের ধীনি খেদমত কত ব্যাপক প্রশংস্ত। হে বৎস! তুমি এ ধরণের নির্বোধ লোকদের থেকে সর্বদা দূরে থেক। এবং এদের কথা বার্তাও মতামতের উত্তর প্রদান করা থেকে বিরত থাক।

তৃতীয় রোগ হল গাবাওয়াত বা যেহেনের অপরিপক্ততা। এটাও একটা চিকিৎসার অযোগ্য ব্যাধি। এ রোগে আক্রান্ত রোগীগণ বোর্ফগ লোকদের উভিতে সারমর্ম ও তাৎপর্য অনুধাবণ করতে অক্ষম থাকে। এমন কি নিজের স্থুলবুদ্ধি এবং স্বল্প বুঝের কারণে যে অধম এতাটুকুও বুঝেনা যে তাঁহাদের কথার অর্থ না বুঝা শুধু আমাদের জ্ঞান ও বুঝের ক্ষেত্রের কারণে ঘটে থাকে। এ ধরণের অপরিপক্ততা বুদ্ধি লোকদের কথার জবাব প্রদান থেকেও তোমরা সাধ্যমত বিরত থাক। যদি কখনও বিশেষ কারণে জবাব প্রদান করতে হয়, তাহলে তার জ্ঞানও বুঝের প্রতি পুরোপুরি লক্ষ্য রেখে জবাব প্রদান করবে। যেন এরূপ না হয় যে সে তোমার কথার ভুল অর্থ বুঝে বসে। তাকে কোন কঠিন সমস্যা বুঝাবার জন্য তাকে মোটেই চেষ্টা করবে না। কেননা হাকীকতের জ্ঞান ও অনুভূতি তার জ্ঞান ও উপলক্ষ্মি থেকে বহু উক্তের বস্তু।

হ্যরত রাসূলে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন, “নাহনু মাআশেরুল্ল আমবিয়ায়ে উমেরনা আননুকাল্পিমা রাছা বেকাদরে উভুলিহিম, অর্থাৎ আমাদের নবী সম্প্রদায়কে এই নির্দেশ দেয়া হয়েছে যেন মানুষের সাথে তাদের জ্ঞানের অনুরূপ কথা বলি। মূর্খতা রোগের চতুর্থ প্রকারটি হল এমন রোগ, যা চিকিৎসার যোগ্য। এ রোগাক্রান্ত ব্যক্তি এমন জাহেল বা মূর্খ যে তার মূর্খতা সত্ত্বেও সে যারপরনেই তীক্ষ্ণ মেধাবি এবং বুদ্ধিমান ব্যক্তি। খাঁটি মনে সে সত্ত্বের পিয়াসী। ক্রেধ, কাম, হিংসা এবং ধন ও সম্পন্নের কামনা থেকে তার অতর পবিত্র, এরূপ সত্যাখেয়ী ব্যক্তি যদি তোমাকে কিছু জিজ্ঞাসা করে তবে তার উত্তর দিবে এবং ব্যাপারটিকে সম্যক রূপে বুঝিয়ে দিয়ে তাকে সুস্থ ও শান্ত করে দিবে, এটা তোমার জন্য ওয়াজিব ও একান্ত আবশ্যিক।

ওয়াজ বক্তৃতা তরক করা

বর্জনীয় কাজগুলির মধ্যে ওয়াজ বক্তৃতাও অন্যতম, এ কাজটি থেকে তুমি যথাসাধ্য পরহেজ করবে। অর্থাৎ নিজে স্বয়ং যত দিন পর্যন্ত সে কাজটির আলেম না হবে তত দিন সে কাজটি সম্পর্কিত কোন ওয়াজ নসিহত অন্যকে করা

থেকে বিরত থাকবে। খরণ রেখ আল্লাহ তায়ালার অত্র নির্দেশ কে সদা-সর্বাদা ত্য করে চল, যে নির্দেশ আল্লাহ তায়ালার পক্ষ থেকে হয়রত ঈসা (আঃ) এর উপর আরোপিত হয়েছিল। যথাঃ “ইয়া ইবনা মারিয়াম এজ নাফসেকা ফাইনিস্তায়েজতা ফা এয়িল্লাহা ওয়া ইল্লা ফাসতাছয়ী মিরী” অর্থাৎ হে এবনে মারইয়াম (ঈসা)। প্রথমতঃ তুমি নিজে নিজেকে নসিহত কর যখন তুমি নিজে নসিহত অন্যায়ী আমল কর তখন অন্য লোককে উপদেশ দান কর, যদি তুমি নসিহত আমল করতে না পার তাহলে তুমি আমার কাছে লঙ্ঘিত থাক, এবং নিজে বে আমল থেকে অন্যকে উপদেশ দানের ধৃষ্টতা প্রদর্শন কর না।

যদি প্রয়োজন বোধে তোমাকে অন্যকে নসিহত করিতেই হয় তাহলে দুষ্ট বস্তু থেকে অবশ্যই বিরত থাক। এক হল বাড়াবাড়ি ও অতিরিজ্জন মোটেই করবেনা, অর্থাৎ শুচিয়ে শুচিয়ে সুন্দর ইবারাত ব্যবহার মনোমুঞ্চকর বিষয় বস্তু এবং ছন্দোবন্ধ কবিতা পাঠ করে ওয়াজ বক্তৃতাকে আকর্ষণীয় ও শ্রতি মধ্যে করে তোলার চেষ্টা কর না। আল্লাহ তায়ালা এভাবে বাড়াবাড়ি ও অতিরিজ্জন করাকে পছন্দ করেন না।

খরণ রেখ, ক্রমে ক্রমে এভাবে বাড়াবাড়ি ও অতিরিজ্জন করা যখন সীমাতিক্রম করে ও এ অভ্যাস দৃঢ়তা প্রাপ্ত হয়, তখন বাতেনী ব্যাধি এবং অন্তরে উদাসীনতার সৃষ্টি হয়ে যায়। (আল্লাহ তা থেকে রক্ষা করুন)

হে প্রিয় বৎস। ওয়াজ নসিহতের তো তাকেই বলে, যার দ্বারা পারলৌকিক বিপদ সম্মুহ, আর যে সব বিষয় বস্তুগুলো ইবাদত বন্দেগীতে বাধার সৃষ্টি করে, সেগুলো সম্পর্কে জানা শুনা যায়। এসব বিষয়গুলি অত্যন্ত সহজ সরল ভাষায় বর্ণনা করা চাই। মালেকুল মওতের উল্লেখ মুনক্রে নকীর ফেরেশতার প্রশ্ন সম্মুহ, কবরের আয়াব কিয়ামতের ত্যাবহ হস্তয় বিদারক অবস্থা, নেকী বদীর হিসাব নিকাশ, আমলের পরিমাণ ও ওজন করণ, পুলছিরাত ও তার উপর দিয়ে পার হওয়ার অবস্থা, দোজখের আগুন ও তার ভীষণতর অবস্থা এবং তৎকর্তৃক পাপীদিগের অসহনীয় আয়াবের বর্ণনা প্রত্তি দ্বারা নিজেকে ও অন্যকে ভীতি প্রদর্শন করা যেতে পারে। মানুষকে তার দোষ ক্রটির দিকে দৃষ্টি আকর্ষন করে

তার ব্যর্থ বিপর্যস্ত বিগত জীবনের প্রায়চিত্ত ও ক্ষতি পূরণের প্রেরণা দেয়া যেতে পারে। মূলতঃ এগুলিই হল ওয়াজ ও নসিহত। জীবনের চাটুকারিতা এবং কিছু ও কাহিনী বর্ণনা ওয়াজ নসিহত নয়।

একটু চিন্তা করে দেখ, যদি কারও গৃহের দিকে প্রবল তুফান ছুটে আসতে থাকে এবং গৃহকর্তার এ ব্যাপারে কোনরূপ সন্দেহ না থাকে যে কোন মুহূর্তে গৃহে অবস্থান হেতু তার পিতা-মাতা স্ত্রী পুত্র কন্যা তুফানের কবলিত হয়ে প্রাণ হারাতে পারে, তবে এমতাবস্থায় কিংবুকর্তা স্বৃহত্বাসীগনকে হিণ্ডিয়ারী স্বরূপ চিন্তা ভাবনা করে ভাল ভাল শব্দ চয়ন করে বালাগাত ও ফাসাহত সম্মত বাক্য তৈরী করে তার দ্বারা তাদেরকে দূর্যোগ ও বিপদের কথা জানাবে, না তাড়াতাড়ি মুখথেকে যে ধরণের কথা বা বাক্য আপন থেকে বেরিয়ে আসে তাদ্বারা আশু বিপদেরকে সাবধান করতে হবে।

প্রিয় বৎস। ওয়াজ নসিহতের ক্ষেত্রেও ঠিক এই একই অবস্থা। অর্থাৎ এর দ্বারা নিজে উপকৃত হবে এবং অন্যকেও উপকার করবে সুতরাং এখানে সরল শব্দ-বাক্য ও ইবারাত প্রয়োগ প্রয়োজন। এখানে বানাওটি ও বাড়াবাড়ির কোন স্থান নেই।

ওয়াজ নসিহতের ক্ষেত্রে আর এক বস্তু থেকে পরহেজ করা প্রয়োজন বস্তুটি হল ভীষণ মারাত্মক। ওয়াজ বা নসিহত প্রদান কালে এরপ মনোভাবের সৃষ্টি হওয়া যে, এমন দংশ্যে ওয়াজ করবে যাতে লোকগণ কেবলে কেবলে বক্ষ ভিজিয়ে দেয়, চিৎকার দিয়ে উঠে। আত্মবিশ্বৃত হয়ে বসন ভূষণ চিরা ফাড়া শুরু করে তাকবীর ধৰ্মি করে উঠে।

ওয়াজ বক্তৃতা দ্বারা এ সব অবস্থার সৃষ্টি করতে পারলে মানুষ আমার ওয়াজের অত্যন্ত প্রসংসা করবে যে, মাশা আল্লাহ অমুক মৌলুবী সাহেবে কৃত উৎসুম ওয়াজ করেন। তার ওয়াজে জলসার সমস্ত লোক প্রভাস্তি হয়। মানুষের দেলে তার বক্তৃতা দারম্ব ভাবে রেখাপাত করে প্রভৃতি প্রশংসা সূচক উক্তি সম্মুহ শ্রোতাবন্দ প্রকাশ করতে থাকবে।

বৎস! স্মরণ রেখ, এ গুলি হল নিছক খোশামোদের লালসা, যা গাফলত বা অঙ্গনতা অবহেলার দ্বারা সৃষ্টি হয়ে থাকে। গাফলাত এমনই এক অভিশাপ, যা বাদাকে আল্লাহর নিকট থেকে বহু দূরে নিষেপ করে।

বক্তা বা নসিহত কারীর বক্তৃতা বা নসিহত প্রদান কালে এই ধরণের চেষ্টা থাকা চাই যে কিভাবে শ্রোতামণ্ডলীকে ইহকাল থেকে পরকালের দিকে, নাফরমানী থেকে নির্দেশ পালনের দিকে, অহংকার অহমিকা থেকে বিশ্ব ও ধর্ম ভীরুত্তার দিকে তারগীব বা উৎসাহপ্রেরনা দান করা যায়। আর আনুগত্য ও ইবাদতের আগ্রহ বৃদ্ধিকরা যায়।

বিশেষ মনোযোগের সাথে লক্ষ্য করে দেখ, ওয়াজ শ্রোতাদের মধ্যে আল্লাহর সন্তোষ বিরোধী ও শরীয়তের বিপরীত এবং এ সমস্ত লোক কোন অসৎ কর্ম সমূহে লিঙ্গ, এ সমস্ত বিষয়ের উপরে উত্তম রূপে লক্ষ্য করে তাদের সম্মুখে এ সব উপদেশ পেশ কর, যাতে তাদের নিজেদের ভেতরেই এই সকল দোষ সংশোধনের আগ্রহ সৃষ্টি হয়।

যার অন্তরে ভয়ের আধিক্য তাকে আশা ও সান্ত্বনার বাণী শ্রবণ করাও। যার মনে আশার প্রাবল্য বিদ্যমান তাকে ভয় ভীত ও পরহেজগারীর কথা বল।

মোট কথা ভাল ভাবে চিন্তা ভাবনা করে তাদের দোষ ক্রটি গুলির ক্ষতি এবং তাদের পরিণাম সম্পর্কে তাদেরকে অবহিত কর। এ ভাবে যে যখন তারা উপদেশের বৈঠক থেকে বিদায় হয় উত্তম শুণ এবং ভাল আকাঞ্চ্ছা সমূহ অন্তরে নিয়ে বিদায় হয় এবং তাদের হস্তয় মধ্যে আনুগত্য ও ইবাদতের উদ্দীপনা বর্তমান থাকে আর গুনাহ ও নাফরমানীর জন্য ভয় ও ঘৃনার উদ্দেক হয়।

যে ওয়াজ মাহফিল এরূপ নয় তা বক্তা ও শ্রোতা উভয়ের জন্য মারাত্মক ক্ষতিকর। যে বক্তা উল্লেখিত বিষয় গুলোর প্রতি লক্ষ্য না রাখে, সে আসলে এমন শয়তান যে আল্লাহর বাদাকে পথ ভ্রষ্ট করে। এবং তাকে অন্যায় ভাবে ধ্বংসের মুখে ঢেলে নেয়। এর ফাসাদ তথা দুর্বোগ সমূহ শয়তান অপেক্ষা বেশী মারাত্মক। মানুষের উচিত যেন এমনি বক্তার কাছ থেকে দূরে সরে যায়। আর

যদি কোন সাহসী ও শক্তিশালী লোক হয় তবে তার উচিত সে যেন এ রূপ বক্তাকে বক্তৃতা মঞ্চ থেকে ঘাড় ধরে নামিয়ে দে”য় তা হলে আল্লাহর বাদাগণ তার অপকার থেকে নিরাপদ থাকবে। এটাও আমর বিলম্ব”রূপ এবং নেহী আনিল মুনকার অর্থাৎ উত্তম কাজের নির্দেশ দান ও অন্যায় কাজ থেকে বিরত করণের একটি প্রকার বটে।

রাজা বাদশাহ ও আমীর ওমরাদের নিকট না যাওয়া

বর্জনীয় কার্যগুলির অন্যতম হল অত্যাচারী, অত্যাচারী ধর্ম বিরোধী রাজা বাদশাহ ও আমীর ওমরাদের সাথে সম্পর্ক না রাখা তাদের দরবারে না যাওয়া ও তাদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন না করা। কেননা এরূপ কর্মে নানা ধরণের বিপদে লিঙ্গ হওয়ার সংভাবনা আছে।

তবে যদি কোন বিশেষ কারণে বা ঘটনাক্রমে তাদের নিকট যেতেই হয় অথবা নিজ থেকে তারা যদি তোমাদের কাছে আগমন করে তাহলে তাদের তোষামোদ প্রশংসা প্রভৃতি থেকে বিরত থাক।

হাদীস শরীফে আছে যখন কোন ফাসেক বা জালেমের প্রশংসা করা হয়, তখন আল্লাহর গজব অবতীর্ণ হয়। আর যে ব্যক্তি কোন অত্যাচারীকে দীর্ঘজীবি হওয়ার দোয়া করে, সে যেন এ কথা পছন্দ করে যে আল্লাহর গজব তার জমিনের উপর অবতীর্ণ হোক।

রাজা—বাদশাহ ও আমীর—ওমরাদের হাদীয়া

উপটোকণ গ্রহণ করনা

বর্জনীয় বিষয়গুলির অন্যতম হল রাজা—বাদশাহ ও আমীর ওমরাদের প্ররিত নজর নিয়াজ বা হাদিয়া—উপটোকন। এগুলি কোন অবস্থাতেই গ্রহণ না

করা চাই, যদি তোমার বিশেষ ভাবে জানা থাকে যে, তাদের প্রেরিত মালে কোন রূপ দোষ ত্রুটি নেই, বরং একেবারে সিদ্ধ বা হালাল, তবু তা গ্রহণ করবে না। কারণ তা গ্রহণ করলে ধীরে ধীরে তাদের মাল-দৌলতের প্রতি তোমার লালসা বৃক্ষি পাবে, আর এরপ ঘটনা তোমার দীনের ভিতরে লোকছান সৃষ্টি হওয়ার উৎস স্বরূপ তা ছাড়া এ প্রচলনকে পশ্চয় দেয়া রাজা-বাদশাহ ও আমীর-উমারাদের ফেছক ও ফুজুরিকে শক্তি যোগান দেয়ার নামান্তর বটে। অন্ততঃ এ অবস্থা তো সৃষ্টি হবেই যে, তার ফলে তুমি তাদের দীর্ঘায় লাভের জন্য নিশ্চয় আশা করবে, আর এটা তাদের অন্যায় অবিচার ফেসকও ফুজুরী প্রভৃতি অপকাম গুলির প্রসার লাভের আকাঞ্চ্ছা করারই অনুরূপ বৈকি!

বৎস সাবধান থেক, এ ব্যাপারের মধ্য দিয়ে শয়তান যেন তোমার পথে পদক্ষেপ করতে না পারে ও তোমাকে এভাবে প্রতারণা করার সুযোগ না পায় যে, নিজের জন্য তা গ্রহণ না-ই করলে কিন্তু গরীব দুর্ঘটনার মাঝে তা বন্টন করে দিয়ে তাদের কিছুটা উপকার করা গেলে তাতে তো দোষের কিছুই নেই। কিন্তু জেনে রেখ, গরীব দুর্ঘটনা এরপ মাল দৌলত ফেসক ও ফুজুরীমূলক কাজেই খরচ করবে। কেননা এ ধরনের সাহায্য তারা যতটাই লাভ করুক না কেন, কোন কুকাজ ব্যতীত নেককাজে এগুলো খরচ করতে পারবে না।

শ্বরণ রাখবে, একাজ শয়তানের এমন এক কোশল, যে তার দ্বারা সে হাজার হাজার লোককে অতি সহজে নিজের জালে জড়িয়ে নেয় এবং এভাবে তাদেরকে অতি সহজেই ধ্বংস ও বিনষ্ট করে দেয়।

সাবধান থেক, কখনও ভুলেও যেন রাজা-বাদশাহ ও আমীর-উমারাদের সাহায্য সম্পর্কে এরপ ধারণা না কর।

হে প্রিয় বংস! এ হল সে চার বন্তু, যেগুলো থেকে প্রত্যেক সম্ভাব্য ক্ষেত্রে বিরত থাকা অবশ্য কর্তব্য।

এখন আমি তোমাকে সে চারটি অবলম্বনীয় বিষয়ের পরিচয় দিচ্ছি যেগুলোর উপর আমল করা তোমাদের একান্ত জরুরী।

চারটি অবলম্বনীয় বন্তু

চারটি অবলম্বনীয় বিষয়ের প্রথমটি হল তোমার প্রতিপালকের সাথে এমন সম্পর্ক রাখা যেমন দুনিয়াতে একটি গোলাম তার মূনিবের সাথে রাখে। অর্থাৎ যে ভাবে একটি গোলামের জন্য কর্তব্য প্রতি মুহূর্ত সর্বরকম স্বীয় মূনীবের সম্মতি ও রেজামন্দী রক্ষা করার কাজে ব্যস্ত থাকা ঠিক সেভাবেই তোমার প্রতিটি কার্য-কলাপ নিজের প্রভুর খুশীর উদ্দেশ্যে হওয়া চাই, একটু চিন্তা কর, যদি তোমার গোলাম দ্বারা কোন কাজ তোমার ইচ্ছার বিপরীত ঘটে যায় তাহলে তা তোমার ক্ষেত্রে কারণ হয় ও তুমি তাকে খুবই অন্যায় মনে কর। অর্থ সে গোলাম তোমার চিরস্থায়ী অধিনস্ত এবং প্রকৃত বান্দা নয় বরং শুধু আর্থিক আনুকূল্যে সাময়িকভাবে সে তোমার অধীনস্ত। পক্ষান্তরে তুমি আল্লাহতায়ালার প্রকৃত বান্দা এবং তিনি তোমার সৃষ্টিকর্তা আর তুমি তার সৃষ্টি জীব। এখন বল তো, আল্লাহতায়ালার যেসব হকুম রয়েছে গোলামের উপর মূনীবের হকুমের সাথে তার কি তুলনা হতে পারে ?

হে বৎস! ন্যায় নিষ্প কাজ কর এবং হাকীকত (প্রকৃত অবস্থা) বুঝার চেষ্টা কর। শ্বরণ রেখ, আল্লাহর আনুগত্য এবং নির্দেশ পালনে উল্লিখিত ইঙ্গিতের দিকে লক্ষ্য এবং খেয়াল রেখ।

মাখলুকের সাথে কিরণ আচরণ করা চাই

ঢিতীয় বিষয় হল, আল্লাহর সৃষ্টির সাথে এমন আচরণ প্রদর্শন কর, যেমন আচরণ তাদের থেকে তুমি নিজের জন্য পছন্দ কর। হযরত রাসূলে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন, “স্লা ইয়াকবেলু স্মান্তু আবেদ হাত্তা ইউহিবু লেগায়রিল্লাহে মা ইউহিবু লে নাফছিহী”-অর্থাৎ কারও স্মান সে পর্যন্ত পূর্ণ হবে না যে পর্যন্ত সে অন্যের জন্য যে জিনিস পছন্দ করবে যা সে নিজের জন্য পছন্দ করে।

কোন্ট এলেম চর্চা করা চাই

তৃতীয় বিষয়টি হল, নিয়মিত ভাবে এলেমের চর্চা কর এবং সাধ্যমত তুমি তাতে লিপ্ত থাক। পশ্চ হল তা কোন্ট এলেম? এভাবে তা নির্বাচন করা যেতে পারে। ধরে নাও যদি তুমি নিশ্চিত রূপে অবগত হতে পার যে তোমার আয়ুকালের আর মাত্র যতটি দিন অবশিষ্ট রয়েছে এমনি অবস্থায় তোমার মনে কোন এলেম চর্চা করার ইচ্ছা জাগবে এর জবাব প্রদান করা মোটেই কঠিন নয়। এ সময় তোমার মনে এলমে ছরফ, এলমে নহ, এলমে মানতেক, ফালসাফা, এলমে হেকমত প্রভৃতি চর্চা করার প্রবৃত্তিই হবেনা, কারণ হল, তোমার জানা রয়েছে যে, এসব এলেম পরকালে আগ্নাহী দরবারে কোন ফায়েদা পৌছাবে না। সুতরাং এ সময় আপনা থেকেই তুমি যে এলেম সন্ধান করবে, যা মৃত্যুর কালেও পরকালে তোমার জন্য উপকারে আসবে এবং যাদ্বারা তুমি আগ্নাহী দরবারে মুক্তির প্রার্থনা করতে পারবে। এ এলেম আর কিছু নয়, এ এলেম হল তা যার দ্বারা তুমি নিজের মনের অবস্থা অবগত হতে পার নিজের দোষ-গুণের পরিচয় ও পরিমাপ করতে পার। যে এলেম দেখকে পার্থিব বস্তুর সাথে সম্পর্ক স্থাপন থেকে পাক ও পবিত্র রাখার পথ বাতিলিয়ে দেয় এবং আগ্নাহী মহবত ও ইবাদত আগ্রহ সৃষ্টি করার রাস্তা প্রদর্শন করে।

হে প্রিয় বৎস! একটি দৃষ্টান্ত শ্রবন কর এবং তার অর্থের দিকে বিশেষভাবে মনোযোগ প্রদান কর অতঃপর এর প্রতি আমল করার চেষ্টা কর। মনে কর যেন তুমি এ কথা জানতে পারলে যে মাত্র সাত দিন পরে তোমাকে বাদশাহের দরবারে সালাম জানাতে হাজিরা প্রদান করতে হবে তবে নিচয়ই তুমি সারা সপ্তাহটিতে বাদশাহী দরবারে উপস্থিতির ব্যবস্থা ও আয়োজনেই ব্যৃত্ত থাকবে এবং তা সত্ত্বেও তোমার মনের এ দ্বিতীয় দন্তের অবসান হবেনা যে কি জানি আমার এ ব্যবস্থাটি হয়ত বাদশাহী দরবারের উপযোগী হয়নি। হয়ত বা আমাকে সেখানে কত লজ্জাই পেতে হয়। এসব চিন্তা ভাবনায় তোমার অবস্থা হয়ে যাবে যে রাত্রে তোমার চোখে নিদ্রার লেশও দেখা যাবেনা। মনে এতটুকু স্বষ্টি থাকবে না।

হে বৎস! দুনিয়ার ক্ষণস্থায়ী ক্ষুদ্র বাদশাহীর দরবারে হাজিরা দিবার জন্য যখন এত রকমের আয়োজনের প্রয়োজন হয় সেখানে কয়েকদিনের এ পার্থিব জীবন শেষে সকল বাদশাহীর দরবারে যে তোমার অবশ্য একদা হাজিরা দিতে হবে সে হাজিরা দিবার প্রয়োজনে তোমাকে যে কত বেশী রকমের আয়োজন ও প্রস্তুতির প্রয়োজন তা সহজেই উপলব্ধি করতে পার। এ হাজিরা কিন্তু তোমার জন্য, শুধু তোমার জন্য দুনিয়ার সবার জন্য একান্তই নিশ্চিত ও অবধারিত, কারণ এ হাজিরা থেকে রেহাই মিলবেন। অতএব হে বৎস! এ মহান শাহান শাহের দরবারে হাজিরার কালে যেন কোন কিছুর অভাব জনিত কারণে সেমাকে লজ্জা না পেতে হয়, সে দিকে এই মুহূর্ত থেকে লক্ষ্য করে চল।

আমল কবুল হওয়ার জন্য খুলুছিয়তের প্রয়োজন

হ্যারত রাস্তে করীম (দঃ) এরশাদ করেছেন “ইয়াগ্নাহা যা ইয়ানজুরু এলা ছুওয়ায়েকুম অলা এলা আ’মালেকুম অলা-কিন ইয়ানজুরু এলা নিয়্যাতে কুম। অর্থাৎ আগ্নাহ তায়ালা তোমাদের চেহারা দেখেন না, তোমাদের আমল (বা কাজকর্ম) ও দেখেন না বরং তিনি দেখেন শুধু তোমার অন্তরের নিয়তকে এ হাদীছ দ্বারা পরিকার বুবা যায় যে, আমলের জন্য খালেছ নিয়তের প্রয়োজন রয়েছে। যে আমলে খালেছ নিয়ত নেই তা আগ্নাহী দরবারে একেবারেই নির্ধার্থক তাই তিনি সেদিকে ফিরেও তাকান না এবং সে আমল তিনি কবুল ও করেন না।

প্রিয় বৎস! জেনে রে এতটুকু পরিমাণ দ্বিনি এলেম যা দ্বারা আহকামে এলাহী পুরাপুরি ভাবে পালন করতে পারা যায় তা অর্জন করা প্রত্যেক মুসলমানের জন্য ফরজে আইন।

এতটুকু এলেম হাসিল করার পর অন্যান্য প্রয়োজনীয় এলেম শিক্ষা করা ফরজে কেফায়া বটে।

সন্তান সন্ততির জন্য মাল সঞ্চয় কর

সন্তান সন্ততির ভরন পোষণ ও জীবন যাপন প্রভৃতির উদ্দেশ্য কিছু মাল সঞ্চয় করতে পার, খুব দীর্ঘ দিনের জন্য নয়, যদি সঞ্চয় কর তবে খুব ক্ষেত্রে

হলে, এক বছরের খাওয়া পরা ও অন্যান্য সব কিছু চলে এতটুক পরিমাণ জমা করতে পার।

হ্যাতে রাসূলে করীম (দঃ) ও উম্মাহাতুলমু'মিনীনদের জন্য জীবিকা জমা করতেন এবং সাথে সাথে তিনি একুশ দোয়াও করতেন “আল্লাহ শাজালু রেখ্কা আলে মুহাম্মাদিন কাফফান” অর্থাৎ হে খোদা! মুহাম্মাদের পরিবারের জন্য প্রয়োজনানুরূপ রূজী দান কর।

আজওয়াজে মোতাহহরাতের মধ্যে বিবি আয়েশা (রাঃ) যেহেতু পুরাপুরি মাত্রায় আল্লাহর প্রতি তাওয়াকুল কারিনী অর্ধাং পরিপূর্ণ রূপে নির্ভর কারিনি ছিলেন। অতএব রাসূলে করীম (ছঃ) তার জন্য এক বছর তো দূরের কথা এক দিনের মাল ও জমা করতেন না।

প্রিয় বন্দ! যা কিছু তুমি জানতে চেয়েছ তা প্রায় সবই আমি সংক্ষিপ্ত ভাবে উল্লেখ করেছি। তোমার উচিত এখন এগুলোর উপর আমল করা। আর তুমি নিজের দোয়ায় আমার কথাও শ্বরণ রেখ এবং নিম্নোলিখিত দোয়াটি সদা সর্বদা বিশেষতঃ প্রত্যেক ওয়াক্ত নামায়ের বাদে পাঠ কর।

ইমাম গাজ্জালী (রহঃ) শিখানো সর্বাদা পাঠের দোয়া

আল্লাহস্মা আছয়ালুকা মিনারেসাতে তামামেহা ওয়া মিনাল এছমাতে দাওয়ামেহা ওয়া মিনার রাহমাতে সুমুলেহা ওয়ামিনাল আফিয়াতে হচ্ছুলেহা ওয়া মিনাল আয়েলে আর গাদাহ ওয়া মিনাল ওমরে আছয়াদাহ ওয়া মিনাল এহচানে আতাম্বাহ ওয়া মিনাল এনয়ামে আয়াম্বাহ ওয়া মিনাল ফাদলে আ'যাবাহ ওয়া মিনাল্লুতফে আকরাবাহ ওয়া মিনাল এলমে আলফায়াহ ওয়া মিনারেয়কে আওছায়াহ আল্লাহস্মা কুনলানা ওয়া লা তাকুন আলাইনা আল্লাহস্মাখতেস মেনাছ ছাআদাতে আজালানা ওয়া হাকেক বেয়েয়াদাতে আমালানা ওয়া আকরুন বিল আফিয়াতে গাদায়্যানা ওয়া আছালানা ওয়াজ আল এলা রাহমাতেকা সাহীরানা ওয়া মালানা ওয়াছ বুক বেএছলাও উয়ুবেনা

ওয়াজআলিস্তান্কওয়া যাদানা ওয়া ফী দীনিকা এজতেহাদানা ওয়া আলাইকা তাওয়াকুলনা ওয়া এ' তামাদানা এলাহানা ছাব্বেতনা আলা নাছজেল এছতেকামাতে ওয়া আয়েয়না মিন মুজিবাতেন্নাদামাতে ইয়াওমাল কিয়ামাতে ওয়া খাফফেফ আলা ছেকলাল আওয়ারে ওয়ার যুক্না ঈশাতাল আখরারে ওয়াকফেনা ওয়াছরেফ আলা শাররার আশরারে ওয়াতেক রেকাবানা ওয়া রেকাবা আবায়েনা ওয়া উম্মাছাতেনা মেনান্নারে ওয়াদাইনে ইয়া আয়ীযু ইয়া গাফফারং ইয়া কারীমু ইয়া সান্তারং ইয়া হালীমু ইয়া জাববারং বেরাহমাতেকা ইয়া আরহামার রাহিমীন ওয়া ছাল্লাহাহ আলা খাইরে খালকিহী মুহাম্মদেদেও ওয়া আলিহী ওয়া আছহাবিহী আজমাস্টিন ওয়াল হামদুল্লাহি রাখিল আলামীন।

বঙ্গানুবাদঃ হে মা'বুদ! আমি আপনার দরবারে পরিপূর্ণ নেয়ামতের আকাঞ্চা করিতেছি, এবং স্থায়ী পবিত্রতা সুবিস্তৃত কৃপা, পুরক্ষার জীবনের তৃষ্ণি, ভাগ্যবান জীবন, পূর্ণ হিতেবণ, প্রসারিত দান, করণা ও কোমলতা মুক্ষীদ এলেম এবং প্রশংস্ত রূজী ও প্রভু আমি আপনার দরবারে কামনা করিতেছি।

হে মহামহিম প্রভু! আপনি আমার কল্যাণ ও মঙ্গল নসীব করুণ এবং অকল্যাণ ও অমঙ্গল থেকে আমাকে বাঁচিয়ে রাখুন। হে খোদা আমাকে খাতেমা বিল খাইর হওয়ার নসীব দান করুন, আপনার কাছে আমার আশা আকাঞ্চ্যার মাত্রা বৃদ্ধি করে দিন, আমার স্বাস্থ্য প্রভাতে ও সন্ধ্যায় উন্নত রাখুন। আমার আশা ও ভরসা আপনার কৃপা ও করুণার প্রতি অটুট রাখুন। আপনার ক্ষমার ডেলচির রশি আমার পাপের উপর বাঢ়িয়ে দিন। আমার দোষক্রটিগুলো সংশোধন করে আমাকে কৃতজ্ঞতা পাশে আবদ্ধ করুণ। ধর্মভীরুতা আমার সম্মল করুণ আমার সব চেষ্টা সাধনা পরিশ্রম আপনার দীনের জন্য মশগুল করে দিন। আমার ভরসা ও বিশ্বাস আপনার উপরই বহাল রাখুন।

হে আমার মাবুদ! আমাকে সোজা রাস্তার উপরে কায়েম রাখুন রোজকিয়ামতে লজ্জা পাওয়ার কারণগুলো থেকে আমাকে নিরাপদ রাখুন। আমার উপর থেকে গুনাহের বোঝা হালকা করে দিন। ও আমাকে পুণ্যবানদের জীবন প্রদান করুণ। হে প্রভু! আপনিই আমার জন্য যথেষ্ট ও যথাসর্বস্ব হয়ে যান।

କ୍ଷତିକାରକଦେର କ୍ଷତି ଥେବେ ଆମକେ ରକ୍ଷା କରୁଣ । ଆମକେ ଆମାର ବାପ-ମା ଓ ଦାଦା-ଦାଦୀକେ ଦୋଜଖେର ଆଗ୍ନି, ଝାଣ ଓ ଜୁଲୁମେର ଆପଦ ଥେବେ ମୁକ୍ତ ରାଖୁଣ ।

ଓହେ ସରଶ୍ରେଷ୍ଠଦାତା, ଓହେ ସରପ୍ରଧାନ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ । ଓହେ ସରପ୍ରଧାନ ଦୋଷ ଆଚ୍ଛାଦନକାରୀ, ଓହେ ସରସେରା ଧୈର୍ଯ୍ୟଶିଳ, ଓହେ ପ୍ରାୟ ବିନଟ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଲିର ଆଙ୍ଗଳିକାରୀ । ଆପନାର କୃପାଗୁଣେ ଆମାର ଆଶା ଆକାଞ୍ଚାଗୁଲୋ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଣ । ହେ ସର୍ବାଧିକ କୃପା ଓ କରୁଣର ଅଧିପତି । ଆପନାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କୃପା ଓ କରୁଣର ଧାରା ବର୍ଷିତ ହୋଇ ଆମାର ସୃଷ୍ଟିକୁଲେ ସେବା ହୟରତ ମୁହାମ୍ମଦ ମୁଷଫା (ଦଃ) ଏଇ ଉପରେ ତାଁର ସନ୍ତାନ-ସନ୍ତତିର ଉପରେ ଏବଂ ସମୟ ସାହାବାୟେ କେରାମଦେର ଉପରେ^୧ ସର୍ବତ ପ୍ରଶଂସା ଓ ଶୁତି ଶୁଦ୍ଧ ମେ ଆଗ୍ରାହତାୟାଲାଇ ଜନ୍ୟ ଯିନି ସାରା ଜାହାନେର ମହାନ ପ୍ରତିପାଲକ ।

ଇମାମ ଗାଜଜାଲୀ (ରହଃ) ଏର ଶୈଶବେର ଏକଟି ବିଶ୍ୱଯକର ଘଟନା

ଇମାମ ଗାଜଜାଲୀ (ରହଃ) ଯଥନ ଶୈଶବେ ମକତବେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିଛିଲେ ତଥନକାର ଏକଟି ବିଶ୍ୱଯକର ଘଟନା ଏଇ ଯେ, ତିନି ନାକି ପ୍ରତିଦିନ ମକତବେ ହାଜିର ହେତେ ଅନେକ ଦେରୀ ହୟେ ଯେତ, ପ୍ରତିଦିନ ଏତାବେ ଦେରୀତେ ଆସାର କାରଣେ ତାଁହାର ଓତ୍ତାଦଜୀ ଖୁବ ରାଗ କରତେନ କିନ୍ତୁ ଗାଜଜାଲୀ ଅତ୍ୟାଧିକ ଭାଲ ଛାତ୍ର ହେତୁ ହେତୁ ଦରୁଣ ଓତ୍ତାଦଜୀ ତାଁହାକେ ଅନେକ ବେଶୀ ମେହ କରତେନ । ଏକଦି ଓତ୍ତାଦଜୀ ଗାଜଜାଲୀକେ ରାଗ କରେ ବଲଲେନ ଦେଖ ଗାଜଜାଲୀ ତୁମି ରୋଜ ରୋଜ ଦେରୀତେ ଏସେ ପଡ଼ା ଲେଖାର ଅନେକ ତ୍ରଣ୍ଟି କରଇ ଭବିଷ୍ୟତେ ଏଇପ ଦେରୀତେ ଆସିଲେ ଆର ତୋମାକେ କ୍ଷମା କରା ହବେନା, ରିତିମତ ତୋମାକେ ଶାନ୍ତି ଭୋଗ କରତେ ହବେ ।

ପରେର ଦିନ ଶିଶୁ ଗାଜଜାଲୀ ଯଥାରୀତି ଆମାର କାବ୍ୟ ଥେକେ ସକାଳ ବେଳାର ଥାନା ଖୁବ ତାଡ଼ାତାଡ଼ୀ ଥେଯେ ନିନ୍ଦାରିତ ସମୟେର ଅନେକ ଆଗେଇ ମାଦ୍ରାସାୟ ରାତନା ହଲେନ, କିନ୍ତୁ ଆଜି ଓ ତିନି ପଡ଼ା ଶୁରୁ ହେତୁ ଅନେକ ପରେ କ୍ଲାସେ ଗିଯେ ପୌଛିଲେନ । ଓତ୍ତାଦଜୀ ରାଗେ ଥର କରେ କାଁପତେ କାଁପତେ ବଲଲେନ ଦେଖ ବେଟା; ଆଜ ତୋମାର ରକ୍ଷା ନେଇ ତୋମାକେ ଅବଶ୍ୟଇ ଶାନ୍ତି ଭୋଗ କରତେ ହବେ । ଶିଶୁ ଗାଜଜାଲୀ କେଂଦ୍ରେ କେଂଦ୍ରେ ବଲଲେନ ଓତ୍ତାଦଜୀ ! ଆମି ତୋ ସକାଳ ସକାଳ ରାତନା ହୟେ ସମୟ ମତ ଆସିବାର ଚେଟୀ କରି କିନ୍ତୁ ଆମି ତୋ ତାଡ଼ାତାଡ଼ୀ ପଥ ଚଲତେ ପାରିଛିନା, ଓତ୍ତାଦଜୀ

ବଲଲେନ କି ହେଁବେ ତୋମାର, କେନ ପାରଚନା ବଲ ଦେଖି ।

ଓତ୍ତାଦଜୀର ଅତୀବ ମେହେର ଗାଜଜାଲୀ ନୀଚୁ ଦୃଷ୍ଟିତେ ବିନୟ କଟେ ଉତ୍ତର କରିଲେନ ମୋହତାରାମ ଓତ୍ତାଦଜୀ । ଆମି ଯଥନ ଘର ହେତେ ବେର ହଇ ତଥନଇ ଦେଖିତେ ପାଇ ଚଲାର ପଥେ ରାତାର ମାଥାଥାନେ ଅସଂ୍ଖ୍ୟ ସୋନାଲୀ ରଂଧେର ଛୋଟ ଛୋଟ ପାରୀ ପାଖା ବିନ୍ଦାର କରେ ବସେ ଥାକେ ଆମି ଓଦେରକେ ସରିଯେ ସରିଯେ ଆସେ ଆସେ ଚଲିବେ ଥାକି ଫଳେ କ୍ଲାଶେ ସମୟ ମତ ପୌଛିବେ ଆମାର ଦେରୀ ହୟେ ଯାଇ । ଏଥନ ବଲୁନ ଆମି କି କରିବ !

ଓତ୍ତାଦଜୀ ବାଲକ ଗାଜଜାଲୀର ଏହେଲ ବକ୍ତବ୍ୟ ଶୁନେ ଅବାକ ହୟେ ଗେଲେନ । ମୁହୂର୍ତ୍ତେର ମଧ୍ୟେ ତାଁହାର ରାଗେର ଅବସ୍ଥାର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୟେ ଗେଲ । ତିନି ମନେ ମନେ ଭାବତେ ଲାଗିଲେ, ହାୟ-ତେ ପ୍ରିୟ ନବୀ ହଜରତ ମୋହାମ୍ମଦ ମୋଷଫା (ସଃ) ହାଦୀଛ ଶରୀକେ ଯେ ଫରମାଇଯାଛେନ, ଏଲେମ ତଳବ କରାର ଜନ୍ୟ ତାଲେବେ ଏଲେମ ସଂନ ରାତାଯ ବେର ହୟ ତଥନ ତାର ସମ୍ମାନାର୍ଥେ ନୂରେର ଫେରେଶତାରା ତାଦେର ପାଲକ ବିଚାଇଯା ଦେଯ । ଏ ପବିତ୍ର ହାଦୀଛ ତୋ ଆମି ଜୀବନେ ବହବାର ହାଦୀଛ ଗ୍ରହ ସମ୍ବେ ପଡ଼େଛି ଏବଂ ପାଢ଼ାଯେଛି, କିନ୍ତୁ କଥନୋ ତୋ ଉହାର ଚାକ୍ଷୁଶ ପ୍ରମାଣ ଦେଖିତେ ପାଇନି । ଆଜ ଆମାର କୀ ଅପୂର୍ବ ସୌଭାଗ୍ୟ ଏଇ କ୍ଷୁଦ୍ର ଶିଶୁର ମାଧ୍ୟମେ ମହାନ ରାବୁଲ ଆଲା ମୀନ ଆମାକେ ପ୍ରିୟ ନବୀଜିର ସେଇ ହାଦୀଛର ମର୍ମ ଯଥାର୍ତ୍ତ ଭାବେ ଅନୁଧାବନେର ସୁଯୋଗ କରେ ଦିଯେଇନ । ତାଇ ଭବିଷ୍ୟତେର ଉତ୍ସତର ଭାଗ୍ୟକାଣ୍ଶେ ଉତ୍ତରିଲ ନକ୍ଷତ୍ର ରାତ୍ରେ ଉଦିଯାମନ ଏଇ ଶିଶୁ ଗାଜଜାଲୀର ଓତ୍ତାଦ ହେତେ ପେରେ ଆମି ନିଜେକେ ଧନ୍ୟ ମନେ କରାଛି ଏହି କଥା ଚିନ୍ତା କରେ ଶଦ୍ଵେଷ ଓତ୍ତାଦଜୀ ଅଶୁଶିକ୍ଷ ନୟନେ ଆବେଗ ଆପୁତ ହୁଦେଯେ ଶିଶୁ ଗାଜଜାଲୀକେ ସ୍ଵମେହେ ବୁକେ ତୁଲେ ନିଯେ ଆଗ୍ରାହ ପାକେର ହାଜାରେ ଶୁକରିଯା ଆଦାୟ କରିଲେନ ତାଁର ଭବିଷ୍ୟତ ଉତ୍ସତିର ଜନ୍ୟ ପରଓୟାର ଦେଗାରେ ଆଲମେର ଦରବାରେ ଅସଂ୍ଖ୍ୟ ଦୋୟା କରିଲେନ ।

(ଆମି ଏଇ ଘଟନା କୋନ କୋନ ଓତ୍ତାଦେର ମୁଖେ ଶୁନେ ଲିପିବନ୍ଦ କରିଲୋମ । ବାକୀ ଆଗ୍ରାହ ପାକଇ ସବ ଚେଯେ ଭାଲ ଜାନେନ) “ଗ୍ରହକାର”

ସମାପ୍ତ